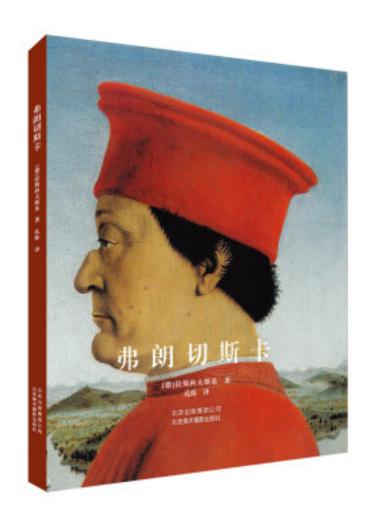
## 弗朗切斯卡



## 弗朗切斯卡\_下载链接1\_

著者:[德] 拉斯科夫斯基 著,孔烁 译

弗朗切斯卡\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

喜欢这个出版社印刷很好!

这套书不错, 内容丰富价格不高

好,,,,,,,,,,

印刷不太好印刷不太好, 整体挺精致的书

只有在那些极其明晰而纯净的几何物体结构中,才能发现较美的东西,他曾写出西方美术史上第一篇艺用透视学论文,创造出弗朗切斯卡式的"建筑结构式的构图"。他从数学观念出发,把对光线和色彩的敏感与在绘画平面上再现立体空间造型结合起来,形成自己的独特画风。所以他的画有数学般完整的形式和出色的空间感,整体看来又有一种不受时间限制的宁静气息。他一生的创作活动毫无疑问是一个从实用画法到数学再到抽象数学思考的演进过程。他的艺术创作严格遵从透视画法、人物的庄重造型和光线的表现力,对意大利南部的文艺复兴美术影响甚深——尤其是菲拉拉画派和威尼斯画派。将《弗朗切斯卡》带回家,等于拥有了一座私人艺术博物馆,它让作品超脱时光的羁绊,来到我们的身边,带给我们丰富的精神盛宴。

弗朗切斯卡\_下载链接1\_

书评

弗朗切斯卡\_下载链接1\_