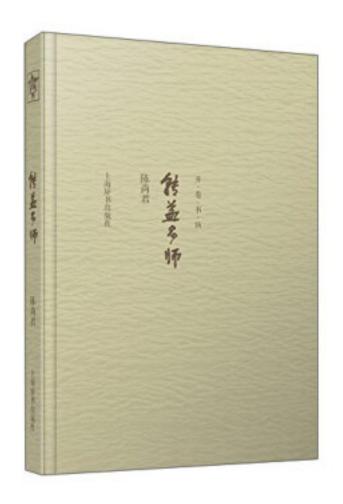
开卷书坊第四辑•转益多师



开卷书坊第四辑·转益多师_下载链接1_

著者:陈尚君 著

开卷书坊第四辑·转益多师_下载链接1_

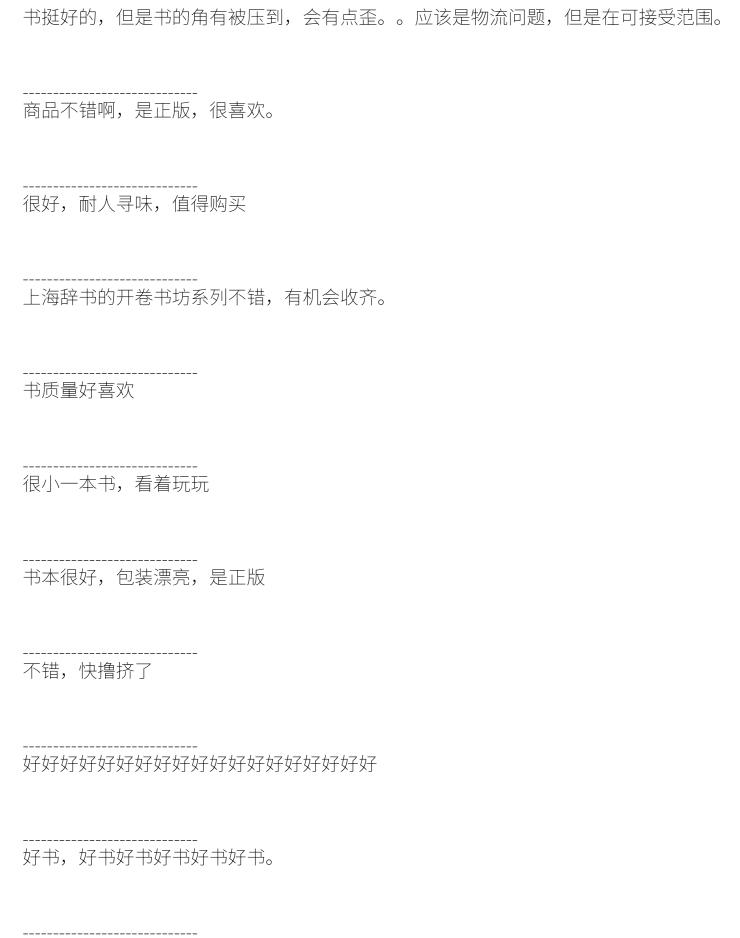
标签

评论

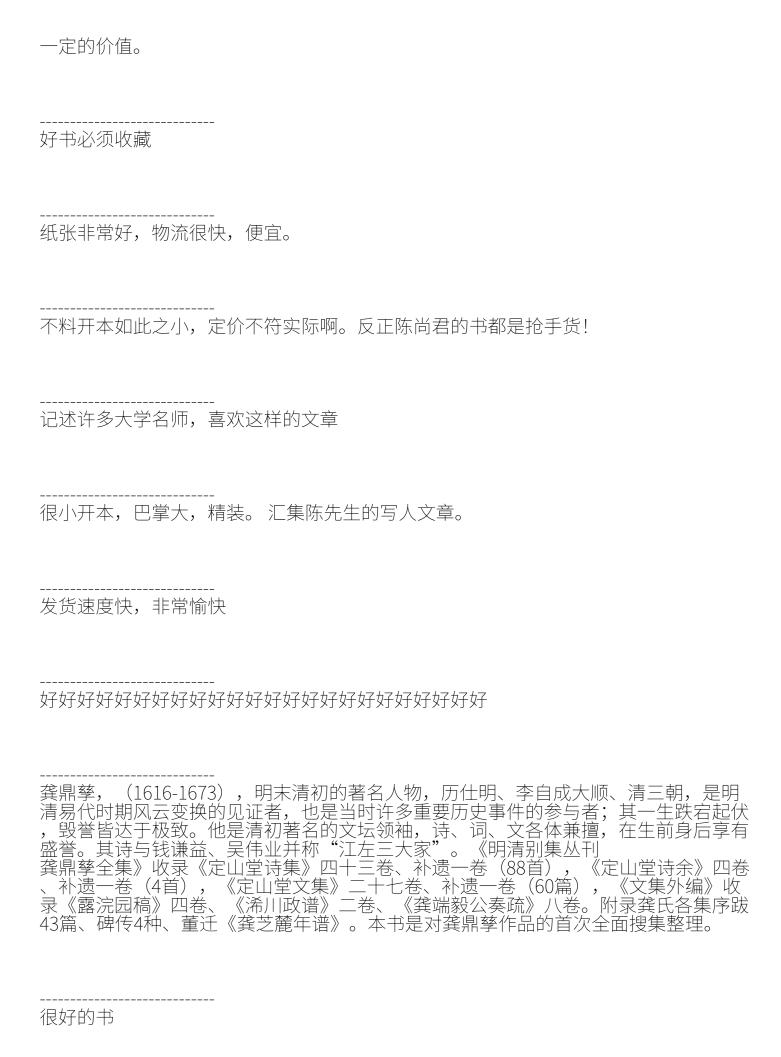
三人行,必有我师。读书亦如此。

女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
好玩的小书,可以枕上车上读的。看个故事。
本稿系陈尚君教授最新学术随笔,共分三部分,一是关于他的导师朱东润教授,共六篇,写朱东润先生文学批评、传记文学等方面成就,二是复旦中文系老师,包括王水照、王运熙、刘大杰等诸位,三是复旦之外的一些文史大家,如唐文治、余嘉锡、钱钟书、陈寅恪等等。这些文字或写他与这些长辈的交往,或写对他产生重大影响的著作,具有一定的价值。

简介】《书人肆记》是一部随笔结集。 作者以其特有的温婉笔法和记述角度,描写了她眼中十九位与书结缘的所谓"书人",包括薛冰、李银河、林少华、李昕、韩东、迟子建、李国庆、沈浩波、郑勇、老六等。 作者与这些活跃于文坛、学界、出版界的"书人",或有多年交往,或因工作关系而有 几面之缘。而无论与其书写对象是否熟悉,作者都善于从观察者的视角,准确捕捉到他 们在日常生活中的传神细节,继而进行"现场记录式"的描写,传递出人物的独特趣味。



本稿系陈尚君教授最新学术随笔,共分三部分,一是关于他的导师朱东润教授,共六篇,写朱东润先生文学批评、传记文学等方面成就,二是复旦中文系老师,包括王水照、王运熙、刘大杰等诸位,三是复旦之外的一些文史大家,如唐文治、余嘉锡、钱钟书、陈寅恪等等。这些文字或写他与这些长辈的交往,或写对他产生重大影响的著作,具有



书太小,纸张也不好。	价格也贵了。
 好评!	
 纸质印刷一般 贵	
nznznnznznznznznnznz	znznznznnz

"问津文库·开卷闲书坊"首发暨品评座谈会在现代文学馆召开。50余位文化界专家学者参加,92高龄的著名诗人屠岸先生、90高龄的文洁若先生、年逾八旬的著名翻译家李文俊先生和著名学者王得后先生亲临道贺。

问津文库·开卷闲书坊" "由人民日报出版社出版,是《开卷》杂志继策划在该《开卷书坊》等"开卷"系列丛书之后的新一套丛书。 许宏泉著,作者品史、品艺、品人生,长则二三百字 杂志继策划在读书界颇 具影响的《开卷文丛》 《壹壹集》 丛书共6册: 《清古书荫》 子张著,作者藏有许多著名文化学者、 本,50篇文章即是作者与这些名家的交往纪事;《尺素趣》,唐吟方著, 当今文化名人的学术成就与性格品质;《萍水生风》,老五画,白水文, 联璧合,从品历史到品当代作家,再到日常生活,文字老辣,画图风趣; ,唐吟方著,通过信函解读 白水文,文图并茂,珠 《书装零墨》 是研究民国版本装帧及设计家的文集,内容独特, 国内鲜见 "开卷闲话"是《开卷》中的栏目,十几年来已结集出版 序跋集》,子聪(董宁文)编, 8本,每本书出版之际,都会得到文化界名家题序作跋予以鼓励,这些序跋已累计40余 便有了这本序跋集。

值得一提的是丛书装帧,采用法式精装,小开本,简洁素雅,古风朴朴,由多次荣获"中国最美的书"大奖获得者周晨主持设计,张充和、周退密、邵燕祥、流沙河、

白谦慎、王稼句分别为6本书题写书名。 关于丛书出版的初衷,责任编辑林薇说:"做一套闲书的想法源于近些年经常坐地铁的感受,眼见得地铁里读书的人越来越少,几乎绝迹。尽管通过手机也可以阅读,但那样的阅读是碎片化的,是浏览,少了品书的情趣与书香的熏染。于是便想做一些闲书,有些文化内涵,文字轻松好读,小开本,设计素雅,便于随身携带,上班的路上,外出的途中方便阅读,让书香随行。真希望在我们的城市里,也能见到欧美国家那种随时随地,无论公园、咖啡厅、候机大厅、站台上,还是公交车、地铁里,都有人在捧读的人文景观。这个想法与《开卷》的董宁文老师一拍即合,于是有了这套书。我们希望坚持《开卷》所坚持的,为我们的社会延续一缕书香。"

开卷书坊第四辑·转益多师 下载链接1

书评

开卷书坊第四辑·转益多师 下载链接1