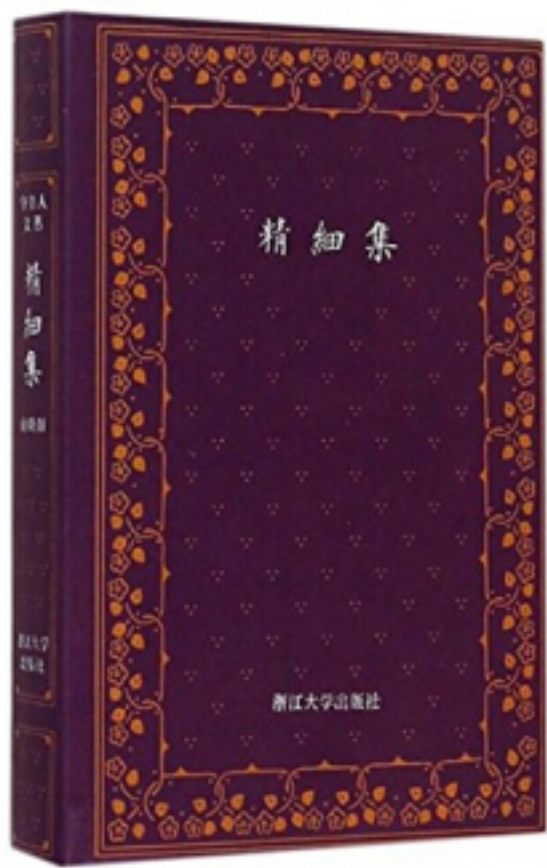


# 精细集



[精细集\\_下载链接1](#)

著者:俞晓群 著

[精细集\\_下载链接1](#)

## 标签

## 评论

书的装订很好，轻巧美观

-----  
没看呢，书36开的

-----  
这本书小巧，便于携带，随时翻阅读。很好，纸质也好!

-----  
义务教育教科书·学生学具卡片：数学二年级上册（配课标）

-----  
这本书吧，是看介绍理解错了，以为是讲如何读书的，其实大部分是讲如何出版的，但是读完还是有一点点收获，尽管不是我买这本书的本意。可以一读。

-----  
可以，比店里便宜一点，不多

-----  
质量不错，就是开本小。

-----  
作为一个“爱书、懂书又做书”的著名出版人，《精细集(精)》作者俞晓群以细腻的笔触，晓畅的文风，生动地讲述了自己进入出版界三十余年中所遇见的那些可敬的人，那些可亲的书。以较大篇幅分享了自己的买书心得、读书记忆，其中真知灼见随处可见。尤其是在对出版业现状的一些深入的思考这一方面，我们可以看见作者的理想与坚持  
目录

-----  
书不错，快递小哥辛苦了!

-----  
俞社这本书的开本之小，有点让人吃惊。但文章棒棒的

-----  
书相当不错，送货也很给力

-----

精细集，很有意思的书，排版合理，字迹清晰，纸质精良，很吸引人去读下去，让人爱不释手。

-----

这是很赞的一本书

-----

书贵了点，内容少了些，内容值得一看，不打折不划算。

-----

有意思的一本书，好奇心驱使我买来看看。

-----

相当有意思的一本小册子，俞晓群的文字确实漂亮！

-----

书一下子买了太多，慢慢读，先好评。

-----

书如其名，精致……

-----

经典之作，值得收藏。京东服务一如既往的好评。

-----

俞兄的流水账，还是很喜欢

-----

。很喜品很好，很喜欢，还会继续来的

-----

巴掌大的小书，很是精致，文章也好。不过，反过来想想，又觉得这样也太过奢华了。

书的内容很好，纸张和印刷质量也很好！

帮朋友买的，不错，比书店便宜

书真美，美得一探糊涂

很好的一次购物，书很不错，值得收藏

很小的一本 很别致

非常好！物有所值！

好好好好好好好好

一直想读的书，很喜欢。

好的很很好的书特别喜欢这本书！这本书很牛逼的！

有活动就是好，好便宜，很不错啊有活动就是好，好便宜，很不错啊有活动就是好，好便宜，很不错啊

-----  
很不错的体验！很不错的体验！

-----  
经典之作，收藏阅读两相宜。

-----  
这本爱书人写的书

-----  
一如既往地好，一直在京东上买

-----  
包装和书的质量都是棒棒哒。

-----  
书本很好，包装漂亮，是正版

-----  
书好，请放心购买

-----  
精品图书，值得阅读。

-----  
精细集，买了两本，不错

-----  
喜欢海豚的精致小书。

-----  
俞晓群先生以细腻的笔触，晓畅的文风，生动地讲述了自己进入出版界三十余年中所遇见的那些可敬的人，那些可亲的书。

-----  
这开本和定价，实在无语。

-----  
小开本，方便阅读。。。。。。。

-----  
俞晓群新书，本

-----  
还16开？64开才对。这么一本小书，定价太高了。作为一个“爱书、懂书又做书”的著名出版人，《精细集(精)》作者俞晓群以细腻的笔触，晓畅的文风，生动地讲述了自己进入出版界三十余年中所遇见的那些可敬的人，那些可亲的书。以较大篇幅分享了自己的买书心得、读书记忆，其中真知灼见随处可见。尤其是在对出版业现状的一些深入的思考这一方面，我们可以看见作者的理想与坚持。

-----  
好好好好好好好好好好好好好好好好

-----  
装帧不到位，塑面有些沾手，与中华书局同类书不是一个档次，价格虚高，内容属书话类

-----  
书很小巧，适合把手来随身阅读，不战地方，但定价可是奇高无比呀，一本等于是50开本的仿皮小精装，页码339页，居然把定价定在了49元这一个价位上，我是买再版连环画出身的，这样的一本书，印刷上应该不如连环画的印刷难度，但敢定此价但，出版社有些太不把读者的随受力当回事了。

-----  
很小的开本，不是16开，36开有可能。不是布面精装。太贵了

-----  
编辑胡闹吧，小开本，一不小心买重了。

小巧玲珑的一本精装书，读书人的书，可惜书脊挤陷，亏了面容。

仿皮面精装，小开本，很讨喜，适合随身阅读，一些关于书的文字。

小巧，价高

好好好好好

好书，物流超级快，很喜欢！！！！！！！！！！！！！！！！！！

必购俞书

作为一个“爱书、懂书又做书”的著名出版人，作者俞晓群以细腻的笔触，晓畅的文风，生动地讲述了自己进入出版界三十余年中所遇见的那些可敬的人，那些可亲的书。以较大篇幅分享了自己的买书心得、读书记忆，其中真知灼见随处可见。尤其是在对出版业现状的一些深入的思考这一方面，我们可以看见作者的理想与坚持。

好书

作为一个“爱书、懂书又做书”的著名出版人，《精细集(精)》作者俞晓群以细腻的笔触，晓畅的文风，生动地讲述了自己进入出版界三十余年中所遇见的那些可敬的人，那些可亲的书。以较大篇幅分享了自己的买书心得、读书记忆，其中真知灼见随处可见。尤其是在对出版业现状的一些深入的思考这一方面，我们可以看见作者的理想与坚持。

目录 序·粗犷的废话 书不厌精，文不厌细 旧书单：无法忘却的记忆  
版本：出版人的专长 怪味儿购书记 好书，你在哪里？ 我喜爱的四种学术文采 说毛尖  
王云五，何许人也？ 一个知识分子的“一念之误” 两兄弟 老署长的思念与思考  
缘缘堂：丰子恺的精神家园

好好

摘：俞晓群，生于辽宁丹东，大学读的是数学系，硕士专攻哲学。谁知大学毕业，却误打误撞地一脚踏进了出版圈。从此，开始了与纸、书、作家、专家学者、知识分子打交道的“做书”生涯，日夜不思归。这大概就是所谓的命运使然，让一个精通数理的人与文字产生了“化学反应”。

弹指一挥间，三十多年过去了。当年羞涩的年轻后生俞晓群，如今已经是一位出版过专著、知名评论家，以及海豚出版社的社长。然而，他最重要的身份当属一位成绩斐然的出版人。

《精粗集》里的二十四篇随笔和评论，不仅是俞晓群从业以来的经验体悟，更像是他为出版界分享的一份工作汇报。当然，对于普通读者来说，最大的阅读价值在于，我们从中知晓了一些出版圈鲜为人知的江湖事。金庸先生在小，说里常说，有人的地方就有江湖。若论及“精”与“粗”，从“做书”到“做人”，都离不开这两个字。

[illegible]

作为一个“爱书、懂书又做书”的著名出版人，《精细集(精)》作者俞晓群以细腻的笔触，晓畅的文风，生动地讲述了自己的进入出版界三十余年中所遇见的那些可敬的人，那些可亲的书。以较大篇幅分享了自己的买书心得、读书记忆，其中真知灼见随处可见。尤其是在对出版业现状的一些深入的思考这一方面，我们可以看见作者的理想与坚持。

我买书的原因主要以下几点：

1、家里的书越多看书的可能性越大，我觉得大多数人没有意识到这一点的重要性。这个可能性的增大不可小视，不是增加百分之几十，而是增加几十倍，甚至上百倍。很多情况下，比如，当你突然有什么想法时，如果你的手头正好有本相关的书，你会你高兴得拿起来去看。当你突然想看某一本书的时候，如果手边没有，等过几天你找到的时候

- ，可能就不想看了。另外，在家里无聊的时候，如果你有很多好书，你会随便拿起一本来看，否则看电视上网睡觉的可能性就会增大。
- 2、一本真正的好书，不可能只看一遍，而且很多情况下也需要经常查询，高华的那一本《红太阳》、霍弗的《狂热分子》，这两本书我都看了五遍以上。《红太阳》最初我看的是电子版的，觉得太好了，就复印了一本，后来又花了200多块钱买了一本港版的收藏。有很多书，看过后，可能会不时地找出来查询，特别是计算机的书。
- 3、发现一本好书，买过来把它摆放在家里很显眼的位置，也是一种提醒，不断提醒你去阅读它，如果你不买，很可能过几天就忘了，这一辈子再也想不去来去读它。这一点其实很重要，书放在家里，既是提醒，也是督促。如果你发现一本很喜欢的好书，最好买回来，放在家里的书架上，即使你现在没时间读，以后早晚也会有机会的。
- 4、跟阅读习惯有关，我看书的时候，喜欢划线、加批注、加自己的评论，这些标注、评论会方便你日后再次阅读、查询。借来的书不可能让你随便乱划的。虽然现在IPAD上很多软件都能加批注，但是我还是喜欢纸版书。
- 5、买书的钱相对于读书的时间成本是微不足道的，大部分人一天工作挣的钱都能买几十本书，按最低工资标准算也能买几本，但是读完一本好书，你可能要花几天时间，甚至十几天，换算成工资远比书贵。
- 6、发现一本好书如果不买心里很不踏实，总惦记着，担心卖完了、绝版了。这一点可能因人而异，反正我是这样的。
- 7、小说等快餐读物我一般在IPAD上看电子版的，如果非常喜欢我会买纸版收藏。那些说“书非借不能读也”的，在我看来匪夷所思。

-----

本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明

绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址

第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的

学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明  
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节  
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章  
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址  
第五节 本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，  
商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的  
学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商  
文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明  
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节  
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章  
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址 第五节  
东西很不错，量又足，京东的自有快递很给力，包装也不错

-----  
[精细集\\_下载链接1](#)

书评

[精细集\\_下载链接1](#)