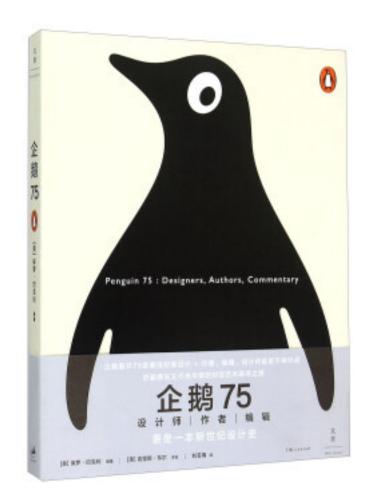
## 企鹅75



## 企鹅75\_下载链接1\_

著者:[美] 保罗·巴克利 著,刘芸倩 译

企鹅75\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

包装好,送货快,内容涉及面广,精美,满意

年中活动来了,就是买买买,这个书名字看了就想买,印刷也不错,推荐。
 非常好的书 优惠券力度也很大 满意
 帮领导买的,书不错,提供正规发票,给个好评鼓励一下

此用户未填写评价内容
好书,设计必备,整个设计的演变
 非常不错 买得很值得 价钱便宜 而且快递很快 很方便
京东品质一如既往,配送快捷,好评没的说!
 封面很吸引人,内容感觉跟想象的不一样,有点复古的风格~
 配送快,书不错,质量好

京东图书价格实惠活动多多!!
 好书! 送货很及时!
 好书不用多说不用多说!
 非常好,一直喜欢企鹅的设计
并没有买过企鹅的书,所以没有情怀加分。只能说这书打折买还行吧。
 棒!好看的书~~~~这次活动给力呀
 买了送给设计用的,反馈不错

宝宝宝宝宝宝宝宝基棒
 图书质量不错,挺好的啊。
 书很好,非常满意。书很好,非常满意。
 这个包装完整 还没有看!
 包装看上去很不错,书籍还没来得及看
 111抢的 很实惠!
 包装好 质量也好 我很喜欢
 女子女子女子女子女子女子女子女子
 企鹅图书装帧设计系列。
 快递速度赞一个!
 企鹅图书75款封面及其背后的设计历程

 便宜没话说	
	格力
 好评	
 不错	
 挺好	
好	
Kngfkkvgjjv h8hbjvdtgji	ifdjjhvgg jyjkobn
	奶茶奶茶奶茶奶茶奶茶奶茶你奶茶奶茶奶茶奶茶奶茶奶茶奶 奶茶奶茶奶茶奶茶奶茶奶茶奶

物廉价美,感谢京东活动,超值入手,赞一个!

企鹅是大神级别的存在。一	-直想要读的书 非常喜欢!
 这本书是蛮不错的	
 买了不下60本企鹅经典了, 创始人的传记,下次收上。	这本关于企鹅封面的书自然不能少,貌似还有一本关于企鹅
 喜欢企鹅	
good	
	子品质。
 很精美的书	
 很好	
 很不错的书内容很好啊	
 一般,很多地方没领会	
666666666666666666666666666666666666666	666666666

好书,不错不错
 不错的书

人丑就要多读书,学到老活到老!

2010年,企鹅图书成立75周年之际,艺术总监保罗?巴克利从过去十年的作品中精选出75款极富代表性的封面案例,邀请作者、经纪人以及编辑对其一一评价,当然还包括设计师对作品的自评,妙趣横生又不失辛辣。这些不仅仅是75款封面的幕后故事,更是一本新世纪设计史。
蛮好的呢。哈哈。棒棒哒的呢。包装完美的。
很好啊
企鹅?????企鹅???企鹅???企鹅????企鹅?????
还不错 很多封面的案例 
אניאני היוסר

一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

裝幀書的裝幀直美, 陸智昌老師作品

值得推荐的一本书,很赞

开始关注企鹅图书还是因为几年前人民文学出版社出版了企鹅经典系列丛书,在那之前我已经很久没买过人民文学出版社的外国名著了,虽然我是一个爱读外国名著的青年,但每次看到那套名著名译插图本的封面,便会兴致全无。同样的情况发生在译林出版社,那一本本蓝色的精装书,实在让我喜欢不起来,总有一种劣质盗版书的即视感。相对好一些的是上海译文出版社,他们出版了一套平装的小字号版的名著,色彩分明,素雅大方,封面的角落上会有一个点名主题的图案,但是这套书的封面掉色严重,纸张一般,算是一个不小的遗憾,但也因此价格不贵。

直到我看到了企鹅经典系列的《恶之花》《动物农庄》《红色骑兵军》,甚至是《古希腊戏剧选》,才总算有了一点看到重霾之后云淡天高的感觉,它让我有了买书的冲动,甚至有买齐的冲动,只为那些封面。

只为封面买书?这并没有什么奇怪的。看过太多平庸的、不走心的封面,当怦然心动的封面出现时,想拥有它的冲动总是能淹没对几十块钱的不舍。 能做出一个好封面并不难,难的是始终保持高水准的封面设计,企鹅图书做到了。一家
能做出一个好到面开个难,难的是始终保持高水准的到面设订,企鹅图书做到了。一家 成立了八十年的图书公司,或许老态龙钟
挺不错的。就是略贵
有意思的书
不错不错不错不错不错
 非常好
נענון וו
刚好京东搞沽动,马上卜单了,很满意的一次购物
 还不错

 非常好的购物体验,支持京东

2010年,企鹅图书成立75周年之际,艺术总监保罗·巴克利从过去十年的作品中精选出75款极富代表性的封面案例,邀请作者、经纪人以及编辑对每一个封面进行评价,当然还包括设计师对作品的自评,妙趣横生又不失辛辣。这些鲜为人知的幕后故事,揭开

了封面设计从诞生到成形的艰辛。

严格意义上说,这倒更像是一本设计书,讲述书籍封面的设计之道,既有设计者的夫子自道、创意阐释,也有作者或评论者对此款设计的评价。毕竟个人眼光不同,得出的结论也往往不一致,很多设计者得意的设计,作者其实并不买账,比如起首一篇《熊猫百科》,或者也可叫英国佬美国佬彼此看不上眼。精选了75款封面设计案例,以纪念企鹅75周年,而如今,企鹅好像已经80岁了,可见对于国人来说,本书绝对姗姗来迟。企

鹅的书籍封面大概可以与影碟界的CC标准收藏版相提并论,都以充满个性,甚至颇显先锋的艺术设计吸引广大书迷/碟友,而且在业界取得了非常大的成功。所以说,内容固然重要,但包装同样也很重要!这本书彩印,十分精美,但美中不足的是,并非引进版的美中不足,而是原书的美中不足,应该把所引用的若干冷门书籍做一点普及型的简介,毕竟买这本书的人,不见得就是企鹅的死忠粉丝,或者引进时,译者应该查些资料,那些对于国人来说比较冷门的书籍,似乎应该加点注释介绍一下,有些书就是上网恐怕也很难查到中文资料。最后是发现时间,博尔赫斯《想像的动物》,竟然大陆还没有出过,上海译文,动作快点吧!!!

企鹅75 下载链接1

书评

企鹅75 下载链接1