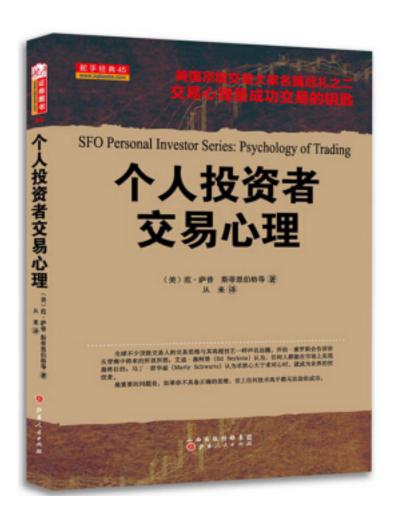
个人投资者交易心理 [SFO Personal Investor Series:Psychology of Trading]



个人投资者交易心理 [SFO Personal Investor Series:Psychology of Trading]_下载链接1_

著者:范·萨普,斯帝恩伯格等著,从来译

个人投资者交易心理 [SFO Personal Investor Series:Psychology of Trading]_下载链接1_

标签

评论

生活越来越多东西都来自京东了。不过京东的东西现在真假难分,也是好为难。请京东自爱

 松松垮垮李v我饿路过摸JJ农用愤怒
 非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好
 满意速度挺快呃呃呃,很快就到了。



 图书质量很不错,开卷有益
快速物流价格实惠支持京东
 好书,学习了很多!!!!!
 好书 你值得的拥有
 价格还算实惠,具体内容还未看。
 投资心理学哈哈,心态很重要呀!

书不错,京东书越来越多了
 好书 很受用 以后还会来光顾 好评
 可以的,就是纸张有点像盗版的
 了解个人投资者交易心理,对比自己交易心理!
 凑单买的,满减活动,了解心理很重要
 很不错的书,值得好好的研究研究
 很好,放在书架慢慢看。
 挺好的,京东就是快
 因看过范.撒普的几本著作,确有受益,希望此本亦然。

不错,非常好非常好非常好非常好非常好

满意,未看。
正版经典
 好书一本
翻译的太不好了,很多句子都不通顺,金融专业翻译少吧。
超好

 几乎没收获的书
 搞活动买的,非常实惠。
 到货很快,物美价廉啊,应该是正版吧,价格太实惠了

不错

书是正版的,不错,给个好评。
 投资者心理分析,要区分不同文化背景,可以参考分析逻辑
书写得很好,值得认真学习

经验丰富的期货交易大师,注册投资咨询顾问,交易思想的作为一名受欢迎的国际投资教育工作者,他常年往返于包括澳大利亚、新西兰、马来西亚、越南、泰国、印度及中国等国家,所到之处深受期货、。著有畅销书籍Trading The SPI、Back to Basics

Trading,并且为活跃的期货、外汇交易者发布每日股指行情预警。 作为一名受欢迎的国际投资教育工作者,他常年往返于包括澳大利亚、新西兰、马来西亚、越南、泰国、印度及中国等国家,所到之处深受期货、外汇交易者的拥戴。拥有金融商业硕士学位的布伦特·奔富还是特许期货投资顾问。经验丰富的期货交易大师,注册投资咨询顾问,交易思想的普及者,交易书籍作者。他于1983年在美国银行以机构自营商的身份开始了自己的交易生涯,拥有30年的职业交易经验,是外汇与全球各类金融指数期货的专家。著有畅销书籍Trading The SPI、Back to Basics Trading,并且为活跃的期货、外汇交易者发布每日股指行情预警。

作为一名受欢迎的国际投资教育工作者,他常年往返于包括澳大利亚、新西兰、马来西亚、越南、泰国、印度及中国等国家,所到之处深受期货、外汇交易者的拥戴。拥有金融商业硕士学位的布伦特·奔富还是特许期货投资顾问。

好好好很好很好,好好好很好很好很好
可以,从交易心理上解释了许多问题
 质量不错,物美价廉。
做活动的时候买的,很实惠,争取在今年读完它!
京东买书质量有保障,价钱实惠!
学习
 搞活动屯点书,有时间再看。

 好好学习价格不贵很实惠



在中世纪的欧洲,基督教的势力及于一切,所以我们到欧美的博物院去参观,见到所有中世纪的绘画都以圣经故事为题材,表现女性的人体之美,也必须通过圣母的形象。直到文艺复兴之后,凡人的形象才在绘画和文学中表现出来,所谓文艺复兴,是在文艺上复兴希腊、罗马时代对"人"的描写,而不再集中于描写神与圣人。中国人的文艺观,长期以来是"文以载道",那和中世纪欧洲黑暗时代的文艺思想是一致的,用"善或不善"的标准来衡量文艺。《诗经》中的情歌,要牵强附会地解释为讽刺君主或歌颂后妃。陶渊明的"闲情赋",司马光、欧阳修、晏殊的相思爱恋之词,或者惋惜地评之为白璧之玷,或者好意地解释为另有所指。他们不相信文艺所表现的是感

情,认为文字的唯一功能只是为政治或社会价值服务。我写武侠小说,只是塑造· 物,描写他们在特定的武侠环境(中国古代的、没有法治的、以武力来解决争端的不合 当时的社会和现代社会已大不相同,人的性格和感情却没有多大变 化。古代人的悲欢离合、 喜怒哀乐,仍能在现代读者的心灵中引起相应的情绪。 《可以觉得表现的手法扭劣,技巧不够成熟,描写殊不深刻,以美学观点来看是低级 我不想载什么. 的艺术作品。无论如何, 道'。我在写武侠小说的同时,也写政治评论 宗教有关的文字,那与武侠小说完全不同。涉及思想的文字, 也写与历史、哲学、 诉诸读者理智的,对这些文字,才有是非、真假的判断,读者或许同意,或许只部分同 我希望读者们只说喜欢或不喜欢,只说受到感动或、 对于小说, 得厌烦。我最高兴的是读者喜爱或憎恨我小说中的某些人物,如果有了那种感情, 我小说中的人物包和读者的心灵发生联系了。小说作者最大的企求,莫过于创造一 物,使得他们在读者心中变成活生生的、有血有肉的人。艺术是创造, 音乐创造美的声 音,绘画创造美的视觉形象,小说是想创造人物以及人的内心世界。假使只求如实反映 外在世界,那么有了录音机、照相机,何必再要音乐、绘画?有了报纸、历史书、电视片、社会调查统计、医生的病历记录、党部与警察局的人事档案,何必再要人 何必再要小说? 武侠小说虽说是通俗作品,以大众化、娱乐性强为重点,但对广大读者终究是会发生影 响的。我希望传达的主旨, 是: 爱护尊重自己的国家民族, 也尊重别人的国家民族 互相帮助,重视正义和是非,反对损人利己,注重信义, 歌颂纯真的爱情和友 谊;歌颂香不顾身地为了正义而奋斗;轻视争权夺利、首私可鄙的思想和行为。武侠尔 "白日梦"而沉湎在伟大成功的幻想之中,而希望读者们 说并不单是让读者在阅读时做 在幻想之时,想象自己是个好人,要努力做各种各样的好事,想象自己要爱国家、 帮助别人得到幸福,由于做了好事、作出积极贡献,得到所爱之人的欣赏和倾心。 文学上只可肯定现实 武侠小说并不是现实主义的作品。有不少批评家认定, 除此之外,全应否定。这等于是说:少林派武功好得很, 除此之外, 弹腿、白鹤派、 空手道、跆拳道、 卦堂、 柔道 西洋拳、 我们主张多元主义,既尊重少林武功是武学中的泰山北斗,而觉得 别的小门派也不妨并存,它们或许并不比少林派更好,但各有各的想法和创造。 东菜的人,不必主张禁止京菜、川菜、鲁菜、徽菜、湘菜、淮扬菜、 "萝卜青菜,各有所爱" 是也。不必把武侠小说提得高过其应有之分,也不必一 抹杀。什么东西都恰如其分,也就是了。撰写这套总数三十六册的《作品集》 九五年到一九七 前后约十三四年,包括十二 部长篇小说, 两篇中篇小说, 篇历史人物评传,以及若干篇历史考据文字。出版的过程很奇怪,不论在 海外地区,还是中国大陆,都是先出各种各样翻版盗印本, 我校订、授权的正版本。 在中国大陆,在"三联版" 出版之前,只有天津百花文艺出版 是经我授权而出版 了《书剑恩仇录》。他们校印认真,依足合同支付版税。我 依足法例缴付所得税,余数捐给了几家文化机构及资助围棋活动。这是一个愉快的经验 。除此之外,完全是未经授权的,直到正

总的别	 K说看	起来	还不:	- 错
无				-

很好。价格也不贵。



书很厚,不过还没看,看了目录,这本书应该不错

坚持

在所有的素质中,这可能是交易者能够拥有的最重要的一个了。日内交易,而且是所有期货交易,是一种努力,需要具备在战绩不理想的情况下仍能继续交易的能力,由于市场和交易系统的本性,好的时刻和坏的时刻总是相拌相生,交易还是为一些最重大的胜利可能出现在一连串的损失之后。这就是为什么坚持运用自己的交易方法并持续一段合理的时间对交易者如此重要的原因。当系统开始奏效时,那些退出过早的人却身处市场之外,而那些退出太晚的人则用完所有的交易本金。因此,虽然坚持很重要,但知道该何时退出并不再使用这个交易系统,对一名交易者来说同样重要。做到坚持的唯一方式就是强迫你自己做任何事情都要根据你的交易系统或方法的指令。如果你碰到困难,试着这样做:向你的交易系统或者方法做出承诺。如果这个信筒相对主观,则尝试一最大的一致性交易这个系统。如果你始终如一的运用你的交易规则,那么你就会发现,在多数情况下,你的始终如一将得到回报。而赢利也将慰籍你的努力。即使你的交易,而且这样做的受益良多。你可以遵从一个交易系统。你能以有纪律的方式做交易,而且这样做的唯一方式就是坚持,在繁多的交易中尽可能遵守规则。

与此相比,随机地交易或者不能始终如一地遵守规则会带来无知和混乱。回想一下你做为交易者的经历。回想你最惨痛的交易。你会发现基于你的交易系统的交易带来的损失从心理上更容易接受,而与之相反,那些不被交易规则认可的单子往往会演变成可怕的灾难,最终使你大赔特赔,远远超出本应的范围,无论在财务上还是心理上。如果你想要拥有坚持的能力,那么你就要实践它,而我也相信你将会看到一些可喜的成果,即使是在很短的时间里。 坦然面对失败

这里还有另一个重要的品质是成功的日内交易者必须拥有,获取或者锻炼的。也许所有的交易者最大的失败就是当本应该止损时却不这样做。损失是一个令人厌恶的习惯,总是变得更坏而不是更好。如果当本应该止损时却不这样做,后果将不会如你所愿。

尽管日内交易者止损相对头寸交易者更容易(因为后者的止损依据需要收盘后才能明确),但是在损失尚且可控时不能及时止损仍是很多日内交易者的滑铁卢。优秀的日内交易者必须具备在理应止损时止损的能力。在所有大的亏损中,也许有75%或者更多是缘于不止损。 避免过度交易的能力

有太多的交易者觉得他们每天都要交易。让我们面对现实,一些交易者确实沉溺于交易中。对他们来说,一天不交易就像一天不吃饭一样。事实上总有一些天即便说有交易机会,也是屈指可数的。那些希望保存本金,避免损失并节省不必要的佣金的日内交易者,应该明白日内交易不是每日交易,应该有一些天任何交易也不做。日内交易者误入歧途的标志之一就是一刻不停地寻找交易机会的综合症。你是不是曾经白无聊赖地在键盘上敲动手指,翻看一个图又一个图以寻找可供交易的市场?是的,我的朋友,这就是病症的第一个征兆。成功的日内交易者只专注于几个市场并只在这些市场表现良好。不要试图逼迫自己去寻找根本不存在的交易机会。专注的能力

成功的日内交易是一件耗时的事情,需要密切关注。很多时候它需要勤奋,坚持到

底和坚持不懈。绝大多数的技术都需要紧盯市场。因此,对于大多数日内交易者来说,同时分身太多市场是不可行的。我认为同时交易三个市场对多数交易者来说已经足够。事实上,对于初涉日内交易的新手来说,我推荐全身心得,谨慎地专注于一个市场,以便提高交易技能,增加总收益。以充足的本金开始对于任何交易者来说,无论他是日内交易还是头寸交易,所犯的最严重的错误之一可能就是在没有充足本金的情况下试图交易。可能有人会反驳,由于日内交易要在收盘前出来,因此排除了用足够的保证金维持头寸的必要性,所以日内交易者的帐户不需要的有权实的本金
不需要留有坚实的本金。 虽然这可能是真的,但同样真实的是一个有限资金的交易者与更大资金的交易者相比,参与这种游戏可能没有后者那样长久。任何冒险,以充足的本金开始都是很重要的,以保证交易者行动时不会有太大压力,并且容许交易系统或者方法有足够的机会度过一段表现低迷的时期。 一个资金受限的交易者,不仅是一个紧张的交易者,在现实交易中时刻提醒自己最小化损失,而且频繁地因为一连串的损失被踢出局,在他的交易方法有机会表现
之前。因此,充实你的交易帐户,或者事先决定你将把交易限制在一个非常有限的组合以便与你的可用资金相匹配。不要用一个资金不足的帐户开始交易,这几乎就是失败的邀请函。为了以充足的资金开始交易,有抱负的交易者不得不是现实主义的,而且首要的是,足够耐心以凑足所需要的投机资本。利用消息促进交易的能力
每本书籍都买来看看,能否具有借鉴作用。
交易心理的影响我认为超过技术,所以打算好好读一读

简单明了一击即中非常准确

<u>个人投资者交易心理 [SFO Personal Investor Series:Psychology of Trading]</u>下载链接1_

书评

个人投资者交易心理 [SFO Personal Investor Series:Psychology of Trading]_下载链接1_