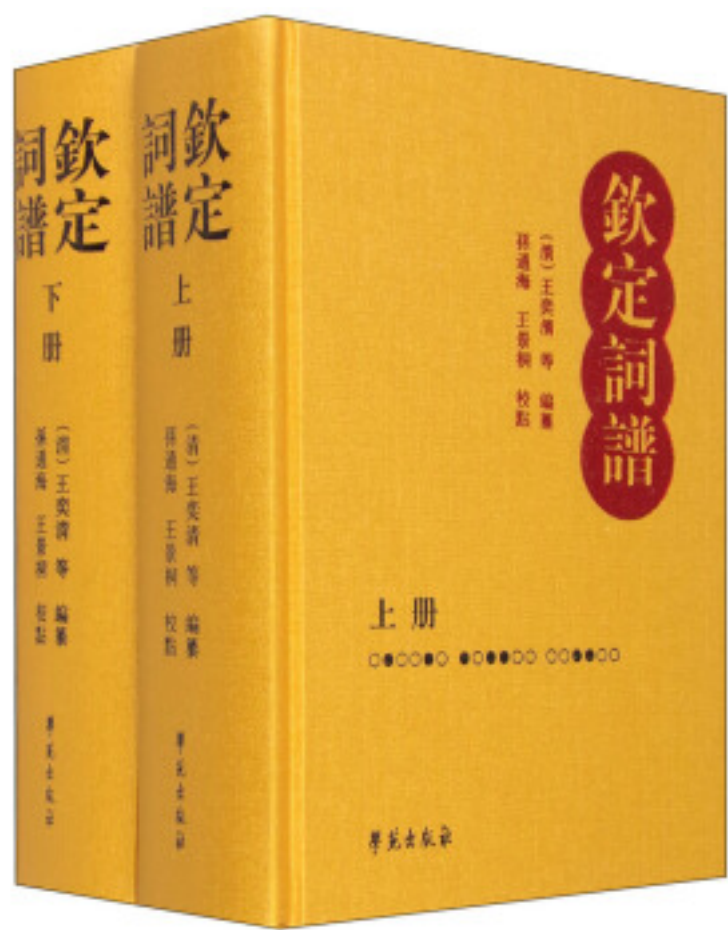


钦定词谱（套装上下册）



[钦定词谱（套装上下册）_下载链接1](#)

著者:孙通海，王景桐 校，[清] 王奕清 等 编纂

[钦定词谱（套装上下册）_下载链接1](#)

标签

评论

词兴起于隋唐的燕乐，至两宋而达到高峰，随后延续于元明，人清后更是呈现繁盛的景象。词最初称为“曲子”或“曲子词”，其文字之词与歌唱之曲本是相互依存、浑然一体的。后来由于众多文人的介入，充分运用和展示了文辞内在的韵律之美，特别是淋漓

盎致地发挥了文辞在平仄四声等方面的音乐属性，加之南宋之后宫调的失傳，遂使原本为民间艺人歌唱的“曲子词”演化成为一种专门讲究文辞平仄四声等声律的长短句参差组合的文学样式。

好书，作为经常填词的人，梦寐以求很久了。纸质好，印刷清楚。很喜欢。就是实在贵了点。

查找很方便，也全面，收藏不错的。

印刷清楚，纸质非常不错，值得收藏。

这本书期待已久，只是因为太贵迟迟没有购买；昨天终于下单了。今天上午收到，一看就是好。今后要进一步学习词谱，以便能在填词上有所提高。

书已收到，流程放心，书的编辑打印都不错。不错，有工具书的严肃性。

京东自营速度特快，昨天订货，今天送来，书是正版，是我所爱，就买自营，心情愉快。

非常满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意。京东实在太给力。划算啊?好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评 囤书一大堆。

钦定词谱（套装上下册）

给老爸买的，特价很便宜的，不错

书是好书，定价太高了些。

此用户未及时填写评价内容，系统默认好评！

钦定词谱，本来买有万树的词律，想想还是要买一套。32开本不大，做成16开本可能更好些。优惠券买的，划算得很。

贵是贵了点，不过有这么一本指导性的书，诗词水平也有很大的提升，中华诗词，博大精深，这本书，物超所值！

一直在等着降价，没降，等不及了！

印刷质量很好，值得珍藏，很不错的工具书。

正月十一，祝融肆虐，书斋尽燬。缥緗万余皆为灰烬，卅年心血俱成云烟。重置是书，以资检阅。

还不错！只是有点小贵！还是购了一套

不错的一套书，包装不错，活动购买，性价比不错。

好书何时冇，把酒问苍天，捏捏袋袋里，想买又无钱。省吃又俭用，存点私房钱，只有等活动，用券才开颜。

正版原装。繁体字。对于写作词，有工具书的作用。好好消化，自不会填词时出现笑话。
。谢谢烈日炎炎下，京东快递员无私的服务精神。

老爸指定让买的书，非常好，很喜欢

老康熙钦定词谱，清朝前面词的权威！

装帧精美，排版大气！是学习宋词的必备良器！

印刷和内容绝对点赞，190元购入

以前想买价格嫌高没有舍得，活动价优惠力度大，买了，字迹清楚，包装好，运输快！

填词必备，试一试词是怎么来的。

由家人代签，相信不会差。

好书，中国传统文化的明珠--词的母本，由皇帝钦定的国学范本。

很好，老爸很喜欢，价格稍贵，但京东优惠力度大，值得拥有。

我默默地把这套书放入我的购物车，因为我也看上了它。买就买吧，反正十号前要发工

资的。

此书很好，印刷清楚，装帧精美。

纸质比我旧的那套好，内容还没仔细看

目前为止批量印刷发行的最好版本。需要这本书的人，内容自不用多言，值得购买。

大部头，随时查询，很有用。

繁体横排，厚厚的两册，比影印版清晰多了。。

简单的看了一下，书确实是很好，就是太贵了一点，以后慢慢看。京东发货也是够快的。
。

品相完整，快递速度也挺快

很好很满意很好很满意

物超所值，值得拥有～

很好的工具书。词学的重要资料。

很好，字迹清晰，内容也好~！

618做活动时候入的，正好还有券，非常划算，不然原价买的话是挺贵的…

字大，排版很好。最近研读词律，很好的参考著作！

超级好，纸质更非凡。包裹得时难按捺，打开一看遍金天。马上咏三笺。

确实名不虚传！很实用，很有用！爱不释手，喜爱至极，感谢学苑出版社！

确实不错，东西很好，朋友托我帮他买的，说不错

词兴起于隋唐的燕乐，至两宋而达到高峰，随后延续于元明，人清后更是呈现繁盛的景象。词最初称为“曲子”或“曲子词”，其文字之词与歌唱之曲本是相互依存、浑然一体的。后来由于众多文人的介入，充分运用和展示了文辞内在的韵律之美，特别是淋漓盎然地发挥了文辞在平仄四声等方面的音乐属性，加之南宋之后官调的失传，遂使原本为民间艺人歌唱的“曲子词”演化成为一种专门讲究文辞平仄四声等声律的长短句参差组合的文学样式。词兴起于隋唐的燕乐，至两宋而达到高峰，随后延续于元明，人清后更是呈现繁盛的景象。词最初称为“曲子”或“曲子词”，其文字之词与歌唱之曲本是相互依存、浑然一体的。后来由于众多文人的介入，充分运用和展示了文辞内在的韵律之美，特别是淋漓盎然地发挥了文辞在平仄四声等方面的音乐属性，加之南宋之后官调的失传，遂使原本为民间艺人歌唱的“曲子词”演化成为一种专门讲究文辞平仄四声等声律的长短句参差组合的文学样式。

对我来说期盼了很久很久…再不用辛苦的收集词谱了

书是好书，不过没注意到是繁体的。

钦定词谱，由王奕清等人奉敕编纂，完成于康熙五十四年。全书四十卷，收词八百二十六调，二千三百零六体，基本上包括了比较重要的词调词体。

很好！！！价格非常优惠！！！

繁体字，太复杂，入门者慎买

一直想买的，终于到手了

一如既往的好，一直在京东买

很好一本书，细细看

非常好！珍藏！

很好看，很有用，，，，，，

书非常不错,值得推荐!!

书质量很好，发货速度也很快

填词必备，渴望已久

好书，实用！

《钦定词谱（繁体竖排版）》为清康熙朝王奕清、陈廷敬等根据康熙帝的旨意编撰的词谱，因该书为康熙所钦定，故名《钦定词谱》。古代诗词之初，并无词谱，人们按照传诵的词律作词吟唱。晚唐时期温庭筠，为历史上第1位词作大家。其在开创词之填作时，就开始规范了词的长短句格律形式，他所传承至今的词作中，涉及到十九个调名。温飞卿之后，文人雅士开始大量填写词作，所创词牌词律也越来越多。及至两宋时期，词成为当时最为显著的文学表现形式之一，将词的发展推到一个全盛的时代。但是，唐宋时期人们竞相传诵的词作，皆沿自前人词调，并无“词谱”然词之流传久矣，词牌、调名愈来愈多。明天启年间程明善辑撰《啸余谱》，开始收录诸词谱，但所记词曲之谱内容颇为简陋。清杭州仁和赖以邠撰着《填词图谱》九卷，将词之格律及词牌以圈、点图形格式列谱。清初词人万树曾作《词律》二十卷，其详尽校订平仄音韵，考据诸词调句法异同，收盛唐以来到元代词作六百六十调，共一千一百八十个体例，为词学发展史上重要的词谱之一。

还行？

[illegible]

[钦定词谱（套装上下册）_下载链接1](#)

书评

[钦定词谱（套装上下册）_下载链接1](#)