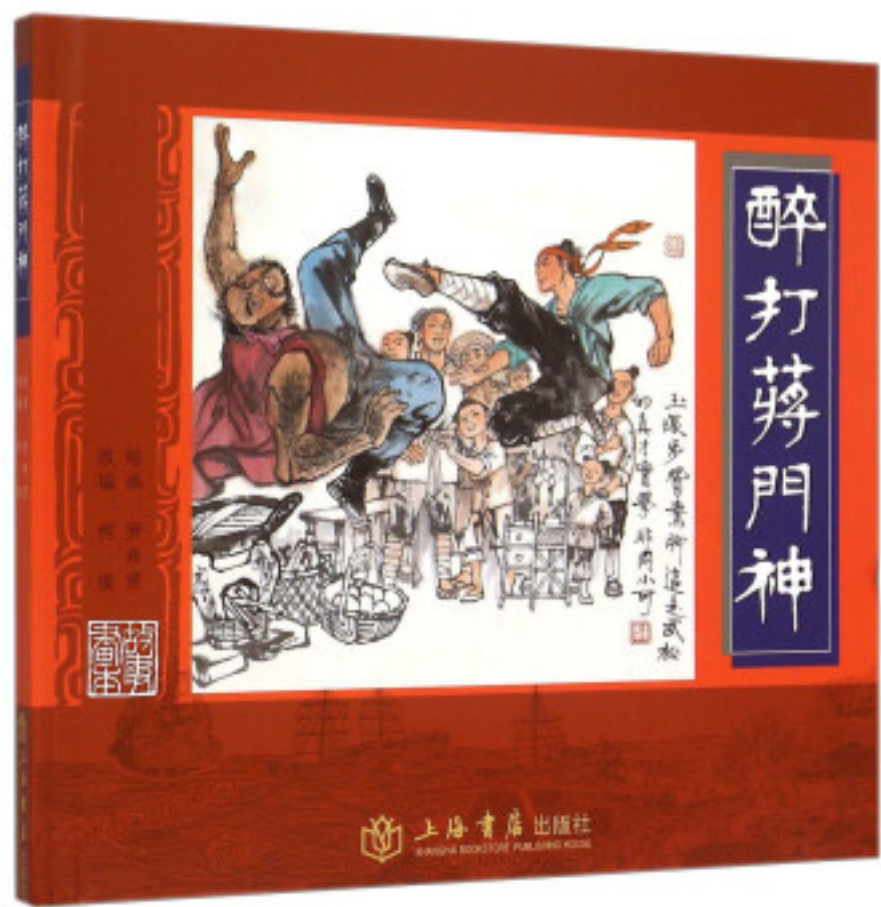


醉打蒋门神



[醉打蒋门神_下载链接1](#)

著者:柯俊 编，罗希贤 绘

[醉打蒋门神_下载链接1](#)

标签

评论

比想象中的要好。现在大师虽然不能像七十年代的那样画人物，不过毕竟是国画大师。

彩色印刷精美，值得收藏。

帮人买的很快送到包装完好

感觉不是太理想，才三十几幅图，完全不用浪费纸张呀，纸张质量还不错。

新绘的不错，喜欢。

书是好书，只是包装越来越简陋，难免碰到边边角角

36图+若干其他图画，总体不错，应该是原稿制版印刷。

页数不多，彩绘连环画。

满意，书好送货快

总体不错，但略有遗憾，用纸不对，画面完全没有呈现出应有的感觉

罗希贤的作品

海豚出版社精选本社近30年来出版的优秀童书，面向世界读者全新推出的一套汉英双语图画书。

“大闹天宫”、“愚公移山”这些耳熟能详的中国传统儿童故事，浸润了中国五千年的文化，承载着神奇的想象、美好的愿望、启人的智慧、良好的品格，陪伴了一代又一代中国人的童年，在潜移默化中影响着他们热爱生命、认识世界，理解人生。书中引人入胜的中国神话故事、童话和民间故事，画风细腻优美，洋溢着浓郁的华夏风格，适合今天的中国儿童阅读，也方便世界儿童了解中国传统文化。小朋友们可在欣赏名家手绘，轻松学习双语的同时，感受传统经典故事的不朽魅力。

算一般般吧 不是很理想，画的没想象的那么好看

罗希贤的作品，还可以。

对于罗希贤的作品，经历了一个从不喜欢到逐渐喜欢的过程。小时候看罗希贤的画，总觉得人物面目雷同，都是方头大眼扁阔嘴，动作僵硬好似木偶，且缺少立体感，加上后来草率的作品渐多，所以一般看完就丢在一边，没有看第二次的兴趣。后来再看罗希贤的作品，便越来越感觉到其间传统的风貌，民间的气息，生活的味道。欣赏他的作品，就好像过年过节赶大集，或者就像那些民间艺术，木偶戏，皮影戏，或是花灯，虽然有些平板生硬简单粗糙，却色彩浓丽讨人喜，质朴可爱萌萌哒。

《醉打蒋门神》是罗希贤新绘的国画连环画，完全凭自己的兴趣选材落墨，看完后感觉很舒服。

已经换了一次，但是依然是用塑料袋包装，导致书还是有轻微钝角和压痕。

罗希贤的作品色彩很绚丽，但人物造型缺乏美感，收来充数还可以。

水平很一般一般一般一般。

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”这句耳熟能详的话语，而实际上在求学期间这句话带给我们最大的感觉就是“学海无涯苦作舟”，所以在最应该阅读的年龄，我们除了死记硬背的啃书本之外，真正的阅读时间其实并不多，尤其是父母的眼中，如果在中考，高考期间还敢阅读书本之外的课外读物，基本就是死路一条，轻则一顿棍棒伺候，重则一把鼻涕一把泪，控诉未来的人生如果木有大学就没有出路，结果就是大部分孩子都会妥协，就拿我个人经历来讲，本就不多的课余时间，也就看看武侠小说，因为在那个年龄，每个男孩子多多少少心中都有江湖梦，都想一朝一日仗剑闯天涯，即便是不能抱

得美人归。

京东图书多活动!

[醉打蒋门神_下载链接1](#)

书评

[醉打蒋门神_下载链接1](#)