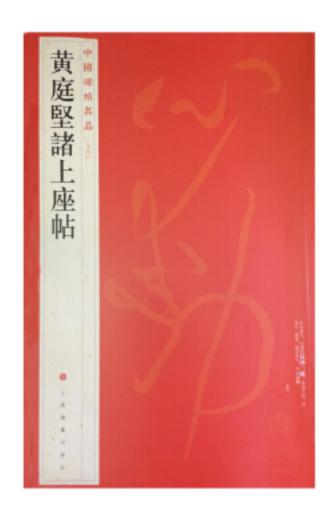
中国碑帖名品: 黄庭坚诸上座帖



中国碑帖名品: 黄庭坚诸上座帖_下载链接1_

著者:上海书画出版社编

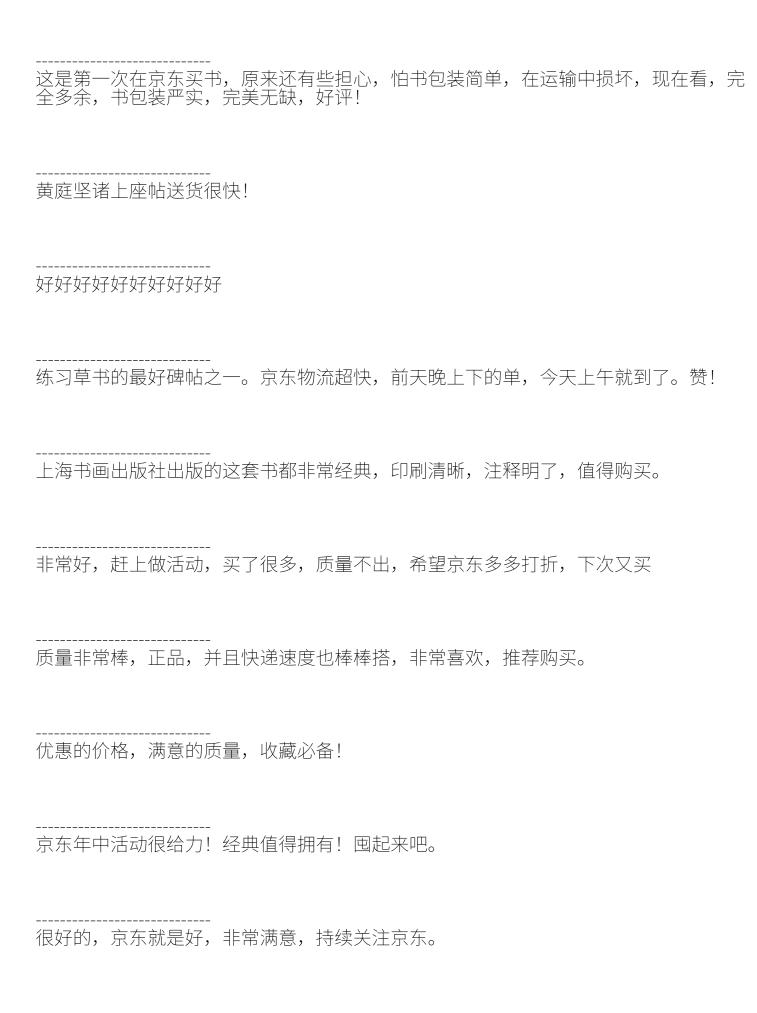
中国碑帖名品: 黄庭坚诸上座帖_下载链接1_

标签

评论

中国碑帖名品真的印得非常好,谢谢京东有这么便宜的价格,一下买了十八本。超赞

| 此用户未填写评价内容 |
|---------------------|
| |
| 书很不错,印刷排版纸张皆佳,值得购买! |
| |
| |
| 黄庭坚这几本买够了,还不错 |
| |
| 值得购买。。。。。。。 |
| 物超所值,读书万卷,妙不可言。 |
| |
| |



| 京东自营就是给力,送货超级快!碑帖质量很好,这个版本超赞。 |
|-------------------------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| 清晰,不错不错不错 |
| |
| |
| |
| |

| 完美啊,活动买太划算了 |
|-------------------|
| 这个系列值得购买,何况还这么便宜哦 |
| 经典 正品 超值 |
| 非常好的书,很满意。 |
| 收藏工具书。。。。 |
| 不错不错不错不错不错不错不错 |

| h h h |
|-----------------|
| 很不错的帖! |
| 下真迹一等 |
| 挺好的 |
| 不错 |
| 好书 |
| 五星 |
| |
| 好好 |
| 好子 |

一套好书,终于将全套一版一印凑齐了

| Graphy drawer Graphy draw |
|---|
| 值得收藏一本细细品味。 |
| |
| |
| |
| 中国碑帖名品系列所选作品都是精品,加上印刷精美,让人难以释手! |
| |
| |

全套收齊 1-100 京東的備貨還不夠齊呀,還在等待其他分拆的單

Hhhhhhhhhhhhhhhh

| 好贴 |
|--------|

好书,印刷精美,值得拥有。

比同系列的廉颇蔺相如传稍逊,但印刷足以傲视国内同类印本

卷前后及隔水上钤宋"内府书印"、"绍兴"、"悦生",元"危素私印",明李应祯、华夏、周亮工,清孙承泽、王鸿绪,近代张伯驹等鉴藏印。此帖初藏南宋高宗内府,后归贾似道,明代递藏于李应祯、华夏、周亮工处,清初藏孙承泽砚山斋,后归王鸿绪,乾隆时收入内府,至清末流出宫外,为张伯驹先生所得,后捐献给国家,现藏北京故宫博物院。此书学怀素的狂草体,笔意纵横,气势苍浑雄伟,字法奇宕,如马脱缰,无所拘束,尤其能显示出书者悬腕摄锋运笔的高超书艺。黄庭坚《山谷自论》云:"余学草书三十余年,初以周越为师,故二十年抖擞俗气不脱,晚得苏才翁、子美书观之,乃得古人笔意。其后又得张长史、僧怀素、高闲墨迹,乃窥笔法之妙。"在《语录》后黄氏又作大字。其后又得张长史、僧怀素、高闲墨迹,乃窥笔法之妙。"在《语录》后黄氏又作大字,行楷书自识一则,结字内紧外松,出笔长而遒劲有力,一波三折,气势开张,一卷书法,相互映衬,尤为罕见,是其晚年杰作。明都穆《寓意编》、华夏《真赏斋赋注》、文嘉《钤山堂书画记》、张丑《清河书画舫》、《清河见闻表》、下永誉《式古堂书画汇考》,清孙承泽《庚子消夏记》、清内府《石渠宝笈·初编》等书著录。

| 在如今人的几种史学的定义中,就中国未来史学的发展而言,比较有意义的是:何兆武先生的"超科学"说、李振宏先生的"具有特殊性、综合性、整体性、真实性的具体的和实证的科学"说和蒋大椿先生的"整合学"说。其中,李、蒋二说虽各自从不同的分析角度和相同的角度而以不同的表述方式得出,但在对历史学的特性的认识上,实基本一致,因此可作进一步的融合而成为一派之说。就研究状况而言,未来中国史学本体论研究,如果说有可能形成具有中国特色的理论学派的话,那么,它们无疑是值得援用为学派建立和发展的理论基础的解说。 |
|--|

在同类书中,算是印刷质量好的了。值得购买。

春宜读诗,冬宜读史。 黄昏宜读情书,清晨宜读外语。 月下宜读西厢,半夜宜读聊斋。 读教材宜考前,读晚报宜浴后。 读唐诗宜坐,读宋词宜卧。

中国碑帖名品: 黄庭坚诸上座帖_下载链接1_

书评

中国碑帖名品: 黄庭坚诸上座帖_下载链接1_