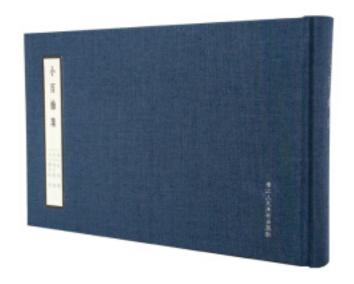
## 小百梅集



## 小百梅集\_下载链接1\_

著者:[元] 冯子振,[元] 释中锋著

小百梅集\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

红红火火恍恍惚惚哈哈哈哈经济叽叽叽叽

很好,以前不知道评论可以换京豆
《小百梅集》,改琦绘。改琦(一七七三—一八二八),字伯韫,号香白,一号七芗,又号玉壶外史,江苏华亭(今上海松江)人,祖籍北京宛平,清代中期画家。改琦多才多艺,尤善绘画,其人物画被认为是嘉道后最工。其画受李公麟、赵孟頫、唐寅、陈洪绶等影响,花草竹等画也擅长。
 古籍翻印,制印十分精美

好书又实惠~~~值得购买

印刷质量不好。
太小了

书很好小开本不明精装1.改琦不传之秘,梅花图百开,细笔勾描,学习参考佳品2.开本小巧精致,可玩可诵,案头题跋必备内容简介

《小百梅集》,改琦绘。改琦(一七七三一一八二八),字伯韫,号香白,一号七芗,又号玉壶外史,江苏华亭(今上海松江)人,祖籍北京宛平,清代中期画家。改琦多才多艺,尤善绘画,其人物画被认为是嘉道后最工。其画受李公麟、赵孟頫、唐寅、陈洪绶等影响,花草竹等画也擅长。曾绘《红楼梦图》。绘画之外,亦擅填词,著有《玉壶山房词选》二卷、《砚北书稿》一卷、《茶梦庵随笔》二卷。本书系改琦自课以传子孙者,故曲尽梅花情态,堪称佳构。书后有程邦宪、唐冕、吴荣光等十多人跋语。此次出版据民国十八年(一九二九)年上海商务印书馆初版本影印。为便读者临写时题跋,特补入元代诗人冯子振所作《梅花百咏》并中峰禅师和诗。

1.改琦不传之秘,梅花图百开,细笔勾描,学习参考佳品 2.开本小巧精致,可玩可诵,案头题跋必备内容简介

实在是贵的不像话。 可心,但是价格太贵了, 關於梅花的小书, 很精致, 实在是贵的不像话。 可心,但是价格太贵 關於梅花的小书, 很精致, 可心,但是价格太贵了,实在是贵的不像话。 關於梅花的小书, 很精致, 很精致,可心,但是价格太贵了, 实在是贵的不像话。 關於梅花的小书, 可心,但是价格太贵了, 關於梅花的小书, 很精致,

<sup>《</sup>小百梅集》,改琦绘。改琦(一七七三——八二八),字伯韫,号香白,一号七芗,又号玉壶外史,江苏华亭(今上海松江)人,祖籍北京宛平,清代中期画家。改琦多才多艺,尤善绘画,其人物画被认为是嘉道后最工。其画受李公麟、赵孟頫、唐寅、陈洪绶等影响,花草竹等画也擅长。曾绘《红楼梦图》。绘画之外,亦擅填词,著有《玉壶山房词选》二卷、《砚北书稿》一卷、《茶梦庵随笔》二卷。本书系改琦自课以传子孙者,故曲尽梅花情态,堪称佳构。书后有程邦宪、唐冕、吴荣光等十多人跋语。此次出版据民国十八年(一九二九)年上海商务印书馆初版本影印。为便读者临写时题跋,特补入元代诗人冯子振所作《梅花百咏》并中峰禅师和诗。

關於梅花的小书,很精致,可心,但是价格太贵了,实在是贵的不像话。 關於梅花的小书,很精致,可心,但是价格太贵了,实在是贵的不像话。 關於梅花的小书,很精致,可心,但是价格太贵了,实在是贵的不像话。 關於梅花的小书,很精致,可心,但是价格太贵了,实在是贵的不像话。

小百梅集\_下载链接1\_

书评

小百梅集\_下载链接1\_