

# 电影瞬间



[电影瞬间\\_下载链接1](#)

著者:[美] 詹姆斯·沃尔特斯, [美] 汤姆·布朗 著

[电影瞬间\\_下载链接1](#)

标签

评论

包装好，正版书。快递很给力。

-----  
活动买的，已经是很划算了，书不错，收藏很久就等活动出手。

-----  
送货快，物美价廉。

-----  
内容跟想的不一樣。

-----  
一如既往的不错，谢谢快递小哥，辛苦了。

-----  
一本不错的电影鉴赏作品，很深刻

-----  
很喜欢 看着还行。

-----  
书很不错。印刷排版都很满意。

-----  
电影经典，经典电影收一本

-----  
关于电影的良心制作

-----  
有这方面兴趣的人，可以读一读

-----  
很好！！！！！！！！

-----  
好书，好评。

-----  
很厚一本！

-----  
书很好。

-----  
真的是理论啊，还以为图片会多点，但是买回来看着全是文字没几张图片，头都大了…  
…

-----  
好好好《俗世奇人》发行已逾一百万册，深受广大读者喜爱，其中的不少篇章被选入中小学教材，亦有部分地区将其列为中考必读书目。《俗世奇人贰》是作家冯骥才继《俗世奇人》之后的又一部描写天津卫清末民初奇人异士的力作。 内容简介

《俗世奇人2》是作家冯骥才继《俗世奇人》之后的又一部描写天津卫清末民初奇人异士的力作，它与《俗世奇人》一样，也收录了十八篇短篇小说。但之前的十八个故事，只是作者众多故事里的一小部分，为让读者更深入地了解清末民初天津卫的各色人物，市井生活，作者在百忙中挤时间写出了这部《俗世奇人贰》。小说里的人物有声有色有脾气有模样，活灵活现，读完小说掩卷之后，你会看到活脱脱一群立在书上的天津卫奇人异士。小说具有浓郁的地域性，鲜明的人物性格、生动有趣的故事耐人寻味，尤其是作者精练、有画面感的语言，准确地为读者勾勒出清末民初天津卫的各色人物。

本书插图还是选用了《醒俗画报》的一些图画，它们虽然与小说故事不相干，但属于同一时代，能真切地反映小说中人物的生活场景，具有很强的生活气息。 作者简介

冯骥才，男，祖籍浙江宁波，1942年生于天津。初为画家，“文革”后登上文坛，以小说、散文和随笔见长。代表作有《俗世奇人》《高女人和她的矮丈夫》《神鞭》《三寸金莲》《一百个人的十年》等。作品版本甚多，有英、法、德、俄、意、日、西等十余种文字译本。上世纪末，发起规模浩大的文化遗产与古村落抢救，影响深广。

精彩书摘 苏七块

苏大夫本名苏金伞，民国初年在小白楼一带，开所行医，正骨拿环，天津卫挂头牌。连洋人赛马，折胳膊断腿，也来求他。

他人高袍长，手瘦有劲，五十开外，红唇皓齿，眸子赛灯，下巴颏儿一络山羊须，浸了油赛的乌黑锃亮。张口说话，声音打胸腔出来，带着丹田气，远近一样响，要是当年入班学戏，保准是金少山的冤家对头。他手下动作更是“干净麻利快”，逢到有人伤筋断骨找他来，他呢？手指一触，隔皮截肉，里头怎么回事，立时心明眼亮。忽然双手赛一对白鸟，上下翻飞，疾如闪电，只听“咔嚓咔嚓”，不等病人觉疼，断骨头就接上了。贴块膏药，上了夹板，病人回去自好。倘若再来，一准是鞠大躬谢大恩送大匾来了。

人有了能耐，脾气准格色。苏大夫有个格色的规矩，凡来瞧病，无论贫富亲疏，必得先拿七块银元码在台子上，他才肯瞧病，否则决不搭理。这叫嘛规矩？他就这规矩！人家骂他认钱不认人，能耐就值七块，因故得个挨贬的绰号叫做：苏七块。当面称他苏大夫，背后叫他苏七块，谁也不知他的大名苏金散了。

苏大夫好打牌，一日闲着，两位牌友来玩，三缺一，便把街北不远的牙医华大夫请来，

凑上一桌。玩得正来神儿，忽然三轮车伙张四闯进来，往门上一靠，右手托着左胳膊肘，脑袋瓜淌汗，脖子周围的小褂湿了一圈，显然摔坏胳膊，疼

《俗世奇人》发行已逾一百万册，深受广大读者喜爱，其中的不少篇章被选入中小学教材，亦有部分地区将其列为中考必读书目。《俗世奇人贰》是作家冯骥才继《俗世奇人》之后的又一部描写天津卫清末民初奇人异士的力作。 内容简介

《俗世奇人2》是作家冯骥才继《俗世奇人》之后的又一部描写天津卫清末民初奇人异士的力作，它与《俗世奇人》一样，也收录了十八篇短篇小说。但之前的十八个故事，只是作者众多故事里的一小部分，为让读者更深入地了解清末民初天津卫的各色人物，市井生活，作者在百忙中挤时间写出了这部《俗世奇人贰》。小说里的人物有声有色有脾气有模样，活灵活现，读完小说掩卷之后，你会看到活脱脱一群立在书上的天津卫奇人异士。小说具有浓郁的地域性，鲜明的人物性格、生动有趣的故事耐人寻味，尤其是作者精练、有画面感的语言，准确地为读者勾勒出清末民初天津卫的各色人物。

本书插图还是选用了《醒俗画报》的一些图画，它们虽然与小说故事不相干，但属于同一时代，能真切地反映小说中人物的生活场景，具有很强的生活气息。 作者简介

冯骥才，男，祖籍浙江宁波，1942年生于天津。初为画家，“文革”后登上文坛，以小说、散文和随笔见长。代表作有《俗世奇人》《高女人和她的矮丈夫》《神鞭》《三寸金莲》《一百个人的十年》等。作品版本甚多，有英、法、德、俄、意、日、西等十余种文字译本。上世纪末，发起规模浩大的文化遗产与古村落抢救，影响深广。

精彩书摘 苏七块

苏大夫本名苏金伞，民国初年在小白楼一带，开所行医，正骨拿环，天津卫挂头牌。连洋人赛马，折胳膊断腿，也来求他。

他人高袍长，手瘦有劲，五十开外，红唇皓齿，眸子赛灯，下巴颏儿一络山羊须，浸了油赛的乌黑锃亮。张口说话，声音打胸腔出来，带着丹田气，远近一样响，要是当年入班学戏，保准是金少山的冤家对头。他手下动作更是“干净麻利快”，逢到有人伤筋断骨找他来，他呢？手指一触，隔皮截肉，里

[电影瞬间\\_下载链接1](#)

书评

[电影瞬间\\_下载链接1](#)