奥兹国仙境奇遇记•铁皮人[7-14岁]



奥兹国仙境奇遇记・铁皮人 [7-14岁]_下载链接1_

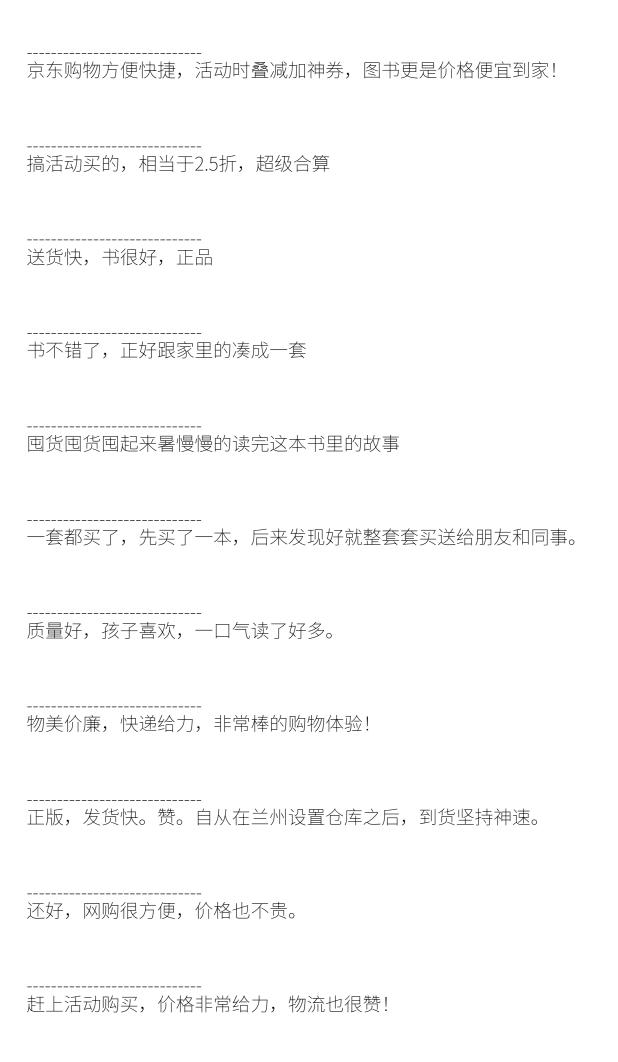
著者:[美] 弗兰克·鲍姆 著,[美] 约翰·R.尼尔 绘,稻草人童书馆 译

奥兹国仙境奇遇记・铁皮人 [7-14岁] 下载链接1

标签

评论

囤书,书的质量不错,搞活动时也很划算,非常满意,小孩也很喜欢看



非常不错的书,京东书越来越多了
 不错。。。。。。。。。。。
 好

Baum) 在1900—1919年间陆续创作发表的奇幻冒险童话故事集,共十四本,有"美国版《西游记》"之称。
《奥兹国仙境奇遇记》是美国最著名的童话故事,是美国儿童文学协会(CLA)评选的"十部美国最伟大的儿童文学作品"之一,也是美国全国教育协会(NEA)推荐的"最佳童书"之一。本套图书问世之后,引起了巨大反响,百年来兴盛不衰,成为世界级经
典 重诂。
《奥兹国仙境奇遇记》全套共14本,分别是:《神奇的魔法师》《南瓜人》《地底历险》《玻璃城》《仙境迷途》《翡翠城》《碎布姑娘》《滴答人》《稻草人》《魔法珍珠》《失踪的公主》《铁皮人》《变身魔法》《营救桃乐丝》。

 特别棒,纸张油墨都很好,很满意的一次购物!
 铁皮人的故事,重新拜读一下,又有些许感受
 屯书中~自己还没有看内容

 好书啊,不错值得购买哦,呵呵
美丽文学,美丽鉴证,成长有书,很好。
《奥兹国仙境奇遇记》又名《绿野仙踪》,是美国作家弗兰克·鲍姆(Frank Baum)在1900—1919年间陆续创作发表的奇幻冒险童话故事集,共十四本,有"美国版《西游记》"之称。《奥兹国仙境奇遇记》是美国最著名的童话故事,是美国儿童文学协会(CLA)评选的"十部美国最伟大的儿童文学作品"之一,也是美国全国教育协会(NEA)推荐的"最佳童书"之一。本套图书问世之后,引起了巨大反响,百年来兴盛不衰,成为世界级经典童话。《奥兹国仙境奇遇记》全套共14本,分别是:《神奇的魔法师》《南瓜人》《地底历险》《玻璃城》《仙境迷途》《翡翠城》《碎布姑娘》《滴答人》《稻草人》《魔法珍珠》《失踪的公主》《铁皮人》《变身魔法》《营救桃乐丝》。

小朋友非常喜欢。

 还记得这个铁皮人吗?
 铁皮人好书,看来看去看不够,实惠。
 这系列终于买齐了,原版图非常喜欢。
 整套书都非常好看,快绝版了,赶紧抢一套。
 还差2本买齐了,慢慢看。。。
 值得买的一套书,用券很划算。
 送朋友孩子
 趁优惠买的,绝对划算!在京东买书真好
 终于抢到,实惠 速度
 世界名著,孩子很爱读。

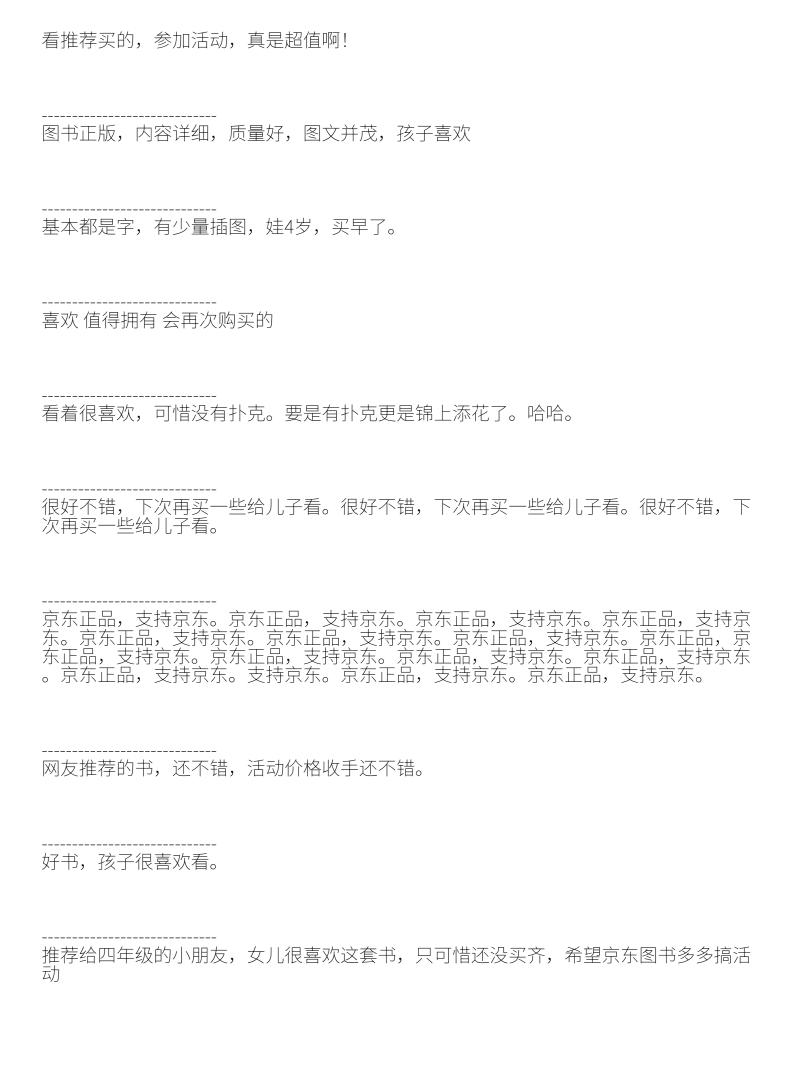
纳奇叔叔,你把黄油放哪儿了?"奥乔问。 叔叔正捋着胡子出神地望着窗外,好一会儿才把脸转过来,看向这个芒奇金男孩。 "没了。"他摇了摇头说。 "没啦!啊,这可真够糟的!那么果酱在哪儿呢,叔叔?"奥乔又问。他踩着一个木凳逐层逐层地翻看碗橱。但纳奇叔叔还是摇了摇头。"光了。"他说。 "啊,连果酱也没了?蛋糕也没有,果酱也没有,苹果也没有——这么说,就只有面包 了?""是的。"叔叔说着,又用手捋着胡须望向窗外,发起呆来。 小男孩把木凳搬到叔叔身边,挨着他坐下,慢慢地啃着干面包。 "我们园子里什么都没有——就长了一棵面包树,"他沉思着说, 只剩下两个没长熟的面包了。叔叔,你告诉我,我们为什么会这么穷呢?" 叔叔把脸扭了过来,看着奥乔。老人的目光很慈祥,但在奥乔的印象中,叔叔的脸却总 是板着的,因为好久以来都不曾看见他笑过。而且叔叔平时也不怎么说话,有时不得不 回应了,才吐出一两个字来。好在小侄子已经习惯了这样和他相处,奥乔从简短的字句 中就能明白他想要表达的意思。 我们为什么这么穷呢,叔叔?"小男孩看来真的想知道答案。"不穷。"老人说 不错的书, 孩子喜欢 原来在图书馆借过一套,娃说好看,又买回来,一买回来就看了,娃说比他原来看的那 套好,魔力四射,精彩绝伦 奥兹国仙境奇遇记一系列都不错。 喜欢喜欢,京东的书质量不错,快递飞速,我几乎所有的书都在京东买,加油,活动给 力点啊。 经典作品,就要收经典版本。这是一个比较经典的译本,插图比较多,版面设计比较悦 目,还行,收全了,大部头,不知道孩子能不能坚持读下来。。。很不错的选择。。。 0 0 0 0

京东活动的时候买的,帮朋友买的,适合小学生自助阅读。

活动期买的超值,纸质好,一套14本慢慢看慢慢吸收,画面靓!

 插图经典,非常喜欢!

在朋友种草卜成功卜单,一套14本全部收入家中,慢慢看,相信不会失望的经典名著。
the book is very good for the family, the children will like it
奥兹国仙境奇遇记》又名《绿野仙踪》,是美国作家弗兰克?鲍姆(Frank Baum)在1900—1919年间陆续创作发表的奇幻冒险童话故事集,共十四本,有"美国版《西游记》"之称。《奥兹国仙境奇遇记》是美国最著名的童话故事,是美国儿童文学协会(CLA)评选的"十部美国最伟大的儿童文学作品"之一,也是美国全国教育协会(NEA)推荐的"最佳童书"之一。本套图书问世之后,引起了巨大反响,百年来兴盛不衰,成为世界级经典童话。《奥兹国仙境奇遇记》全套共14本,分别是:《神奇的魔法师》《南瓜人》《地底历险》《玻璃城》《仙境迷途》《翡翠城》《碎布姑娘》《滴答人》《稻草人》《魔法珍珠》《失踪的公主》《铁皮人》《变身魔法》《营救桃乐丝》



《奥兹国仙境奇遇记》即大名鼎鼎的《绿野仙踪全集》,又称《OZ国经典童话》, 然不同的版本,还可能会有其他的译名,但无论如何译,都是关于OZ的奇幻童话故事 。经典中的经典,历史百年最佳童书之一。美国作家弗兰克·鲍姆(Frank Baum)在1900-1920年间,陆陆续续创作了十四本奇幻冒险童话故事,这些故事堪称 美国的《西游记》"。作者弗兰克·鲍姆童年在父亲的大庄园里度过,再加上从小体弱多病,于是非常迷恋童话和奇幻故事的"幻想",几乎到了"白日梦"的程度。家人对 此非常担忧,为了纠正他的性格甚至送之严谨的军校,然而严肃的军校生活也没有磨灭他爱幻想的性格,他最爱的依然是无穷无尽的童话。 作者序中说,"这是专属于我们的书----属于我的也属于孩子们的。因为他们写了无数 个关于这个故事的建议,这些建议都快把我给淹没了。我老老实实地试着采用尽可能多的建议,让这些建议能够适用于某个故事"。所以,奥兹系列其实也是鲍姆与孩子们一 起创作的故事,有孩子们的参与,桃乐丝带着她的宠物,越走越远,而我们也欣赏到更 多精彩粉呈的好故事。 对于鲍姆来讲,他自豪"我是最自豪讲故事的人",他也欣然像个孩子一样,"许多次当我(鲍姆)阅读来自小读者的每一封来信时,温柔、热爱和恳求都让我自豪和开心得热泪盈眶。"对鲍姆来说,"通过故事取悦你们(小读者),引起你们的兴趣,赢得你想是是是" "对鲍姆来说, 们的友情或者你们的爱,这种伟大的成就在我心中就像成为美国总统一样。事实上,比起成为总统,更多时候,我宁愿做你们的说书人。"----这便是孩子们的说书人,弗兰克·鲍姆。鲍姆在给孩子们讲故事的过程中,实现了自己的人生理想,也在讲故事里, 完善有缺憾的人生。借桃乐丝的历险,在幻想里国度里遨游世界。这种难以言述的人生 体验不亚于真正的世界旅行,在故事里获得满足,弗兰克・鲍姆比他人多活了几辈子。 在他的故事里,孩子们总能找到自己的影子,这里每一个故事都寓含着一个人生关键字 《稻草人》,"在这个世界上,只有一件东西使稻草人害怕。是一根燃烧着的火柴。稻草人,需要自信。《玻璃城》里蔬菜人的生存规则和秩序;《滴答人》里尽管笨拙 但让人感动的坚持与坚强;还有《铁皮人》无心却善良;《南瓜人》神奇生命药粉作用 下的天真可爱;还有让人感动的锯木马;勇敢坚强的小狮子,流浪人、彩虹的女儿七彩姑娘,亮纽扣等等。鲍姆在这些故事里,构建着天然的快乐,因为"快乐是世界上最好的事情",也鼓励着孩子们面对世界要勇敢,因为"真正的胆量,是当你在害怕的时候,仍旧面对着危险,那种胆量,你是并不缺少的。"所以,要讲故事吗?来,我们让鲍 姆先生给大家讲个故事吧! 这是个奇妙的世界,凡所想象,皆成文字。而一系列十四本书里,一环接一环紧凑发生的一桩桩"意外",让我们在桃乐丝的陪伴下,一同快活又精彩的活着。"稻草人永远 "稻草人永远 不会疲倦的,他站在另外一个角落里,耐心地等待着天亮。"而我们在奥兹的世界里, 不知疲倦地期待这个奥兹世界更多的解读与演绎。 另: 真是经典的好故事,东方出版社这一版是我见过奥兹最棒的版本: 环保健康的绿色 印刷、适合孩子们原汁原味的翻译、精美的原版手绘插图(百年前的大师作品)、温暖 而迷人的句子。无论是作为作文范本,还是休闲阅读,或者大人工作业余找回童心, 者寻找灵感-----奥兹都是最棒的选择!隆重推荐!

不错, 书蛮好, 小孩也非常喜欢

《绿野仙踪》是很多孩子看过和熟悉的童话故事,而《奥兹国仙境奇遇记》是它的完整版,它是美国儿童文学史上倍受喜爱和赞赏的童话作品。经历百年,依然热销。堪称"百年经典"。

小时候的我读过《绿野仙踪》,但故事比较简短,而今能和我的孩子一起阅读这套《奥兹国仙境奇遇记》,弥补了童年缺失的那份完整故事的阅读。小时候模糊的记忆里,故事中的人物角色认不全,但是如今这套书却让我重新认识了奇幻故事里的人物;而孩子

更是因为阅读之后对这套书深深地喜欢上这个故事,爱屋及乌,而把其中的角色及他们的关系记得一清二楚。短短几天,孩子如饥似渴阅读这套书。好书好故事就是这样,让原本识字量非常受限的孩子在阅读的过程中不停地充实自己、完备自己,以期提高自己的阅读能力,能更深入地理解故事。我家孩子也是这样,在阅读这套书时,磕磕碰碰遇到了一些生字词就问我们或是查字典来打败"拦路虎",但是这套书总体上来说,语言翻译是符合孩子的年龄特点和阅读水平的。而且用我家孩子的话,书里描写得很好,有很多好词好句值得孩子学习参考,孩子在阅读的过程中,深切地体会到语言的美丽魅力

故事里的人物形象各异,有铁皮人、稻草人、有女王、有魔法师,有胆小的狮子,也有傲慢的蛙人,每一个角色个性鲜明,有顽皮的有善良的,有胆大的有怯弱的,各种特征非常拟人,也很像现实生活中性格各异的孩子,或者他们也拥有了孩子身上的某些特质,而孩子在阅读故事的时候,也会找到自己或是身边朋友的影子,看到自己的不足,而从故事人物的身上和他们经历的事情以及他们的改变中学到如何超越自我。

这套书制作精良。它的美妙之处不仅是基于原版的翻译,而且彩色呈现原版插画,手绘的插画原汁原味,让我们非常直观地认识了故事里的人物们。

每一则故事都充满奇幻色彩,据说有的故事是因为当时的小读者读了故事以后,跟作者弗兰克·鲍姆交流时说出自己的想法以及对后续故事的设想后,作者根据小读者们的启发而创作了后续更多的故事,也就是我们如今读到的继第一册"神奇的魔法师"之后的更多故事。

该套丛书共14册,每册围绕一个精髓人物,比如:南瓜人、滴答人、稻草人、铁皮人等展开,或讲述他们与身边朋友的故事,或讲述他们的冒险经历,带孩子走进这个美妙奇幻的仙境,满足孩子天马行空的想象。

目前最好的《绿野仙踪》全集

"原版原图,1600幅美国图画书之父经典彩色插图全呈现,《绿野仙踪》系列奇幻小说经典全译本,秒杀一切版本!"看到出版方自信到赶下如此"狂言",我真的有点迫不及待想拿到书看个究竟。如今书已到手,翻阅一遍,简单说几句:

32开本,文字印刷清晰、上胶平整、切边整齐。封面设计很用心,书名有立体凸出效果,选图认真,整体感觉很精致有质感。内页采用了与封面颜色相一致的彩色包边,放在一起十分漂亮。译文简洁流畅,语句结构简单,适合孩子阅读。

本书相比其他全集版本最大的亮点是几近集全的原版插图。每2~3页就会有一张插图,读个一段,就会出现一幅或大或小的插图把内容演绎一下。我觉得现在的孩子可玩的东西简直太多,想要让他们把精力长时间的投入到书本上,真的极难。除了内容有趣,我想没有比多放一些插图再好的办法了。原版插图作者J.R.N技艺精湛,图片都非常精彩!值得说明的是,制作方对所有黑白插图进行了上色,使全部插图都为彩插。

全集礼盒装赠送两副扑克牌,排面印刷有彩色小插,算是很难得的绿野仙踪相关周边。说这一版能秒杀一切有点夸张,但可以说是国内已出版全集中还原度最高的,集可读性与观赏性为一体的首选。如果你预算宽裕,我推荐这一版最为给自己或孩子阅读的首选版本。 豆瓣有我对本套书的详细评测,感兴趣的书友、奥兹迷们可以移步观看。

奥兹国仙境奇遇记・铁皮人 [7-14岁]_下载链接1_