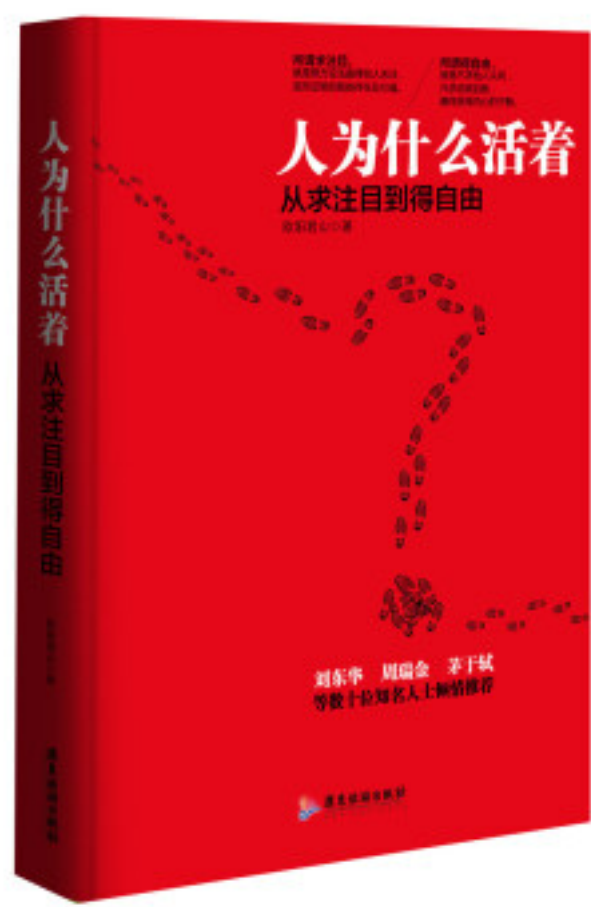


# 人为什么活着（新版）



[人为什么活着（新版）\\_下载链接1](#)

著者:欧阳君山 著

[人为什么活着（新版）\\_下载链接1](#)

标签

评论

还没有打开，等用过之后评价

-----  
此用户未填写评价内容

-----  
整体很好，很满意

-----  
刚收到，没来得及看，物流很快，头天晚上下单，第二天收到

-----  
很不错的东西，购买方便，价格实惠，京东改变生活

-----  
看看，了解了解，学习学习。

-----  
很不错呢，比较喜欢。每天有的读了。

-----  
非常好！我很满意！

-----  
包装有些简陋。

-----  
每年轻动脉好多书太方便

-----  
收到宝贝非常满意

-----  
好书还没看先给好评

-----  
人为什么活着，人到底为什么活着，人为什么活着，人到底为什么活着

-----  
可以的 京东快 双十一隔天到 棒棒哒

-----  
包装，物流都挺好的，现在看了一半，感觉还不错

-----  
上午下单 晚上就到了

-----  
如开天窗，叹为观止。好书赞一个。

-----  
内容丰富，值得细读，单位统一采购学习使用。

-----  
书籍质量很不错，很不错的购买体验

-----  
帮朋友选的书籍，应该不错

-----  
不错，价格实惠！！！好评

-----  
个人感觉不错，挺好的一本书，

-----  
不错不错不错不错不错

-----  
批量买的，慢慢看

-----  
东西不错，配送师傅态度很热情。

-----  
很好呢,多看看,多想想

-----  
好，很好。。。。。。。

-----  
好书应该慢慢看

-----  
很棒的书，不错

-----  
这本书还不错

-----  
纸质有点粉

-----  
书是好书。

-----  
看外装怪不赖，里面内不知道怎么样，还没看呢

-----

好好看。

值得购买

质量不错

还可以

太坑了，绝对是买了本旧书

不错

好书

唉

好

66666666666

联合国教科文组织对图书的定义是：凡由出版社（商）出版的不包括封面和封底在内49页以上的印刷品，具有特定的书名和著者名，编有国际标准书号。有定价并取得版权保护的出版物称为图书。  
图书是以传播文化为目的，用文字或其它信息符号记录于一定形式的材料之上的著作物

，图书是人类思想的产物，是一种特定的不断发展着的知识传播工具。 图片 图片

发展编辑  
中国图书行业经营效益较为稳定，毛利率维持在15%-16%之间，销售利润率维持在12%-14%之间。但与其他行业相比，行业投资回报率并不太理想，行业总资产报酬率低于6%，净资产利润率低于8%;所幸两项指标都呈波动上升趋势。

据统计，我国图书行业销售规模在经历2009年小幅下降后，2010年重新回到两位数增长速度，行业销售收入达672.93亿元。与此同时，行业利润达到31.77亿元，同比增长43.71%。

《2014-2018年中国教辅类图书行业发展规模与行业企业发展状况分析报告》显示，至2015年中国图书出版品种将增至41.9万种，图书出版总印数将增至79.2亿册，报纸出版总印数将增至552.3亿份，期刊出版总印数将增至42.2亿册，人均年拥有图书数量将上升至5.8册/人，每千人拥有日报份数将达100.6份/千人，国民综合阅读率将提高至80.0%。这预示着图书行业需求将稳步增长，行业销售规模有望持续扩大。[1]

在教育出版商纷纷向教育资源服务商转型的大背景下，我国教辅类报刊市场的内涵和外延随之日益丰富。我国现有100多家教辅报刊社，其中英语类约40家，语文类、数学类各占20多家。在武汉、太原、重庆等地调查时发现，这些教辅类报刊社的发展已步入群雄并起态势，且与教辅图书出版商、教辅网站之间的关系开始发生深刻变化，正面临向素质教育转型的挑战。[1]

为了教辅图书这块“肥肉”，全国580家出版社中有90%在出教辅，而涉足教辅图书的民营出版机构，数量更为庞大。

当当网的电子书平台，可以实现手持阅读畅销书。当当网移动客户端的“封面扫描”功能识别率可达98%以上，消费

者只需要通过拍摄图书的封面便可在当当网上找到同样书籍及时查价下单。[2]

起源编辑

“图书”一词最早出现于《史记·萧相国世家》，刘邦攻入咸阳时，“何独先入收秦丞相御史律令图书藏之。沛公为汉王，以何为丞相……汉王所以具知天下厄塞，户口多少，强弱之处，民所疾苦者，以何具得秦图书也”。这里的“图书”指的是地图和文书档案，它和我们今天所说的图书是有区别。进一步探求“图书”一词的渊源，可追溯到《周易·上系辞》记载的“河出图、洛出书”这个典故上来，它反映了图画和文字的密切关系。虽然是神话传说，但却说明了这样一个事实：文字起源于图画。图画和文字确实是紧密相连的。古人称各种文字形态为“书体”，写字的方法为“书法”，“书”字还被作为动词，当“写”讲，如“罄竹难书”、“奋笔疾书”、“大书特书”等等。以后，“书”便进一步被引申为一切文字记录。如“书信”、“文书”、“刑书”、“诏书”、“盟书”等等。随着历史的发展，人们对于图书的认识也在不断地发生变化。到了今天，人们已经不再把一切文字记录都称作“书”了。例如文书、书信、诏书、盟书，虽然都带有“书”字，但已不包括在图书的范围之内。古文记载，其内容多是记事性质的，如甲骨卜辞、青铜器铭文等，都是属于这一类的，其作用主要是为帮助记忆，以便需要时检查参考，其性质相当于后世的档案。以后人们从实践中认识到，这些记录的材料可以改变成总结经验、传授知识的工具。于是便出现了专为传授知识、供人阅读的著作。这样，图书一词便取得了较新而又较窄的意义。到后来，凡不以传播经验、传授知识、供人阅读为目的的文字记录就不算图书了；随着生产力的发展和社会的进步，人们开始有意识地运用文字来宣传思想，传播知识，同时也逐步地形成了一套书籍制度，而处理日常事务的文件又形成了一套文书制度。于是，图书与档案就逐渐被区分开了。

概念编辑

在中国古代，人们曾对图书下过不同的定义。例如：从图书的内容方面出发的就有：“百氏六家，总曰书也”（《尚书·序疏》）。从图书形式上出发的则认为：“著于竹帛谓之书”（《说文解字·序》）。显然，这些定义是时代的产物，是就当时的实际情况而言的，不可能对以后的发展作全面的概括。但上述定义已经正确地揭示了当时书籍的内容和形式特征，并且把“书”看作是一种特指概念，把它与原始的文字记录区别开来。经过了长达数千年演变，作为图书内容的知识范围扩大了，记述和表达的方法增多了，使用的物质载体和生产制作的方法发生了多次的变化；因而也就产生了图书的各种类型、著作方式、载体、书籍制度以及各种生产方式。

所有这些，便促使人们对图书有了较系统而明确的概念。

-----  
[人为什么活着（新版）\\_下载链接1](#)

书评

[人为什么活着（新版）\\_下载链接1](#)