

“性与死亡” 套装：死亡文化+性文化简史（套装共2册）



[“性与死亡” 套装：死亡文化+性文化简史（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:李书崇 著

[“性与死亡” 套装：死亡文化+性文化简史（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

两书中有500多幅珍贵私家图片，可以让读者更好的理解、直面这两个主题。字里行间，处处透露出悲天悯人的绵柔之力。不仅仅是两本关于新知的图书，更是引导我们直面

人生的文化励志书。

抱着好奇的态度买来看的，不得不承认，导言写的很成功。部分内容也言简意赅的普及了一些历史知识。

好大两本，印刷清晰，纸质好。相信京东。

死亡文化跟我的专业有关。性文化本事不想买的~但没办法~一块儿买就只好一下买了

套装好，一次性看个够

在罗马人眼中，恺撒完全就是一只色狼。每当恺撒在海外征战归来，踏上本土之前便有人交相揶揄：“当心你的妻子啊！色魔恺撒就要回来了！”弄得全国人民惊呼“色狼来了”的这位天才统帅，说起来不过就是曾经几易其妻，先后与埃及女王、毛里塔尼亚女王有过艳史，勾引过同时代某些著名人物例如庞培等人的老婆而已。如果说恺撒另外还有什么特别的地方，那就是他有过的变童经历，以及成年之后同时喜好男风。严格说来，恺撒处于那样的高位，其淫纵的程度在当时的罗马并不算很出格。

非常好的书，值得拥有，每年六月京东都给优惠怎能不出手？

物流很快，书籍很好，体验很棒，值得推荐

书是好书，送货速度也挺快的，就是包装差了点，书都变形了

没来得及看应该不错很吸引人的话题

对两大议题算是了解些许吧，最难以说清楚的两种，但也是最有趣的！

不错，质量挺好，以后还会接着买！

我买来装文化人的嘿嘿

粗翻了一下，还是挺有意思的，很多不知道的东西。

好东西，推荐大家购买！

我还以为是，不过看看也好，学习了。微信号推荐的书。

有思想，有深度，值得思考，值得玩味，送货及时！

皆是大事,必须了解!

包装很好，看起来不错。价格很划算。

性是一种文化，死亡也理应正确看待。

书的质量非常好，很喜欢

不错不错不错不错不错不错

《性文化简史》《死亡文化》：这是两本图文书。人生三事“食”“性”“死亡”，这是每个人都逃脱不了的命运和主题，既然不能逃避，那不如奋起直面。这两本书的作者、隐世学人李书崇老先生从雄心万丈到晚年的散淡平易，历经世事坎坷，终究能从人性最基本的命题中寻得一丝宽慰。这两本书同样都是用平易近人的笔法、讲故事的逻辑，旁征博引，从全人类各个民族、各个时期的众多资料中抽丝剥茧，整理出人类对性、对死亡从无知到懵懂到勇于直面的认知过程。两书中有500多幅珍贵私家图片，可以让读者更好的理解、直面这两个主题。字里行间，处处透露出悲天悯人的绵柔之力。不仅仅是两本关于新知的图书，更是引导我们直面人生的文化励志书。

非常给力，很好很好的东西

貌似不错，京东正品，好评

东西很不错，货运速度也快

白条买的，花钱跟流水似的

书看了，不错，赞一个。。。

思考人生，你该怎么存在。

为什么要我写10个字呀

性事虽从人类初始便伴随人类，但人们却从不敢正视这一问题。性与爱，如同人类历史和文明的禁忌，不能触碰，不敢畅言。本书作者李书崇则潇洒挥笔，让人性自由地裸奔。而且书中配图很多，提供了一场畅汗淋漓的视觉盛宴啊！提起死亡，人人都害怕、恐惧、焦躁。仿佛，死亡这一问题就是瘟疫，唯恐不能避之。而事实上，死亡是庄严的，它消弭了人类一切的灾难，让生命的一切都得到了永恒。当我们真正了解死亡是什么，或许就可以更成熟理性地看待这一永恒的存在。为了更好地生活，我们必须学习死亡。

感觉很有意思的书啊。只是书中所用资料基本没有出处，略遗憾。

还可以吧还可以吧还可以

在印度文化中，湿婆这一形象，意味是颇为隽永的。湿婆那过分粗大的灵根，必然会喷出滔天欲火，正如传说描述的情况，湿婆的妻子莎蒂面对丈夫的滔天欲火只能哭泣哀号，没有丝毫“消防”作用。婆罗门僧众面对湿婆的滔天欲火惊恐万状，是因为他们害怕大火会烧毁世界。而湿婆的欲火惊动了诸天，使得诸天轮流出来制止湿婆，是因为诸天担心宇宙的秩序受到搅扰。怎奈湿婆的欲火太强劲了，连诸天也无能为力。不得已，梵天只得把湿婆阉割了！梵天对湿婆的阉割，已为后世佛教“色空不二”的禁欲主义准备了酵母。

还好吧，

值得一看

简明易懂

，。。。。

中国人与西亚，甚或北非之间，肯定有着某种幽深的瓜葛。20世纪下半叶发现的三星堆

，应该就是这种瓜葛的明证。浓眉大眼高鼻梁的青铜面具，决不是“后现代”艺术作品：它必定表达了某一品种的特征。难怪有学者认为，三星堆一度曾为世界的宗教祭祀中心。如果仅就现有的史料来看，则华夏民族较之两河流域的苏美尔人和尼罗河畔的埃及人，以及北非闪、含两系，无疑是个晚得多的后起民族。可能也正因为这一点，它比那些更古老的民族显得成熟理性，且有头脑。在解决人类同时面临的生与死这个“第一课题”时，华夏民族显示出它特有的“超越”神韵，特别是对待死亡的态度，尤其卓尔不群，独树一帜。

根据西方医学的描述，完成死亡要经过两个步骤：临床死亡和生物学死亡。前者指呼吸心跳停止，但脑功能没有出现不可逆的改变，这个状态约持续五至六分钟。在这个时间内，如果处置及时，尚可救转。生物学死亡指的是，呼吸心跳停止五分钟以上，瞳孔散大，皮肤苍白，肌肉松弛，体表冷却，皮肤粘膜干燥，出现尸僵、尸斑.....此时整个机体已无法恢复其功能。
说女人的性史，不得不在各朝各代的贵族社会中寻觅史料。一则是因为民不入史，再则因为文不涉俗，所以很难举“劳动人民”为例。但这并不意味着贵族与下层社会的女人在性心理和性行为上各行其是，事实上两者的行为规范是受同一文化整合的。
非常有内涵的两本书，值得品读。

特别棒

好书

还好

为什么我没有拿到东西，都显示已签收？？？东西在哪里？？

行

有些破损，有些失望～

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

欧洲女子的束腰，跟中国女子缠足，是同一回事，是为悦己者而下地狱。她们把自己的腰肢紧束到整个体形如同一只蚂蚁，常常需要力大者帮忙“施刑”。因此，欧洲女子在交际中昏厥过去是常见的小问题，当她们昏厥时，总是有人早就准备好了嗅盐之类应急物品。她们对胸腹部的残酷压迫，常常使她们呼吸不畅，胸闷窒息，脸色苍白，而这正是男人乐意见到的“美”——高耸的乳房，肥大的臀部，纤细的腰，弱不禁风的步态……可笑的是，陋习传至今日，仍有许多人乐此不疲，高跟鞋即是女人的“刑具”之一。除了戕害女子肉体的缠足、束腰甚不光彩以外，与禁欲主义强劲对峙的还有性文学、春宫图和其他性玩物。特别是后者，对上层社会以外的亚文化圈来说，由于直观，是“群众喜闻乐见”的形式，因而颇具影响。

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

提起死亡，人人都害怕、恐惧、焦躁。仿佛，死亡这一问题就是瘟疫，唯恐不能避之。而事实上，死亡是庄严的，它消弭了人类一切的灾难，让生命的一切都得到了永恒。当我们真正了解死亡是什么，或许就可以更成熟理性地看待这一永恒的存在。为了更好地生活，我们必须学习死亡。性问题是人类最古老的第二大问题。早在史前时代，人类就为此问题而抢劫，而打斗，而杀戮，而堕落，而作恶多端了。性问题之存在，之发展，之愈演愈烈，之遥遥无期，使人不得不猜想，我们的始祖不是上帝创作的一首抒情诗，而是上帝同魔鬼合作的一场恶作剧。性问题本来就够严重了，被那些伪君子死死地捂起来，结果加倍严重，以致溃烂流脓，浊社会生活各个方面。是敞开问题，严肃面对的时候了。——流沙河

很好！

没有传说中那么经典，也是可以阅看一下的.没有传说中那么经典，也是可以阅看一下的.没有传说中那么经典，也是可以阅看一下的

非常感谢京东商城搞的各种优惠打折活动，让我们这些爱书迷能够买到物美价廉的图书，提高了全社会的阅读水平，增强了中华民族的国际竞争力！

性和死亡，是跟我们每个人都息息相关的事，却鲜有人把它们作为讨论甚至是成书的主题。作者将这两个话题从历史的角度、人文的角度来探讨，的确很有启发意义。书里还配了大量的插图，古今中外，人文地理社会，都在“性”与“死亡”这两个主题的引领下窥见一斑，也可见作者学识深厚，值得深度，常读。

1998年，克林顿与莱温斯基之间的性事，在全球闹得沸沸扬扬，将来撰写的世界史很可能把这一年称为“绯闻年”。让公众厌烦不已的是，一对美国男女躲在门背后偷偷摸摸干出的风流韵事，竟然变成了耗资巨大并且旷日持久的官方缠讼。出现如此怪事，原因只不过是这对风流男女中碰巧有一个是总统。

每个人都有一个自然之躯，一个神灵之躯，以及心灵、精灵和经过审判的来世灵魂。它们是不可分割的。其中之一幸福，“整个人”也会幸福。保存自然之躯，是为了亡灵的再生。只有严格按照仪式归葬，灵魂才会愉悦。

死亡与性，人不能避免的两大主题，读此书能带来思考和启迪。

[“性与死亡” 套装：死亡文化+性文化简史（套装共2册）_下载链接1](#)

书评

[“性与死亡” 套装：死亡文化+性文化简史（套装共2册）_下载链接1](#)