

日本陆军兴亡史（精装）



[日本陆军兴亡史（精装）_下载链接1](#)

著者:[美] 爱德华·德瑞 著

[日本陆军兴亡史（精装）_下载链接1](#)

标签

评论

书本质量很好，内容也不错，送货速度很快，总的来说，很好，不错

还蛮快的 包装也可以

好书OK??OK?OK?OK??OK

作者描述了日本是如何将其巨量的国家财政收入用于现代化、职业化建设和军队训练，肇因于此，日本陆军变得越来越强大，并在政治上扮演了越发重要的角色。与此同时，日本陆军创造了一套高效的学校教育体系，一套组织有序的现役和后备役力量，以及一个随时思考着应对地区威胁的专业化的军官群体，还有配备了先进@的、训练有素的士兵队伍。

写的其实比较杂乱而且比较简单，而且对乃木的评价问题还是沿用老一套，而没有吸收日本学者的研究，可见西方对日本的研究也往往隔靴搔痒，缺乏一手史料。但由于缺乏同类书籍，稍可一看，角注中有有用的阐述，却没翻译，不知为何。虽然叙述略简略和凌乱，有些观点在新史料和新研究的比较下也略显陈旧，但作为一本制度史仍然具有很高的价值。

不错，挺好的，很喜欢。。。

包装不错，物流很快。

日本旧陆军在二战时其实不是一个先进的军队而且战斗力也并不是很强，看一看美国人对它的研究

很不错的书，专业性强，但通俗易懂，正是我们用的上的参考资料。给单位买的，一次买了一万多块钱的书，物流快。快递小哥很敬业，帮忙大包小包的搬。

快递很速度，早上下的单，下午就送过来了！神速

不错，纸张质量很好，喜欢

想买这本书好久了，一直在购物车里放着，正好赶上京东618打折，果断入手，物流很快，第二天就到了，关键是快递小哥很热情。京东618真是给力！

除了板载冲锋外就什么都不会的陆军马鹿！

非常不错的一本书，写作客观，值得一读！支持京东～

美国人写的，用的是白描的写法，文笔不太好。更加不好是翻译者翻译时，很多专用语都用的是西方的表达，比如老中，废藩等，不如国内有水平的人写的，不达。买亏了。

收到了，看起来还不错，看看再说

货品好，服务好，速度快！

作者把自己放在了现代世界中一支令人生畏的军事力量的记录者和分析者

没有时间又想买书，那么就来京东吧！让您省钱省心省时间！我来做广告啦

对二战日本德国很有兴趣。

非常不错！ 值得购买和拥有！！！！

一部史料极为丰富，不可多得的讲述军国主义背景下日本陆军兴亡的鸿篇巨制。

让我明白不进则退的道理。

京东搞活动必买书，又收了好书啦

好书，非常经典的作品，终于到手了，研究日本陆军很有用不错。

东西不错，谢谢京东的优秀服务

不错，还远历史，值得一看，有收藏价值

内容不错的书，不忘历史，警钟长鸣。

书很好，送货也特别快，京东值得信赖！

书很好很感谢。 物流也很快。

《日本陆军兴亡史》是一部全面描述近现代日本陆军发展历史的书籍。它全面追溯了日本陆军的起源、发展，作为实现日本的地区和全球野心的机器的影响力，以及在19世纪

中叶到第二次世界大战结束期间如何充当日本国家军事化的催化剂。

非常非常非常非常非常

一直喜欢这类书，凑单买了，收藏起来慢慢看

正版书籍，京东物流非常满意

全面描述近现代日本陆军发展历史的书籍。它全面追溯了日本陆军的起源、发展，作为实现日本的地区和全球野心的机器的影响力，以及在19世纪中叶到第二次世界大战结束期间如何充当日本国家军事化的催化剂。在扎实的史料基础上，作者解释了饱含着武士道精神的日本战争风格是如何塑造了军队、限定了其选择空间、影响了其具体决策，以及如何使其成为征服大半个亚洲的组织的。作者同时也解释了这支军队是如何随着日本社会结构的变化而不断调整其思想和信念，进而，这支军队又对塑造日本国家的政治、社会、文化和战略产生了怎样的决定性影响。

不错，了解那段历史，值得一看。

折扣力度大就买买买

给老公买的，他比较喜欢这个类型的书，他非常喜欢，是正品，非常好

很好的书，理解日本军国主义的前世今身，值得一读

书很好，公司在京东买了上百万的书，必须给我们一个超级VIP啊！

了解过去的好书，不错。

近年来，随着海峡两岸文化交流的拓展，两岸学界来往频繁，交流活动日益增多。为更好地促进两岸学术交流，九州出版社推出《中研院学人文库》系列丛书，收入台湾中研院著名学者的代表著作，作为学术研究的参考，以简体字形式在大陆出版。本书自2013年3月首版以来，受到读者的欢迎，故此次重新修订后推出精装本。作者的某些观点和结论，或有与我们不同之处，为便于参考，保留原貌。

第三者的视角（美国人），叙述的历史我们都熟悉，但对人物关系、性格，日本社会的描绘还是下足了功夫，对日军发展进退得失的评价更是值得一读

很好，一次买了很多书，又快又实惠。

还没开始看，翻了一下目录，感觉不错

京东自营的书，正版，很放心。

正是自己喜欢的一类书籍，了解一下罪恶日军的兴衰灭亡，也顺便了解一下中国抗日。

书质量很好，包装不错，配送很快

很好的正版书，全五分好评

很精彩的书！值得收藏！

内容丰富吸引人，对于了解历史非常有用

不错的书，趁活动收了，有时间再看

刚看完，很客观，是站在美国人的角度上，不但介绍了日本陆军的兴起及战史，还详细分析了日本战略，战术思想，也包含了陆军内部矛盾，陆海军的矛盾。看了这本书之后，对于甲午，日俄，抗日战争都有了新的认识。

与介绍日本旧海军的书相比，介绍旧陆军的书少之又少。这本内容还是不错的，分析也比较精到。

送货快 非常经典 值得购买

看了好久，对小日本侵华的历史很有兴趣，了解那段历史。

很不错，好看的很，我很喜欢

很赞很好很便宜，么么哒。如果以后还有类似的活动，大家千万不要错过。这样的活动还是蛮少的，大家千万不要错过了。重要的事情重复三遍，大家千万不要错过了，大家千万不要错过了，大家千万不要错过了！啦啦啦啦啦啦啦(?▽?)哈哈哈哈哈哈！

挺好的书，开始看

如果一支军队将自身凌驾于国家利益之上，那它就注定难逃失败的命运。

一本实实在在的日本陆军兴亡史，内容精彩，全面、客观、真实。

买来做参考书

日本陆军，看它兴起没落，值得。

很好，很快就收到了，谢谢。

书是正版，正在阅读。

经典好书，买来多读读看看，没事儿的时候精神食粮什么的最好，人丑就要多读书。

好书。厚重而且字字珠玑。值得一读

了解日本，学习日本！

书的内容不错，不过还是简单了些。英美作家的史书更像论文，中国作家的史书更像小说。

很好很好很好很好很好

很好很不错，我很满意很好很不错，我很满意

很全面的史料，西方人眼中的日本

书质量不错，价格便宜，物流速度很快，当晚买的，第二天早上就到了

东西很不错，挺好的，送货也快

很不错，装帧精美。

蛮看看啦，写得还行

没拆封，没看过。

了解了很多，日本人的历史！

送货快，包装好，内容少了点

深入浅出 基本完整介绍了日本陆军的历史。最后一句 海军马鹿

不错的书，非常好的体验！！！！

值得研究战史的人看一看

前车之覆，后车之鉴。

打算看看，与海军那边书一起买的，主要是看海军那本。

朋友推荐 不错不错

多行不义必自毙

很不错的书，稍有点野史在里面

物美价廉的综合类书籍，正版，赞一个。

不错的书值得一看，送货也快

你让我评价我就要评价吗，答案是不

内容有点生硬，歪果仁写的没办法

很好啊哈哈哈哈哈哈哈哈哈？

哈路狠狠撸V5咯无咯看见了

好，很好，非常好，相当的好

不错哦，满200-100买的。

老爷子一生的佳作！推荐

不错，很满意，京东有进步。

写的太简单，没有新意。

京东商城京东快递购物

非常好！好书！不错啊！

包装很精美，内容也很不错

很好的书，读起来很舒服。

这书好像不错的。值得购买。

军国主义、法西斯主义代表

书不错，送货也挺快的！

略微翻了翻不错，值得

好评，送货快，内容丰富

值得一看的书，不错

内容有点简略，其他还好

有那么点意思

好。。。。。。。。

一部全面描述近现代日本陆军发展历史的书籍。它全面追溯了日本陆军的起源、发展，作为实现日本的地区和全球野心的机器的影响力，以及在19世纪中叶到第二次世界大战结束期间如何充当日本国家军事化的催化剂。在扎实的史料基础上，作者解释了饱含着武士道精神的日本战争风格是如何塑造了军队、限定了其选择空间、影响了其具体决策，以及如何使其成为征服大半个亚洲的组织的。作者同时也解释了这支军队是如何随着日本社会结构的变化而不断调整其思想和信念

虽然通俗，但也精准。我的天空没有太阳，总是黑夜，但并不暗，因为有东西代替了太阳。虽然没有太阳那么明亮，但对我来说已经足够。凭借着这份光，我便能把黑夜当成白天。

从日本近代陆军的创建，到二战末期日本帝国陆军的败亡，揭示了日本陆军在短短不到百年是如何崛起并为侵略服务的。

满减加用券！折扣很给力！内容也不错！

日本陆军兴亡史（精装）.

基础读物，不如日本人写的《日本陆军史》

百年经典，军迷好书，值得收藏！-----

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

很不错的书，强烈推荐

好书, , , , , , , , , , , , ,

非常好。

历史明镜

很好很好

国的**

内容不够详细，但是是本不错的好书，若能够再写详尽一点就更完美了。

好书。

好书，

太失望了，都是史实堆砌，一点有用的观点都没有，买了浪费浪费

给力

可以

好评

不针对图书。只针对***图书五周年，号称全场图书***还没到时间，就全部下架，刚过了活动时间，图书又神速般的有货了。10月份图书预热，***，那个卷根本就没有。墙洞兄自从你搞上***，就开始不务正业了撒。真是失望。

好

快

Funkfgjkgdsdgjkkhxcv

吧啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

本书是一部全面描述近现代日本陆军发展历史的书籍。它全面追溯了日本陆军的起源、发展，作为实现日本的地区和全球野心的机器的影响力，以及在19世纪中叶到第二次世界大战结束期间如何充当日本国家军事化的催化剂。在扎实的史料基础上，作者解释了饱含着武士道精神的日本战争风格是如何塑造了军队、限定了其选择空间、影响了其具体决策，以及如何使其成为征服大半个亚洲的组织。作者同时也解释了这支军队是如何随着日本社会结构的变化而不断调整其思想和信念，进而，这支军队又对塑造日本国家的政治、社会、文化和战略产生了怎样的决定性影响。作者描述了日本是如何将其巨量的国家财政收入用于现代化、职业化建设和军队训练，肇因于此，日本陆军变得越来越强大，并在政治上扮演了越发重要的角色。与此同时，日本陆军创造了一套高效的学校教育体系，一套组织有序的现役和后备役力量，以及一个随时思考着应对地区威胁的专业化的军官群体，还有配备了先进武器的、训练有素的士兵队伍。围绕指导思想、战略战术、武器装备和国内各军种关系等问题，作者的专业研究同时抓住了塑造日本帝国陆军的关键性人物：从强悍的地缘政治战略家山县有朋到在二战的最后岁月仍极力鼓动部队战斗至死的阿南惟几。在本书的最后，作者提出，如果一支军队将自身凌驾于国家利益之上，那它就注定难逃失败的命运。

读书让人聪明，不过聪明的人都非常会挑书，更会买书。花最少的钱买最好的书，是广大书虫一直的愿望，那么本资深书虫就为大家介绍一些购书省钱的方法，让你用最少的钱买更多的书。 第一：比较购物
可利用豆瓣网的读书页面，看各网上书城的售价，挑选最便宜的购买，网络让我们可以足不出户即可货比三家。 第二：会员制
如果你是VIP会员，就可以享受折上折优惠，这样传统的促销手段在网络书店上屡见不鲜。卓越网还有分等级的VIP制度，如同关卡游戏般设置。遗憾的是VIP会员在网络书店上的省钱效果并不明显，降幅平均5-10%。
一个人要想累积积分达到VIP不是件易事，除非你是超级书虫，否则还是拉帮结派吧，和朋友们共用一个账户积分。众人拾柴火焰高，众人积分升级快！ 第三：返书款网站

很多人认为网上返利纯粹是骗人的，怎么可能有天上掉馅饼的好事？如果你这么想就大错特错了，这些以返利为运营模式的网站，他们返利的来源并不是自己提供，而是你通过他们网站点击进入网上书城消费后，网上书城会相应的拿出很高比例的销售提成作为广告费用。而又很多网站就是拿这些广告费用的一部分再返利
以上就是怎么买书的一些办法，当然也有别的。

读书破万卷，下笔如有神——杜甫 读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹
立身以立学为先，立学以读书为本——欧阳修
书到用时方恨少，事非经过不知难——陆游 问渠那得清如许，为有源头活水来——朱熹
旧书不厌百回读，熟读精思子自知——苏轼 书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦
书犹药也，善读之可以医愚——刘向 好书是伟大心灵的富贵血脉。——弥尔顿
读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。——歌德

《日本陆军兴亡史》是一部全面描述近现代日本陆军发展历史的书籍。它全面追溯了日本陆军的起源、发展，作为实现日本的地区 and 全球野心的机器的影响力，以及在19世纪中叶到第二次世界大战结束期间如何充当日本国家军事化的催化剂。在扎实的史料基础上，作者解释了饱含着武士道精神的日本战争风格是如何塑造了军队、限定了其选择空间、影响了其具体决策，以及如何使其成为征服大半个亚洲的组织的。作者同时也解释了这支军队是如何随着日本社会结构的变化而不断调整其思想和信念，进而，这支军队又对塑造日本国家的政治、社会、文化和战略产生了怎样的决定性影响。
作者描述了日本是如何将其巨量的国家财政收入用于现代化、职业化建设和军队训练，肇因于此，日本陆军变得越来越强大，并在政治上扮演了越发重要的角色。与此同时，日本陆军创造了一套高效的学校教育体系，一套组织有序的现役和后备役力量，以及一个随时思考着应对地区威胁的专业化的军官群体，还有配备了先进武器的、训练有素的士兵队伍。
围绕指导思想、战略战术、武器装备和国内各军种关系等问题，作者的专业研究同时抓住了塑造日本帝国陆军的关键性人物：从强悍的地缘政治战略家山县有朋到在二战的最后岁月仍极力鼓动部队战斗至死的阿南惟几。
在本书的最后，作者提出，如果一支军队将自身凌驾于国家利益之上，那它就注定难逃失败的命运。作者简介 爱德华·德瑞（Edward Drea），毕业于纽约州布法罗市凯尼休斯学院，曾在日本和越南服过兵役。后经学习，在日本东京上智大学获得国际关系学的文科硕士，并又于堪萨斯大学取得了日本现代史专业的博士学位。他曾任教于堪萨斯州利文沃思堡美国陆军指挥参谋学院和宾夕法尼亚州美国陆军战争学院。他还曾担任华盛顿特区美国陆军军事历史中心研究与分析部门的主管。他的其他著作包括《麦克阿瑟的超极机密：对日密码战 1942-1945》（MacArthur's ULTRA: Codebreaking and the War against Japan, 1942-1945）和《效忠天皇：日本陆军研究文集》（In the Service of the Emperor: Essays on the Imperial Japanese Army）。

争执（辩论）：但她能否胜任呢？这是本部分的争议问题。在桑德拉与其导师（迈克尔·凯恩，他同意接下把桑德拉变成性感女孩的艰巨任务）之间的几个滑稽节拍之后，答案就明显了。
第二幕衔接点：桑德拉穿着时髦的迷你裙大步走来。即使本杰明也印象深刻。然后她跌倒在地。这事并不容易，但桑德拉已经做好了努力的准备。这一幕到此为止，下面进入第二幕！

游戏娱乐：标准的大前提约定，含有那种滑稽的预告——藏有手枪的FBI探员在美国小姐选美大赛中当卧底。在桑德拉跳下舞台抓捕嫌犯时，她的玻璃杯音乐才艺展示结束了。莽撞行为导致了滑稽而又尴尬的局面。这就是我们看这部电影的原因。这就是海报吸引我们的原因。这场面很有趣！

B故事：这里实际上是桑德拉和其他参赛女孩之间的感情故事。为什么？因为影片的主题是关于女孩温柔的天性，而桑德拉对此一窍不通。女孩温柔的天性有各种不同的版本——每个参赛女孩都有各自的才艺和个性，而让桑德拉感到奇怪的是，每个女孩都需要她、喜欢她。正是桑德拉和女孩们之间的互动承载了影片的主题思想，是影片的核心。桑德拉在影片结尾吻本杰明，是由于她跟女孩们学习、成长并发现自己女性一面的结果。

中点：当选美大赛出现新的威胁、桑德拉的赏金提高时，娱乐游戏部分结束。我们已经见过所有的笑料（桑德拉和她的玻璃杯）、嫌疑犯，并享受了假小子与昔日鄙视的女孩们交流带来的乐趣。现在，真正的麻烦开始出现。

坏蛋逼近：桑德拉怀疑自己的女性特质有所增加、她与精神导师的冲突加深，在这种情况下，真正的坏蛋在选美大赛的阴暗角落中逐渐逼近。没有人死亡，但有坏蛋若干。

一无所有：上司告诉她停止行动，桑德拉拒绝。她有某个嫌犯的最新消息。但她的上司给她下了最后通牒：要么结束这个案子，要么被解雇。桑德拉选择留下继续参加选美。因而，她面临着经典的“一无所有”的局面：她的情况比影片开头更糟了！死亡气息在这里指她的身份的消亡。如果当不了“女探员”，她算什么呢？连她的导师（凯恩）也不能帮忙，但导师送她一件最后的武器：新的服装。

灵魂的黑夜：桑德拉来到选美决赛现场，弄得一团糟。她迷失在黑暗世界中，既当不了FBI探员，也成不了淑女。怎么办？

第三幕衔接点：在其它选美比赛选手的帮助下，桑德拉被七拼八凑地化好妆参加选美决赛。被一度不相干的选美选手们所接受，而且确信女孩们是真的关心她的情况下，桑德拉重新焕发了生机。选美选手们帮助桑德拉，其实就是帮她们自己。

结局：选美大赛，当桑德拉和本杰明在舞台上利用FBI搏击技能坚持展示才艺时，经典的合题出现了。两个迥异的世界被融合在一起，回答了“主题呈现”部分中提出的问题：她能够融强悍和性感于一体。现在桑德拉抓住了坏蛋——坎迪斯和她的儿子。（坎迪斯对自身女性特质的扭曲观点是导致她蓄意破坏选美大赛的原因。）桑德拉证实了自己是女人中的女人。她还让坏蛋受到了正义的惩罚。

中国图书行业经营效益较为稳定，毛利率维持在15%-16%之间，销售利润率维持在12%-14%之间。但与其他行业相比，行业投资回报率并不太理想，行业总资产报酬率低于6%，净资产利润率低于8%；所幸两项指标都呈波动上升趋势。

据统计，我国图书行业销售规模在经历2009年小幅下降后，2010年重新回到两位数增长速度，行业销售收入达672.93亿元。与此同时，行业利润达到31.77亿元，同比增长43.71%。

《2014-2018年中国教辅类图书行业发展规模与行业企业发展状况分析报告》显示，至2015年中国图书出版品种将增至41.9万种，图书出版总印数将增至79.2亿册，报纸出版总印数将增至552.3亿份，期刊出版总印数将增至42.2亿册，人均年拥有图书数量将上升至5.8册/人，每千人拥有日报份数将达100.6份/千人，国民综合阅读率将提高至80.0%。这预示着图书行业需求将稳步增长，行业销售规模有望持续扩大。[1]

在教育出版商纷纷向教育资源服务商转型的大背景下，我国教辅类报刊市场的内涵和外延随之日益丰富。我国现有100多家教辅报刊社，其中英语类约40家，语文类、数学类各占20多家。在武汉、太原、重庆等地调查时发现，这些教辅类报刊社的发展已步入群雄并起态势，且与教辅图书出版商、教辅网站之间的关系开始发生深刻变化，正面临向素质教育转型的挑战。[1]

为了教辅图书这块“肥肉”，全国580家出版社中有90%在出教辅，而涉足教辅图书的民营出版机构，数量更为庞大。

当当网的电子书平台，可以实现手持阅读畅销书。当当网移动客户端的“封面扫描”功能识别率可达98%以上，消费

者只需要通过拍摄图书的封面便可在当当网上找到同样书籍及时查 价下单。[2] 3起源编辑

“图书”一词最早出现于《史记·萧相国世家》，刘邦攻入咸阳时，“何独先入收秦丞相御史律令图书藏之。沛公为汉王，以何为丞相……汉王所以具知天下厄塞，户口多少，强弱之处，民所疾苦者，以何具得秦图书也”。这里的“图书”指的是地图和文书档案，它和我们今天所说的图书是有区别。进一步探求“图书”一词的渊源，可追溯到《周易·上系辞》记载的“河出图、洛出书”这个典故上来，它反映了图画和文字的密切关系。虽然是神话传说，但却说明了这样一个事实：文字起源于图画。图画和文字确实是紧密相连的。古人称各种文字形态为“书体”，写字的方法为“书法”，“书”字还被作为动词，当“写”讲，如“罄竹难书”、“奋笔疾书”、“大书特书”等等。以后，“书”便进一步被引申为一切文字记录。如“书信”、“文书”“刑书”、“诏书”、“盟书”等等。随着历史的发展，人们对于图书的认识也在不断地发生变化。到了今天，人们已经不再把一切文字记录都称作“书”了。例如文书、书信、诏书、盟书，虽然都带有“书”字，但已不包括在图书的范围之内。古文记载，其内容多是记事性质的，如甲骨卜辞、青铜器铭文等，都是属于这一类的，其作用主要是为帮助记忆，以便需要时检查参考，其性质相当于后世的档案。以后人们从实践中认识到，这些记录的材料可以改变成总结经验、传授知识的工具。于是便出现了专为传授知识、供人阅读的著作。这样，图书一词便取得了较新而又较窄的意义。到后来，凡不以传播经验、传授知识、供人阅读为目的的文字记录就不算图书了；随着生产力的发展和社会的进步，人们开始有意识地运用文字来宣传思想，传播知识，同时也逐步地形成了一套书籍制度，而处理日常事务的文件又形成了一套文书制度。于是，图书与档案就逐渐被区分开了。

终于出版了，现在网上把有些书的价格都抄的离谱了！这本书现在我已经买下了，现在我来给它写段评论吧！

先从哪里说起呢？还是先从它的品相说起吧！也就是先从它的外表说起吧！这本书的品相还是很好的，绝对的是全品书。也就是说封面很平很新，没有折角，印刷精致美丽大方，当然就很漂亮啦。要说到品相好，还得说说它的正文啊！每一页上都有字呢！每个字都能看清楚呢！最难能可贵的就是每页都很规整，没有脱页、漏页的现象出现呢！每个字印刷的都很精细呢。好的，现在品相已经评论完了，至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相，接下来我们该评论些什么内容呢？是书的内容？还是书的包装？还是书的运输？还是书的价格呢？

我觉得还是先从书的内容说起吧！其实，说实话，这本书我也是刚买回来，也就是说我买的是本新书，或者说得更直白些，这本书事实上我还没有认真读，也只是粗略的翻了一下。从目录来看，这本书的选题还是很好的，还是很成功的，换句话说这本书的选题质量不是很坏，不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实，论证扎实，考据精密，且符合学术史的主流趋势，是一本相当不错的书，读来可以让人受教很多。最难能可贵的是，它的选题非常地吸引我，因为我最近确实也在关注类似的选题，希望能在这本书中获得启发，并找到有用的东西，也就是说要自动屏蔽那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了，接下来我们评价什么呢？评论一下它的包装好吗？好的。这本书的包装还是很好的，它是用那一种很好的膜给包起来了，这个做法宝真的是非常的好和明智。所以说包装还是很多的。

至此，品相、内容、包装这三项我都已经评论好了，接下来我们评论什么呢？要不评论一下运输？算了还是评论一下价格吧！这本书的价格还是很便宜的，如果要是是在一般的实体书店里买，可定不会打折，也就是全价卖出的意思，换句话说，就是享受不到优惠的意思，多不值啊。但是在京东就不同了，什么不同呢？就是可以打折了，也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的，这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的，现在价格也说完了，我们还是再来聊聊它的运输吧，我大概是昨天晚上订的，刚一下订单，我就发现它顺利地到5号库，给出库了，然后是拣货，拣货之后打包啊，分

拣啊，今天早上就送到学校的营业厅，中午就到学校了，就收到书了，真心很快。
基于以上几点我给这本书一个好评。...

节奏紧凑

《冰与火之歌》的每个章节张弛有度，节奏感非常强烈，能吸引人连续地阅读。作者马丁在写作《冰与火之歌》之前，已获得多次雨果奖、星云奖、轨迹奖等等，并在好莱坞担任编剧长达十年之久，丰富的经历，使本书成为了他三十多年写作经验的总括和升华之作。在本书每个章节，读者都可以很轻松地发现其自身的起始、进行和高潮，本书的每一卷，也形成自身的起始、进行和高潮，乃至在由整个七卷组成的《冰与火之歌》，也呈现出这样完整的结构。不仅互相串联，其中更包含了无数的情节兴奋点。作者曾经说，担任编剧最痛苦的是不能将自己的才华在四十五分钟一集的时间内释放出来，而本书从某种意义上说，正是他对自身抱负的一种实现。内涵深刻 内涵深刻 内涵深刻

冰与火之歌的核心在于“人”本身。由是，它没有简单的答案，并不是一本可以懒洋洋浏览的书。它不仅包括无数扣人心弦的情节，更重要的是，它所描述的情景，往往是真实人生中无可回避，必须面对的东西。因为人本身是最复杂的。看过本卷《权力的游戏》的读者朋友，不妨在下列问题作深入的思考，如琼恩·艾林死亡的真相，行刺布兰的真相，乃至琼恩的父母等等，相信作者最后会让你大吃一惊。同时，相对于其他的奇幻作品，习惯于主角落地百尺毫发无伤，或危机时刻总能化险为夷的读者，本书可能是一个真正的惊愕。在作者笔下，每个角色均以其真实的轨迹在运行，有成功，也有痛苦，甚至死亡，本书正是通过这样的构架翻动着读者的情绪。构架完整

本书是典型的西方史诗奇幻文学。既然是史诗，其落脚点就是整个书中呈现的世界，关注的问题宏伟，全书的格局庞大。历史，人物，宗教，神话交织在一起，展示出一个亦幻亦真的世界。或许会有读者认为，本书更像一本历史小说，这种论断有其合理之处。马丁本人曾在采访中言道：“我喜欢历史小说，但历史小说最大的局限是结局已经基本注定，不论作者付出多大的巧思，都失去了最大的悬念点和高潮处-结尾。”所以，他选择了《冰与火之歌》这样一个虚构的世界。另一点值得关注的是，在奇幻文学必不可少的元素“魔法”的处理上，作者马丁秉承托尔金的精神，运用得非常谨慎，适可而止，而不是突出超自然的力量。读者或许记得，《魔戒》虽是一部典型的奇幻作品，但对魔法的描述却很简略，也很少有壮观的魔法画面，就连巫师甘道夫也不怎么使用魔法，而更多的是使用像常人一样的肉搏战斗。针对这一特点，马丁曾经说“魔法等元素就好比调料，不用则无以凸现奇幻氛围，滥用则会串味。”在这一思想的指导下，相对于无数火球满天飞的“奇幻”作品，《冰与火之歌》之中的魔法显得非常精细、神秘和巧妙。

本来阐截共同签押封神榜，为何通天教主出尔反尔要摆诛仙阵和万仙阵呢？是因为门人被阐教杀戮？且看通天教主被门人说动的《广成子三谒碧游宫》这一回，广成子将火灵圣母打死，来碧游宫献金霞冠。通天是怎么说的：“吾三教共议封神，其中有忠臣义士上榜者；有不成仙道而成神道者；各有深浅厚薄，彼此缘分，故神有尊卑，死有先后。吾教下也有许多。此是天数，非同小可，况有弥封，只至死后方知端的。广成子，你与姜尚说，他有打神鞭，如有我教下门人阻他者，任凭他打。前日我有谕帖在宫外，诸弟子各宜紧守，他若不听教训的，是自取咎，与姜尚无干。广成子去罢！”

“任凭他打”四个字，说明通天教主对门人被杀并不在意。后面广成子两次被截教门人逼回碧游宫，通天教主也对门人大加斥责。直到广成子走了，门人不服纷纷来劝，通天还是不听。可是多宝道人说“广成子太欺吾教，妄自尊大他的玉虚教法，辱骂我等不堪，老师哪里知道？”

通天这才开始重视了，当多宝道人说“他骂吾教是左道傍门，‘不分披毛带角之人，湿生卵化之辈，皆可同群共处。’他视我为无物，独称他玉虚道法为‘无上至尊’，所以弟子等不服也。”通天这才笑骂，决意要摆诛仙阵。

所以通天教主出尔反尔，并非为了门人，而是为了争道统，说白了就是理论路线之争。阐教是选拔性的精英教育，门人“不过屈指可数之人”，素质相对较高。而截教大开方便法门，秉承有教无类的宗旨，门人过万，人类兽类均有，良莠不齐。

“红花白藕青荷叶，三教原来总一般”

这句话乃是全书最大的谎言，大抵就是阐教骗截教的话。本来通天教主以及座下门人倒是真的相信三教总一家，当他发现阐教没把截教放在眼里，这才着恼，摆下诛仙阵，向元始天尊“要个说法”

诛仙阵，通天见了元始，开口便问广成子辱骂截教一事，此时如果元始能够问明情由，向通天解释清楚，此事很可能就化解了。但元始也不问广成子，就说：“贤弟，你也莫怪广成子。其实，你门下胡为乱做，不知顺逆，一味恃强，人言兽行。况贤弟也不择是何根行，一意收留，致有彼此搬斗是非，令生灵涂炭。你心忍乎！”

一阵抢白把通天讲懵了：“据道兄所说，只是你的门人有理，连骂我也是该的？”

双方直接闹僵。第二日，通天又见老子，明确提出要广成子交给他发落，老子竟然威胁通天：“若不听吾言，拿你去紫霄宫，见了师尊，将你贬入轮回，永不能再至碧游宫，那时悔之晚矣！”

气的通天教主须弥山红了半边，教主级别的冲突正式拉开序幕。诛仙阵、万仙阵两场大战的结果，阐教在西方教二圣的支援下给予截教毁灭性打击，万仙遭戮，精锐门人损失殆尽，再也不能与阐教抗衡。在这场血淋淋的路线之争中，截教一败涂地。

日本陆军兴亡史 日本陆军兴亡史 作者: [美]爱德华·德瑞 出版社: 新华出版社 原名: Japan's Imperial Army: Its Rise and Fall 译者: 顾全 出版年: 2015-5-1 页数: 411 定价: CNY 72.00 装帧: 精装 丛书: 新华军事文库 ISBN: 9787516616604 豆瓣评分 7.7 10人评价 5星 30.0% 4星 60.0% 3星 10.0% 2星 0.0% 1星 0.0% 评价: 写笔记 写书评 加入购书单 分享到 推荐 内容简介 · · · · · ·

本书是一部全面描述近现代日本陆军发展历史的书籍。它全面追溯了日本陆军的起源、发展，作为实现日本的地区和全球野心的机器的影响力，以及在19世纪中叶到第二次世界大战结束期间如何充当日本国家军事化的催化剂。在扎实的史料基础上，作者解释了饱含着武士道精神的日本战争风格是如何塑造了军队、限定了其选择空间、影响了其具体决策，以及如何使其成为征服大半个亚洲的组织的。作者同时也解释了这支军队是如何随着日本社会结构的变化而不断调整其思想和信念，进而，这支军队又对塑造日本国家的政治、社会、文化和战略产生了怎样的决定性影响。

作者描述了日本是如何将其巨量的国家财政收入用于现代化、职业化建设和军队训练，肇因于此，日本陆军变得越来越强大，并在政治上扮演了越发重要的角色。与此同时，日本陆军创造了一套高效的学校教育体系，一套组织有序的现役和后备役力量，以及一个随时思考着应对地区威... (展开全部) 作者简介 · · · · · ·

[美]爱德华·德瑞 (Edward Drea)，毕业于纽约州布法罗市凯尼休斯学院，曾在日本和越南服过兵役。后经学习，在日本东京上智大学获得国际关系学的文科硕士，并又于堪萨斯大学取得了日本现代史专业的博士学位。他曾任教于堪萨斯州利文沃思堡美国陆军指挥参谋学院和宾夕法尼亚州美国陆军战争学院。他还曾担任华盛顿特区美国陆军军事历史中心研究与分析部门的主管。他的其他著作包括《麦克阿瑟的超极机密：对日密码战

1942-1945》(MacArthur's ULTRA: Codebreaking and the War against Japan, 1942-1945) 和《效忠天皇：日本陆军研究文集》(In the Service of the Emperor: Essays on the Imperial Japanese Army)。 目录 · · · · · ·

★这是一本说服力极强的、不偏不倚的、可读性极强的历史著作，它不仅对我们理解战争前和战争中日本的军国主义有重要参考价值，也对我们理解战后日本的军国主义颇有助益。——哈佛大学历史系讲座教授、历史系主任 入江昭 (Akira Iriye)

★这是一份颠覆性的研究，它以简洁有力的框架书写，必将在未来许多年成为标准的重要参考资料。——《战争中的日本：口述的历史》作者之一 西奥多·库克 (Theodore F. Cook)

★德瑞把自己放在了作为现代世界中一支令人生畏的军事力量的记录者和分析者的位置

。——《太阳升起：日本海军空中力量的崛起》作者 马克·皮迪（Mark R. Peattie
豆瓣成员常用的标签(共26个) · · · · · 日本 军事 历史 日本研究 陆军 军事史
日本史 近代史 丛书信息 新华军事文库 (共12册), 这套丛书还有
《日本百年航母》,《二战解密》,《一战倒计时》,《一战秘史:鲜为人知的1914-1918(修
订版)》,《克敌制胜：世界著名将帅与经典战例》等。
喜欢读"日本陆军兴亡史"的人也喜欢 · · · · ·

[日本陆军兴亡史（精装）_下载链接1](#)

书评

[日本陆军兴亡史（精装）_下载链接1](#)