

小百梅集



[小百梅集_下载链接1](#)

著者:[元] 冯子振，[元] 释中铎 著

[小百梅集_下载链接1](#)

标签

评论

红红火火恍恍惚惚哈哈哈哈哈经济叽叽叽叽

很好， 以前不知道评论可以换京豆

《小百梅集》，改琦绘。改琦（一七七三—一八二八），字伯韞，号香白，一号七芗，又号玉壶外史，江苏华亭（今上海松江）人，祖籍北京宛平，清代中期画家。改琦多才多艺，尤善绘画，其人物画被认为是嘉道后最工。其画受李公麟、赵孟頫、唐寅、陈洪绶等影响，花草竹等画也擅长。

感谢浙江人美，这几年出了很好的好书，真是造惠学林的大事。

京东快递好，服务好

东西不错，性价比高。下次还会再来的。

书很好，给个赞

书很精致，也很小巧，有意思。

要是彩印就更好了

古籍翻印，制印十分精美

好书又实惠～～～值得购买

太小了

还行吧，一般般，将就着用吧。

好书，值得看看。

书很好 小开本 不明精装1.改琦不传之秘，梅花图百开，细笔勾描，学习参考佳品
2.开本小巧精致，可玩可诵，案头题跋必备 内容简介

《小百梅集》，改琦绘。改琦（一七七三—一八二八），字伯韞，号香白，一号七芗，又号玉壶外史，江苏华亭（今上海松江）人，祖籍北京宛平，清代中期画家。改琦多才多艺，尤善绘画，其人物画被认为是嘉道后最工。其画受李公麟、赵孟頫、唐寅、陈洪绶等影响，花草竹等画也擅长。曾绘《红楼梦图》。绘画之外，亦擅填词，著有《玉壶山房词选》二卷、《砚北书稿》一卷、《茶梦庵随笔》二卷。本书系改琦自课以传子孙者，故曲尽梅花情态，堪称佳构。书后有程邦宪、唐冕、吴荣光等十多人跋语。此次出版据民国十八年（一九二九）年上海商务印书馆初版本影印。为便读者临写时题跋，特补入元代诗人冯子振所作《梅花百咏》并中峰禅师和诗。

1.改琦不传之秘，梅花图百开，细笔勾描，学习参考佳品
2.开本小巧精致，可玩可诵，案头题跋必备 内容简介

《小百梅集》，改琦绘。改琦（一七七三—一八二八），字伯韞，号香白，一号七芗，又号玉壶外史，江苏华亭（今上海松江）人，祖籍北京宛平，清代中期画家。改琦多才多艺，尤善绘画，其人物画被认为是嘉道后最工。其画受李公麟、赵孟頫、唐寅、陈洪绶等影响，花草竹等画也擅长。曾绘《红楼梦图》。绘画之外，亦擅填词，著有《玉壶山房词选》二卷、《砚北书稿》一卷、《茶梦庵随笔》二卷。本书系改琦自课以传子孙者，故曲尽梅花情态，堪称佳构。书后有程邦宪、唐冕、吴荣光等十多人跋语。此次出版据民国十八年（一九二九）年上海商务印书馆初版本影印。为便读者临写时题跋，特补入元代诗人冯子振所作《梅花百咏》并中峰禅师和诗。

關於梅花的小書，很精緻，可心，但是價格太貴了，實在是貴的不像話。
關於梅花的小書，很精緻，可心，但是價格太貴了，實在是貴的不像話。
關於梅花的小書，很精緻，可心，但是價格太貴了，實在是貴的不像話。
關於梅花的小書，很精緻，可心，但是價格太貴了，實在是貴的不像話。
關於梅花的小書，很精緻，可心，但是價格太貴了，實在是貴的不像話。

關於梅花的小书，很精致，可心，但是价格太贵了，实在是贵的不像话。
關於梅花的小书，很精致，可心，但是价格太贵了，实在是贵的不像话。
關於梅花的小书，很精致，可心，但是价格太贵了，实在是贵的不像话。
關於梅花的小书，很精致，可心，但是价格太贵了，实在是贵的不像话。

[小百梅集_下载链接1_](#)

书评

[小百梅集_下载链接1_](#)