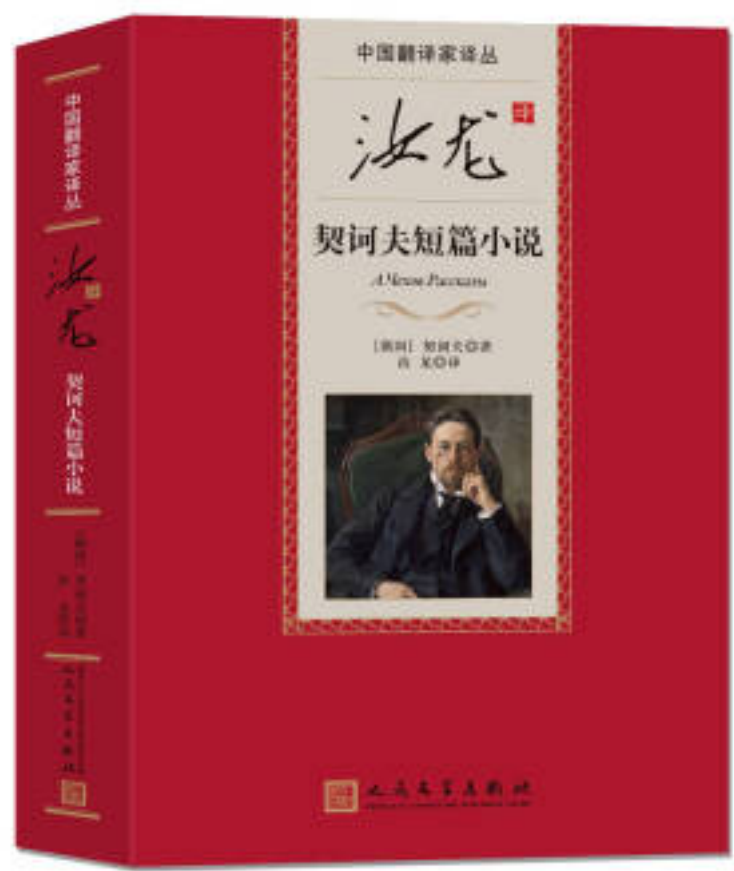


中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说



[中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说_下载链接1](#)

著者:[俄] 契诃夫 著，汝龙 译

[中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说_下载链接1](#)

标签

评论

趁满减活动买了不少书 便宜 送货上门 服务态度好
契诃夫的小说紧凑精炼，言简意赅，给读者以独立思考的余地。其剧作对19世纪戏剧产生了很大的影响。他坚持现实主义传统，注重描写俄罗斯人民的日常生活，塑造具有典

型性格的小人物，借此真实反映出当时俄罗斯社会的状况。他的作品两大特征是对丑恶现象的嘲笑与对贫苦人民的深切的同情，并且其作品无情地揭露了沙皇统治下的不合理的社会制度和社会的丑恶现象。契诃夫被认为19世纪末俄国现实主义文学的杰出代表

书很好，完好无损，物流很快。平直精致。

好书，这个系列图书陆续收藏中……

汝龙翻译的契诃夫可以说是最经典的版本，契诃夫的短篇在文学史上地位之高，中学就学过套中人一类的，这次收来多读几篇。

买了十几本书，无论印刷还是纸质都很好，活动购买物美价廉

书很棒！装帧精美！送货很快！给京东快递小哥和商家比心！

1955年，汝龙经巴金介绍加入中国作家协会，1985年，他成为中国作家协会理事、翻译工作者协会理事。
建国后文艺界要求翻译工作者译俄国文学应由俄文译出，汝龙也认为既然要译契诃夫的作品，就该把俄文学好，由原文译出，以便更忠实于原著。。。。

中国翻译家译丛这套书无论是内容，思想，印刷，装帧，排版，都是一流的！京东物流很快，包装很棒，买书请上京东！

人文社这套名家译作质量上乘，值得收藏一套。

京东的物流太棒了，大促期间送货一点我没有延迟，很快就收到了货物。搞活动的时候买很划算，剁手剁手

中国翻译家丛书是一套经典好书，经久不衰

可惜收不全了 很好可惜收不全了 很好可惜收不全了 很好

618活动买了很多书，价格很好，书的质量很好。

李贺（790-816），字长吉，河南府福昌县（今河南宜阳）人。中唐浪漫主义诗人。诗风神奇瑰丽，想象丰富，有“鬼才”之称。本书以清宝笏楼刻王琦《李长吉歌诗汇解》为底本，参校董氏诵芬楼影北宋宣成本、续古逸丛书影宋蜀刻本、蒙古本、万历本等诸本，其编年诗、未编年诗（附录存疑李贺诗），各出校记、笺注、编年、集评，以助学人理解诗意。书末附录《李贺年谱新编》、各代诗评、序跋题识汇辑及引用参考书目备考。

经典好读新入手 上学时也没这么充实过 一切从最古开始 一切从源头出发

一次买好多书，京东太便宜了，不停买买买

书籍是正版，装帧精美，京东的书就是棒。

多读书读好书，读什么，翔哥买啥读啥呗

汝龙先生翻译的契诃夫小说是非常经典的！书本身也很好！很大很厚的一本，没有任何破损，当天下单隔天就到还真是京东范儿呢哈哈哈～五星好评啦～

书不错，快递小哥送货速度快！

很多边角都被折了，懒得换将就吧。。。

这系列的看封面就很有古典味道，书拿到手感觉不错，大小合适，印刷、装帧、字体都很不错，内容还要研读下才能评价，京东送货也很快，一直都很喜欢京东的购物体验，以后还会继续支持

买了很多书，质量好，价格优惠，很满意

活动价入手，十分超值，非常好。

孩子喜欢，一直在京东上购买，信任京东

我最喜欢的是打赌和第六病室

人文社这个系列的名著装帧我非常喜欢，特地买了收藏的。不过想买到一本外观完美的却不容易，总是有磕碰折皱等问题。买了几本，差不多都经过了调换。希望京东做好对图书的保护。

这套书不错，唯一遗憾的是字体比较小，不是特别适合孩子。要是字体大一些就好了。

内容鲜活，文字优美，包装精美，很满意！

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

书的质量不错，有需要的人值得选购。

速度快 服务好

书刚收到，印刷质量上乘，最主要的是权威译本，可读性强

开本很大，不错

装帧精美，收录了契诃夫的早期以及后期的经典短篇小说，非常好，值得一看

不错军军军军军军军军军军军军

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

书自然非常好，物流也令人满意。正值京东活动，折扣力度也不小，各处合适。支持京东！！！！

汝龙的翻译，契诃夫的作品只看汝龙的译本。才有味道。

好书，最近天气冷，刚好可以读书

为啥后半程有点看不进去？

中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说，书都摔变形了，，，

汝龙翻译，二道翻译都能贴近原文的韵味，很推荐的版本

蛮好的书，有空会看看的

精装，质量不错，很喜欢

还可以 还可以 还可以 还可以 还可以 还可以 还可以

这个版本还是很不错的，买来收藏

人民文学出版社2015年4月第一版第一次印刷，精装，经典名著，值得收藏！

此用户未填写评价内容

终于买到了心仪已久的书，很满意，纸质也很好，价格也实惠，这一系列的书会继续收藏

好书，就是现在看有些完了，该看书的时候没有书，想想都可惜。

非常精美的装帧，内容翔实深刻，十分值得购买

装帧好，字体适中，读起来很有舒适感觉。

京东的自营的东西值得信赖，买了两大箱的书，只有一套佛经破破烂烂，其它都完好无损。

不错的书，感觉很好，封面也不错。

书的质量很好，优惠活动也很给力，满意！

还没开始看，应该是不错的

好东西就要分享图片喜欢??！

好好好好好好好好好好好好

开本够大，不错，都是经典译本。

是很好，包装完整，物流速度快

听说这本书非常不错，那就好好阅读。

快递压坏了一点，书的宽度正常，很长的一本，比b5小一点

很满意的一次购物体验，希望商家以后能多做一些优惠活动。

天堂吞吞吐吐吞吞吐吐吞吞吐吐

蛮好，不错！！

精典，值得收藏，非常喜欢。

汝龙译的契诃夫，是经典。

另外还买了套契诃夫全集

好书，搞活动价格合适，京东？

书整体不错，封面采用硬质，无布脊，似乎容易坏，封套为普通纸，也易坏。。

女儿很喜欢，印刷质量不错

儿子已经看了，很好，满意

很好的书。契诃夫的短篇小说很尖锐

品质很好，包装精致，可以有。

书的质量很好，物流也很快。

精装图书，非常不错，值得购买

慢慢收齐这套书吧，收藏很不错

好！好！好！是正版，值得收藏

很好，非常不错?????

翻译家译丛非常精美，相信京东，相信人文。

物流超快！东西也不错，很愉快的一次购物！

名家名译，装帧精美，字大行疏，是大开本，收藏的首选。

不错不错哦不错不错不错哦不错不错不错哦不错不错

书不错，谢谢。

不错不错非常不错！！！！！！

很棒的书，关注很久了，终于买到手了。

书很好，可惜快递把角窝了，可惜

想多看一点小说？

翻译不错，喜欢契诃夫小说

姐姐姐姐姐姐姐姐姐姐姐姐

非常不错的契诃夫小说翻译版本！

书是好书，人文的书放心，活动也很给力，快递也给力，唯一的不足就是这么多书放在一个很大的纸箱里，书在纸箱中碰撞，把书角都撞弯了。精装好书不仅是看的，也是收藏的。拿到手面目全非，心情真的不好。希望这点京东要改善，不但要用纸箱包装，而

且还应该 在纸箱中加入软的填充物，保证书籍不会损坏。

期待这本汝龙翻译版本

味道很不错，好吃；物流也还不错

不错不错，相信京东商城的服务。

网上购买送货上门方便。

京东买东西非常方便，又快又好！

这本书还不错，争取系列收齐

好多年前买过平装本，纸张又粗又黑……如今终于淘到精装本了，自己为自己的耐心点个赞！

因为实在是契诃夫的全集拿不下来，只好退而求其次，但读起来，真的很过瘾啊

世界文坛的狠人之一，值得拥有

★

书很好，质量不错，喜欢这种封皮，耐磨，好评。

人文是品质的保证，就是一直没怎么促销

京东图书活优惠动比较多，方便我们这些爱书屌丝。

十分高大上，名家名译。比那名著名译系列要好。

挺好的一本书，非常值得看。

非常好的一本书，正版，速度快！

送人的，没看，质量应该不错，很厚一大本。

汝龙名译，值得收藏哦。

送货速度杠杠的

这个是很经典的译本，买来收藏的，强烈推荐

不错的书，闲暇时间看看。

东西好，物流快

书很好，包装不错，内容翻了翻，还好

快递包装不够好，其他都较好。

搞活动的时候买的，汝龙翻译的契诃夫非常值得一看，包装完整，书页整齐，非常好

非常好的书，版本优秀，价格实惠。

很好，不错的质量，下次还会

好书 好书 还是好书

好

不错，读好书，

中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说

汝龙译作，值得品藏。

孩子暑期读物

可爱的契诃夫

好书，，，，，，，，

一直相信京东。。。。。。。。。。

真的很不错真的很不错真的很不错

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”这句耳熟能详的话语，而实际上在求学期间这句话带给我们最大的感觉就是“学海无涯苦作舟”，所以在最应该阅读的年龄，我们除了死记硬背的啃书本之外，真正的阅读时间其实并不多，尤其是父母的眼中，如果在中考，高考期间还敢阅读书本之外的课外读物，基本就是死路一条，轻则一顿棍棒伺候，重则一把鼻涕一把泪，控诉未来的人生如果木有大学就没有出路，结果就是大部分孩子都会妥协，就拿我个人经历来讲，本就不多的课余时间，也就看看武侠小说，因为在那个年龄，每个男孩子多多少少心中都有江湖梦，都想一朝一日仗剑闯天涯，即便是不能抱得美人归。

书质量很不错呢

很好的书，包装精美，内容经典。

留着慢慢看。

好，

以为是一盒，其实是一本。

《新白娘子传奇》里，碧莲曾经跟天不怕地不怕的戚宝山说：“人生有三苦，撑船打铁卖豆腐。”宝山偏不信邪，开了个豆腐店起早贪黑卖豆腐，才真正尝到了人间百味。所以，看到小津安二郎说自己是只会做豆腐，不会做咖喱饭和炸猪排的人的时候，我认为他并不是在自谦，相反的，他是在表达做豆腐的辛苦。若在现在苛刻的评论家眼中，小津战后的导演生涯，简直可以用“毫无突破”来形容。他热衷于反复拍摄同一个题材的作品，视角永远局限于战后日本的普通家庭，很少有外景，基本上所有的故事都发生在十叠大小的空间里。所试图展现的主题也大致统一，即描写传统的家族制度和家庭观念是如何在崭新的时代中显得不合时宜，进而走向分崩离析的。他甚至不在意自己重复自己，光是“送嫁”这一个题材的电影，他就先后拍了《晚春》、《秋日》及《秋刀鱼之味》三部。然而，就是这样近乎偏执的专注，才将他做豆腐的技艺发挥得淋漓尽致，成为国际影坛公认的大师。

如今的豆腐界，可以说是一团乱象。有的人呢，连最基本的白豆腐还没做好呢，就想着一天换一种花样，今日做豆皮儿，明朝做豆干，美其名曰“挑战不同类型题材”，结果做来做去基本功都不过关；有的人呢，自知技不如人，于是便投机取巧，成日想着标新立异来讨好顾客，什么彩虹豆腐、水果豆腐纷纷出炉，可是人们尝个新鲜之后，还是怀念最普通的豆腐的味道。拍电影和做豆腐是一个道理，想要做出人们心目中最好吃的豆腐，从来都没有捷径可走，它首先需要你拥有良好的味觉，知道什么才是最能打动人的豆腐；其次，它需要日以继夜的锤炼，寻找最适合的豆子、一点点改进软硬的比例，反复尝试点卤的技巧。最后，练就只属于你个人所有的，独一无二的做豆腐技巧。

说起来简单，可是现在能坚持去那么做的人，真是少之又少。

无论是之前出版的唐纳德·里奇所著的《小津》，还是莲实重彦的《导演小津安二郎》，都向我们展现了一个被“半神化”的小津。而本书中小津却用朴实的语言，活生生的把自己拉下了“神坛”。他一一解释了那些他被神化的技法，例如有名的“离地三尺”的低机位拍摄方法、不采用淡入淡出的场景切换方法、在拍摄悲伤场景不做特写反而拉远的手法等等，只是他为了拍摄方便、画面好看而且刻意不遵循电影文法的表现。得知真相的我们也许会有大失所望的想法，却也因此感觉到拍摄电影并不是一件高深神秘的事情。而这也是小津的期望，他认为：“如果电影的文法真的是优异如自然法则那样的不成文的规定，那当今世界只要有十个电影导演就够了。”他认为，每个导演都应该表现出自己对这个世界的真实感觉，而不应拘泥于任何文法。

同时小津还在书中展现了自己幽默风趣的一面，与电影中显露出的内敛敏感的气质迥然相异。例如他谈到自己是怎么当导演的时候写到，是他还在做助导的时候，有一次加班太饿了，他忍不住抢了本该要端给导演的咖喱饭，因而被厂长认为是个有趣的家伙，被委以重任；他更还在文章中撒娇，说自己“常露出酒窝自嘲……我这份可爱，在女演员中，尤其是中年组眼里大受好评。”

读来令人莞尔，更使我灵光一现，想起《晚春》里的一个场景：纪子因为舍不得鳏居的父亲不愿出嫁，对姑姑安排的相亲不置可否。而好事的姑姑担心的却是芝麻绿豆的小事，对方名叫佐竹熊太郎，她担心纪子不喜欢这个名字，担心大家成为一家人后不好称呼这位侄女婿：“熊太郎这个名字就象胸口长满了毛的感觉，我们该怎么叫他好呢？叫熊太郎的话就象在叫山贼，叫阿熊就象叫个傻子，当然不能叫他小熊，我打算叫他小竹。”让人好气又好笑，当时沉浸在整部电影的气氛中没做他想，如今想起来，这恐怕是小津为了抗议自己被人贴标签，特意加进去的细节，证明自己“其实是拍喜剧片出身的。

”

小津和其他导演最大的不同是，他是一个在生活中和工作中都遵循“少即是多”（Less is More）原则的人，这是他做豆腐的筋骨，也是他做人的筋骨。当其他导演都纷纷给电影做加法，加入各种炫目的技巧和激烈的戏剧冲突的时候，他思考的却是如何拿掉全部的戏剧性，让演员以悲而不泣的风格去表演。本书中极为珍贵的一部分，是小津对拍摄风格和作品的自叙，他评价《秋日》这部作品的时候，是这么说的：“社会常常把很简单的事情搅在一起搞得很复杂。虽然看似复杂，但人生的本质其实很单纯。……我不描写戏剧性的起伏，只想让观众感受人生，试着全面性地拍这样的戏。”这大概就是他去一切外在浮华，用最原始最本真的技法去做豆腐的初衷吧，这豆腐的余味果然很佳，持续了半个多世纪依然回味无穷，并有历久弥新、常看常新之态。

这是我复制过来的，我自己懒得写了，但这也是我想表达的意思。我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

经典契诃夫，经典版本，赞

好书，值得一读，绝对的经典。

人文社精译，十六开典藏。

[中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说_下载链接1](#)

书评

[中国翻译家译丛 汝龙译契诃夫小说_下载链接1](#)