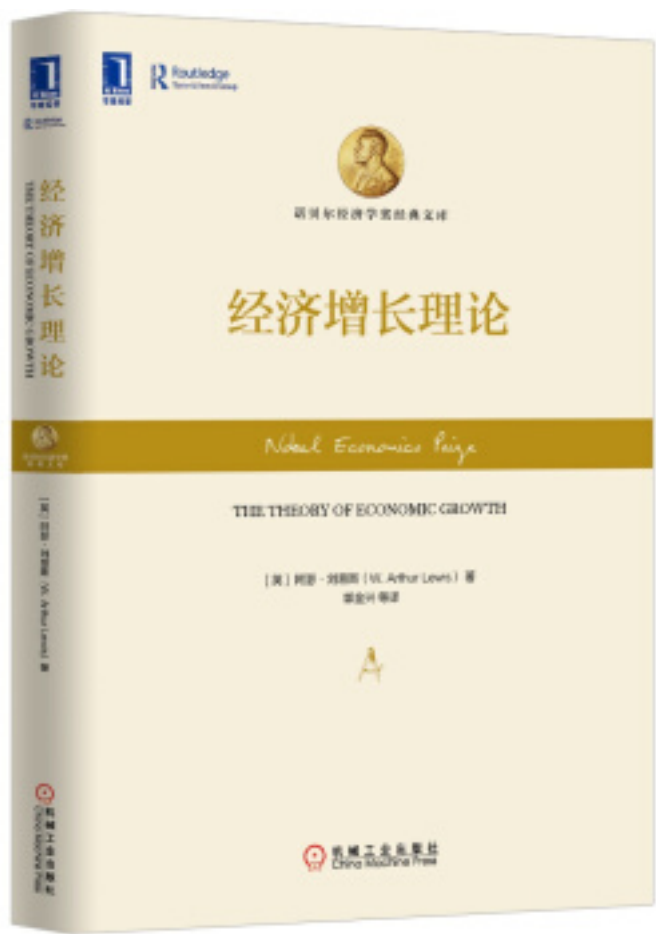


经济增长理论 [The Theory of Economic Growth]



[经济增长理论 \[The Theory of Economic Growth\]_下载链接1](#)

著者:[英] 阿瑟·刘易斯 (W·Arthur Lewis) 著, 郭金兴等译

[经济增长理论 \[The Theory of Economic Growth\]_下载链接1](#)

标签

评论

印刷精美, 包装很好, 京东图书, 正品值得信赖, 很好很好

京东的质量还是不错的，物流速度超快

不错。书还可以。也便宜一些

刘易斯的经典增长理论

好书，不知道有耐心看完不。慢慢来吧。

经典好书。

不错，经典之作，了解不同国家的宏观经济调控和经济增长原理，值得去阅读。书是正品，不厚，有点小贵。

非常好的一本书，买了不会后悔，正宗的书还是非常好的会常来京东来说。

棒棒哒，一直用这家，好不错，哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

挺好的，物美价廉！下次再买！

还可以，孩子喜欢的好书籍。

书还可以，物流一般，包装可以

诺贝尔经济学奖获得者经典文库，有很高的学习价值，一次性购买了全套！！书籍印刷装订都不错，快递很给力。双十一活动囤了一堆好书，够看好些日子了...

买了全套，经典的论文，虽然不错学术研究很久了

书收到了，评价有点晚，包装很好，书质量很不错！

东西不错，很适合自己，以后继续购买

书不错，好多都是推荐榜前几名，印刷都很好，现在买书都基本上去京东了，送货也快，品质有保证，不过可惜还是有一些无货没有买到

非常不错的一本讲述经济增长的书

不错，一定要好好的读一读

还没看，应该不错

一直想买这本书，这次京东商城的价格实惠力度很大，快递员送货上门，态度很好

正在学习宏观经济学，想对经济增长相关理论做更多了解，加深理解。

非常好的一本书，物流很好，给京东的服务点赞

这本书很不错，值得一读，印刷质量很好，京东商城服务态度很好，送货上门

很好的商品，谢谢喽。我的同事们都很喜欢呢。下次再来哦！

JD快递发货很快，一般一天就到，品质有保障，购物很快捷！

京东产品到货快，品类全，质量有保证，基本上不用跑超市了，赞\((\geq \nabla \leq)\)/

好书 推荐阅读 经济学典藏

发货快包装好，自营没的说，靠谱。多次买书了，很好

经典书目，值得品读，不管学不学经济都应该看看

专业领域的书，朋友推荐的 值得看看

内容不错，价格也很亲民！

印刷很好，质量不错

这些书都可以，多看看挺好的，质量还不错。

双十一快来了，各种活动都挺多的。

印刷精美，品质保证，发货迅速，一时半会儿还会再来

货超值，呵，下次要还再来。

印刷质量和设计都很不错，值得收藏～

最近买了不少呀。最近买了不少呀。

很不错，很值得一读，很好的书。

哈哈哈哈哈空间里 节日快乐特价机票5句图

是本好书，精彩的专著，推荐！

发货速度很快，非常好，很满意

双十一来了，各种活动也多。

正版图书，质量很好。内容翔实，值得一看。

一直在京东买东西，质量很好，我很喜欢

公司图书馆采购的，值得读一下。

好的不行，便宜的不行，希望天天有活动

好书，内容丰富，又是正版，印刷质量好。

书很好，经典之作，比较发人深思，活动购入也比较实惠

一下买了好多书，还没看，应该是正版

质量好棒，不错不错不错

双十一只上京东咯要给力啊

好，工作人员服务也很好

经典名著，精装版本，下订单不到24小时书就到了！

强迫症，必须评价啊

书是正版，内容也是我需要的

准备开始看，喜欢京东

很好的书，发货很快，服务周到！

这书得需要时间好好研究，重新回忆当年学过的经济学

去look哭咯陌路老K了

经济运行规律，诺贝尔大咖！设计简洁精美

搞活动买的 一次买了很多 觉得不错

不多的一本书，非常值得推荐

刚买回来还没有看，认真学习下。

经典图书，内容不错，值得学习

正版图书没问题，内容还没细看。

嗯，还是我，最近买书有点多

不错不错好书啊好书nnmm

送货快，封面干净，不错不错

这个推荐很多，所以买来看看

不错的一本书 值得买一本

书很好 希望能有所收获

好书 好评 内容很经典

一口气买了好多

书不错，高大上

发货速度还行

物流很快，可惜封皮有压痕，包装不好，书的内容还是不错的。

在京东买比较便宜吧，送货快，送货小哥服务也好，好评

绝对适合购买~~~

买书最主要是有用，并且是正版的。京东这两点还是不错的！如果能把书保存好，就更好了。

帮同事买的 内容不知道 纸张还行

快递送的挺快，东西质量不错，性价比很高

好书，与您一起阅读

这本书总体来说还不错，基本值得购买！

不错的书，好好阅读。

书还是不错的，速度也是不错的

不错还行不错还行不错还行不错还行不错还行不错还行不错

书很好，屯着慢慢看

好书，强烈推荐

不错，值得信赖

好，值得读读

书本不错！！！！！！！！

好哒好哒好哒好哒好哒好哒好哒好哒

磨磨磨磨磨磨磨磨磨磨哦

不错

挺好

一般

还好

可以

经典

好

好.....

正版，高效

经济增长

好书推荐

[illegible]

还可以

不错。

还不错

不错！

ok

好评

经济是价值的创造、转化与实现；人类经济活动就是创造、转化、实现价值，满足人类物质文化或精神文化生活需要的活动。[1-3]

济是价值的创造、转化与实现；人类经济活动就是创造、转化、实现价值，满足人类物质文化生活的活动。[1-3] 释义 Q编辑 基本解释：(1)

指社会物质生产、流通、交换等活动。如我们农业经济的急速发展。

(2)生活用度；家境。如经济宽裕，经济拮据。

经济，人有着自身的消耗需求，物质资源因而得以认知与定义，而同时，货物有着其自身的界限与范围，因人的需要而产生作用，这样的一种基于人体需求而存在的时效性用途，在人的思维认知之下，而给予了它一种表面性的客观价值，从而在人的的一定的思维下被普遍接受，从而形成一种基本的思维常识，如此，货物得以确定规格，在人的相互认定之下继而得以流通，人与人之间也就有了置换与交易...而同时，人有着自我意愿上的偏向与取舍，这也就决定到了所需物质的每个方面...或许，这样的一种以货物的客观价值为共知，以人的自我意愿为前提，由此而产生的合理有序的人类活动，是为经济；经济之下，由人的意愿和对货物的价值认定，而产生公平自由的交易原则，而同时，各种各样的意识、行为、交易的出现和发生，都在人的理解之下，或许，这样的一片、整体的意识思维的承载，就是场，随着人的意愿而自由伸展。古籍解释： 外币

(1).经世济民。《晋书·殷浩传》：“足下沉识淹长，思综通练，起而明之，足以经济。”唐袁郊《甘泽谣·陶岷》：“岷之文学，可以经济；自谓疏脱，不谋宦游。”

宋梅尧臣《汴渠》诗：“我实山野人，不识经济宜。”《红楼梦》第三二回：“宝玉听了，大觉逆耳，便道：‘姑娘请别的屋里坐坐罢，我这里仔细腌臢了你这样知经济的人！’”

(2).指治国的才干。清《睢阳袁氏（袁可立）家谱序》：“与参由明经高第为沁源令，吏治明敏，清节著闻，秩满擢新宁守，才品经济尤为世重。”清孔尚任《桃花扇·修札》：“写的激切婉转，有情有理，叫他不好不依，又不敢不依，足见世兄经济，”

清沈涛《交翠轩笔记》卷一：“〔施彦士〕所著有《海运刍言》，论海运始末利害甚悉，儒生之有真实经济者。”《老残游记》第三回：“听说

补残先生学问经济都出众的很。”谓耗费少而收益多。鲁迅《书信集·致李霁野》：“

倘暂时在北京设一分发处（一个人，一间屋）…就可以经济得多了。”朱自清《历史在战斗中》：“著者是个诗人，能够经济他的语言，所以差不多每句话都有分量。”郭沫若《洪波曲》第四章六：“在那时我们认为电影的宣传效果是很大的，打算在香港设一个第二制片厂，以便在海外容易取材而且经济。”财力、物力(4).指财力、物力。鲁迅《书信集·致何白涛》：“《中国木刻选》要开始付印了，共二十四幅，因经济关系，只能印百二十本。”丁玲《母亲》二：“小菡是一个没有父亲的穷小孩，她只能在经济的可能范围里读一点儿书。”

(5).指一定历史时期的社会生产关系的总和。是政治、思想意识等上层建筑赖以建立起来的基础。

(6).指一个国家的国民经济。也指国民经济的某一部门。如工业经济、农业经济、商业经济等。经济学解释 Q 编辑 词源 (一) “经济”一词的演变

公元4世纪初东晋时代已正式使用“经济”一词。“经济”一词是“经邦”、“经国”和“济世”、“济民”，以及“经世济民”等词的综合和简化，含有“治国平天下”的意思。其在中国古代文化和古代文学中是一个非常巨大的概念，充满了丰富的人文思想和社会内涵，古代名联中一句“文章西汉双司马，经济南阳一卧龙”，这里面的经济就是经纶济世的意义。

而我们可以看到“经济”这个词语在古代所代表的是知识分子的责任之一，而且是非常有深度、广度、高度的一个词语。

能做到“经济”二字的人必须文能安邦兴业，武能御侮却敌。古代知识分子，特别是儒家学派的众人，会按照《大学》中“三纲八目”的要求去做学问、做人，而三纲八目最高的要求就是做到“治国平天下”，这个就是古代“经济”一词的最外向的表示。于现代“经济”一词实为我国引进日本人翻译的结果。在清朝末期，日本人掀起工业革命浪潮，接受、吸收、宣传西方文化，大量翻译西方书籍，将“economics”一词译为“经济”。在新文化运动中，日本所学习过的西方文化向中国传播，故而经济一词新亦被中国引用。

如同“哲学”一词，中国古代是没有哲学这个词语的，也是通过日本对西方学说的翻译，成就了哲学一词。如今的哲学一学科范围内的知识，在中国古代是被称为“慧学”的。

《蜀山战纪》总共54集，这次开创性的先网后台的播出模式分成6季，从9月22日起一直播到2016年2月，每月22日一次上线一季10集。而且，首创了只针对网站VIP开放的“吸钱”模式。

作为吴奇隆最看重的一部作品，从开拍之初就可以看出他的决心，仅电视剧的拍摄就耗资1.5亿，并在拍摄之初就表示，《蜀山战纪》将以颠覆传统的制作模式，从电影、电视剧、网剧、动漫、手游、电商、音乐多维度立体拓展全产业链，打造一个超级IP的“概念蜀山”。而该剧的主演超级收视当红偶像赵丽颖和陈伟霆都有强大的粉丝基础。正是这股强大的底气，吸引了视频网站尝试全新的播出模式。

“《蜀山》这么大的ip，这么好的演员加盟，剧的质量也很棒，很符合爱奇艺vip内容选择的目标。”作为中国视频网站的翘楚，爱奇艺高级副总裁杨向华介绍，爱奇艺在vip会员电视剧播出模式上一直在做探索，之前有《盗墓笔记》《心理罪》等等，《蜀山战纪》也是爱奇艺全面尝试的一个结果。吴奇隆和稻草熊一直非常愿意尝试新模式，爱奇艺的平台他们也比较认可。

双方播出的意向确定后，爱奇艺与《蜀山战纪》的播出卫视、主演赵丽颖和陈伟霆进行沟通，最终确定提前在9月22日在网站先行开播的模式。《蜀山战纪》的出品人、江苏稻草熊影业有限公司总经理刘小枫透露，这种模式符合IP作品与新媒体结合的大方向，卫视和演员都对这种模式表示支持。边播边做 保证特效质量不打折

按照剧集制作的常规惯例，如果没有这种模式，粉丝们可能要等到明年寒假档才能在电视台看到，但是，5月杀青9月开播的节奏也让业界担忧该剧的特效质量。

刘小枫曾在接受采访时特别强调，《蜀山战纪》并不是网剧，只是播出方式改变，与剧的质量效果并无关系。

在之前的新闻发布会上，吴奇隆曾强调，这部投资巨大的《蜀山战纪》必须是“1块钱

”特效。为了完美呈现这部剑侠巨制，出品方请来国内最好的动画公司诺华视创担任后期特效，并邀请了台湾著名的水墨画家，用概念水墨画将每位剑侠置于虚实相生的意境之中，通过实景与动画特效结合的方式打造。

就如吴奇隆之前采访时所说，该剧不走传统剧集拍完再制作的模式，而是采取后期制作与拍摄同步进行的模式。刘小枫表示，目前，剧集的特效已经做完了前20集，在9月10日之前可以拿到最终定稿，9月22日上线10集，按月播的模式，对后期公司来说压力并不大。“我自己看过两集，从已经做完的部分来看，质量非常棒，拍摄、场景、制作都称得上是质量最好的电视剧，制作水准完全和ip、演员阵容匹配。”杨向华也表示粉丝不需要担心特效质量问题。先网后台 或将是未来看剧趋势

7月份，爱奇艺上播出的《盗墓笔记》就尝试了“先免费，后付费”的收费模式，在点击量达到1个多亿后，改为会员和非会员两种不同的收看模式：付费的VIP会员可一次性观看12集，非会员则免费观看每周五更新一集。这一方式让爱奇艺增加了不少付费会员，获得了客观的收益。这次，《蜀山战纪》从一开始就是付费的

“VIP独享”模式。在如此超级IP《蜀山战纪》的助力下，爱奇艺计划VIP用户在明年达到1000万。

从卫视先播到跟播这种模式的转换，会不会影响电视播出平台的收视效果呢？刘小枫在回应时表示，按原来先台后网的方式，传统媒体比新媒体出价高。现在模式颠倒之后，爱奇艺出了相当于买两个一线卫视黄金档的价格买下了播出权，电视台是按照1.5轮的价格来买，片方也达到了对于《蜀山战纪》的商业预期。

另外，《蜀山战纪》的卫视跟播不是等爱奇艺播完，是爱奇艺放到一半，也就是明年1月份寒假档开始电视台跟播，准确来说是1.5轮跟播。在剪辑和悬念设置方面电视版和网络版会略有区别。

爱奇艺方面表示，这种先网后台的模式会成为未来趋势，也对于该剧网络首播表示有信心。

读完这本书，我们会为阿蓬的机智、勇敢、忠心以及不屈不挠、不畏困难，在逆境中艰难成长为一条优秀牧羊犬的曲折故事感动；会为狼妹的狼性和人性交错揪心，为小猪皮实的不幸深感怜悯和可悲；也会痛恨宠物场老板的贪婪和十三号驯养员的冷血冷酷。你一定会爱不释手的。这本书非常值得你拥有。

在第二次世界大战后的一片废墟中，日本经济以前所未有的速度发展起来。20世纪70年代，日本已经成为发达国家，80年代中期，成为G5的一员，随后又成为与美国并列的世界两大经济体（G2）之一。日本是始于1975年的六国首脑会议（经济峰会）的创始国之一，也是五国财政部长和央行行长会议的成员，该会议于1985年的“广场协议”期间才被公众所知。现在，人们又开始认真地讨论日本的金融实力是否将超越美国，成为“世界第一”。

日本作为亚洲这个发展中地区的一员，曾在第二次世界大战（简称二战）中遭受致命的打击，之后却以惊人的速度迅速成长为发达国家，并在金融领域占据重要地位。对此，拥有世界最强经济实力并且主导着国际货币体系的美国一定不会熟视无睹。何况，对于以出口拉动经济发展的日本而言，最大的出口对象国就是美国，因此美国也对不断增加的对日贸易逆差非常不满。

可以说，二战以后的日本经济发展史，同时也是日美经济摩擦和谈判交涉的一部历史。对美出口是日本经济发展的最大动力，日美经济领域的摩擦和谈判首先从制定限制对美出口的政策方面开始。受到限制的最初是纤维、纺织品等轻工业产品，之后逐渐发展到电视、钢铁、汽车、半导体等各个领域。随着日本对美贸易顺差的增大，谈判又扩展到了美国产品的对日出口问题，其中包括促进美国产品如电脑、汽车等的对日出口，以及间接推动美国的产业发展等。而当日美贸易顺差不断扩大，金融活动日趋活跃时，两国的谈判还涉及日本的金融领域。

在此背景下，日美两国在1984年成立了“日美间日元美元委员会”，旨在促进日本金融资本市场的自由发展以及日元升值。1989~1990年进行了“日美结构性障碍协议”谈判，促使日本的经济结构由高储蓄型向高消费型转变。1993~1995年进行了“日美金融服务协议”谈判，目的在于促进日本养老金制度、金融资本市场监管等多个领域金融服务的转型。以上这些谈判，笔者均有幸得以亲身参与其中。

“日美间日元美元委员会”的日方会议主席是时任大藏省财务官大场智满，我作为财务官办公室主任，负责安排会议时间等后勤工作。“日美结构性障碍协议”谈判时，日方由外务审议官、大藏省财务官和通商产业审议官共同担任会议主席，其间我作为大臣官房调查企划课课长，主要在时任财务官内海孚麾下负责大藏省相关事务。到了“日美金融服务协议”谈判时期，我作为日本国际金融局次长出任日方会议主席，与美方副财长助理代理盖特纳展开了交锋。那时他还很年轻，后来成为纽约联邦储备银行行长和美国财政部长。

回顾二战后日美谈判所涉及的领域，可以发现一个意味深长的情况，那就是：这些谈判大部分都是美国向日本提出要求，而且所涉及的领域也都与时俱进，不断深入。最初的谈判是关于如何限制日本的对美出口，这时还仅仅只限于两国间的贸易本身。但后来在此基础上延伸到了要求日本实行促进经济发展的扩张性财政政策和宽松的金融政策。接着是要求日元升值，这已经触及到了日本的宏观经济政策和外汇政策。而最后，美国甚至提出了让日本改变“经济结构”这样的要求。

在此过程中，我于20世纪70年代末到90年代中期一直置身于大藏省关于国际金融政策的中枢部门，亲历了上述三大谈判机制。在日美经济交锋的白热化时期，我最初是在日本的国际金融“总参谋部”负责后勤工作，到了最后的日美金融服务协议谈判时期，则作为日方“司令”参与了日美谈判的全过程。

[经济增长理论 \[The Theory of Economic Growth\]](#) [下载链接1](#)

书评

[经济增长理论 \[The Theory of Economic Growth\]](#) [下载链接1](#)