

日本后现代派建筑巡礼



[日本后现代派建筑巡礼_下载链接1](#)

著者:[日] 矶达雄 著，[日] 宫泽洋 绘

[日本后现代派建筑巡礼_下载链接1](#)

标签

评论

搞活动买一大堆 搞活动买一大堆 搞活动买一大堆 搞活动买一大堆

手绘风格特别可爱，挺喜欢的。不过美中不足，包装有点简陋，要不是书外面一层塑封膜，估计已经皱了

送货真心快 当天就到了 ?b 还没看

正品有发票送货快很喜欢耶耶耶

还是很好用，赞一个，快递不错

还没看 书的质量很好 物流也很快

挺好的，至少书页全都切开了，也没什么破损，物流挺快，嗯，值得赞一个

挺好的一本书，手绘的部分对建筑有一些自己的分析和理解，更加直观

好好好好好好 不错不错

不错不错，好好好好好

我是否应该去珍惜、不能自己

在书店看过才买的 里面有很多手绘 诙谐通俗的感觉

非常满意 特别特别喜欢

很可爱的书，但角度比较特别

内容卡通 易懂

不错，值得买！

好书，很喜欢

好书～！！

大力支持！

真的很好！

每当提及日本后现代派建筑，首先浮现脑海的会是什么呢？新奇的造型还是华而不实的引用和堆砌？用突破创新的理念反映抽象的思想还是泡沫经济时期不理性的投资消费？一个时期的产物必定反映出一个时期的社会背景和处事思想，所以，透过现象看本质，是《日本后现代派建筑巡礼》的宗旨。《日本后现代派建筑巡礼》的文字和摄影作者矶达雄同插图作者宫泽洋踏上了日本后现代派建筑的探寻之旅，通过对全日本境内50处极具代表性的后现代派建筑的寻访，带回大量的一手资料，分3个时期（摸索期、隆盛期、成熟期）图文并茂地讲述了后现代建筑20年间的成长历程，了解每栋建筑的时代背景及创作理念就，逐步为您揭开一个时代的兴衰历史，感悟建筑艺术给人们生活带来的影响与改变。

.....
