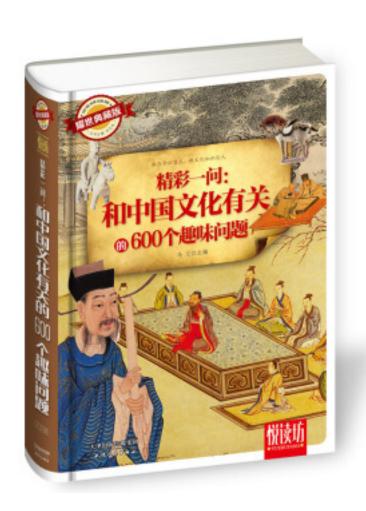
精彩一问:和中国文化有关的600个趣味问题(耀世典藏版)



精彩一问:和中国文化有关的600个趣味问题(耀世典藏版)_下载链接1_

著者:马兰编

精彩一问:和中国文化有关的600个趣味问题(耀世典藏版)_下载链接1_

标签

评论

不衰的智慧,永久的经典。图画 排版也很精美

| 很好,希望下次多搞点活动! | | | |
|--|----------|-------|--------|
| 价格实惠,送货速度快,赞 | | | |
| 很厚实的一本书,好评! | | | |
| 不错好书值得推荐哦! | | | |
| 书不错,简直是太实惠了 | | | |
| 不错不错不错不错不错不错不错不错 | | | |
| 特价买的,很值 | | | |
| 知识内容还可以,大能排版印刷不是太好, 页了。但还是支持一下。 | 装帧就更糟糕了, | 书脊脱胶, | 感觉翻翻要掉 |

《喀秋莎》常常被人们误认为是一首俄罗斯传统民谣,其实它是一首作曲家谱写的政治宣传歌曲。可是这些歌的意义在历史的烟尘之中早已"偏离"了他原始的面目,生长出另一个全新的自我。对于中国人来说,这首歌变成了一个浓得化不开的时代情结:对于白桦林、手风琴那个纯真的年代一去不复返的追忆。1939年,苏联与日本在伪满洲与蒙古的边界诺门坎发生了战争,苏联桂冠诗人伊萨科夫斯基写了一首抒情诗《喀秋莎》。作曲家勃朗特尔看到这首诗歌后,马上便把它谱成了歌曲,虽然在这场战役中,苏联红军完胜日本关东军,但《喀秋莎》当时并未因战争胜利而流行开来,而是在两年之后的卫国战争中,这首歌才伴随炮火硝烟传遍了整个苏联。战后,苏联政府为了表彰《喀秋莎》这首歌在战争中所起到的巨大鼓舞作用,专为它建立了一座纪念馆,这在人类的战争史和音乐史上是首例。

| 特价到 | 2的 |] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------|----|---|--------|---|--------|--------|----|--------|---|-----|-----|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|--|----|----|-----|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 不错。 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | |
| 很好。 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 精彩- | -问 |]: | 和 |]中 | | 文 | [化 | 么有 | i j | 台 | J6(|)0· | 个 | 趣 | 味 | 问 | 题 | (| 耀. | Щi | 典詞 | 蔵片 | 反) | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | 载银 | 连挂 | 妾1. | |

书评

精彩一问:和中国文化有关的600个趣味问题(耀世典藏版)_下载链接1_