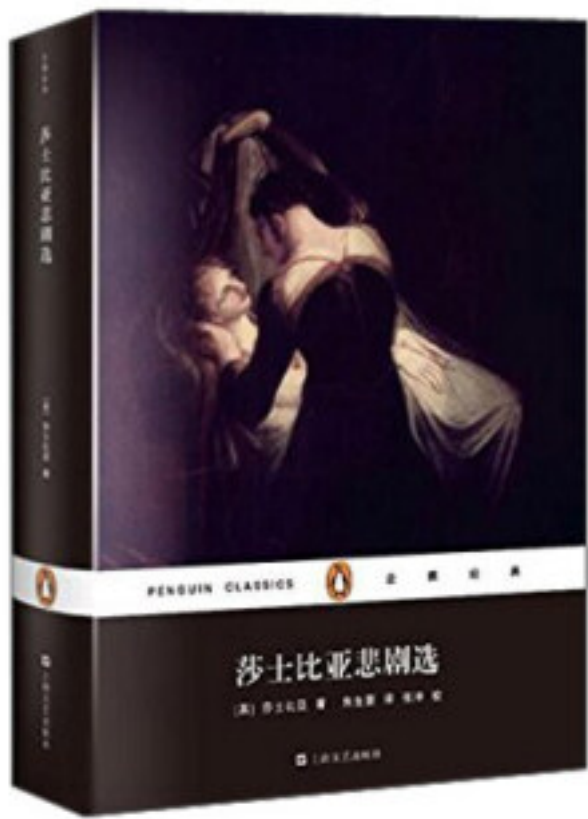


# 莎士比亚悲剧选（企鹅经典）(精)



[莎士比亚悲剧选（企鹅经典）\(精\) 下载链接1](#)

著者:莎士比亚 著，朱生豪 译

[莎士比亚悲剧选（企鹅经典）\(精\) 下载链接1](#)

标签

评论

非常好的书，趁有活动叠券买的，感谢京东

-----  
企鹅经典的书果然很好，印刷精美，内容经典。

-----  
之前买过两套莎翁的书，买这本只是源于它是企鹅经典。

-----  
这本书非常好看，值得购买。 PS.图文不符p

-----  
618做活动满减买的，一下子买了十几本书，非常实惠，速度挺快的，喜欢

-----  
活动买的，很划算，一直想买入，终于等到双11活动~

-----  
书皮有点坏了，其它都很好。

-----  
超级喜欢企鹅出版社的一切 哈哈

-----  
这套企鹅经典精装版书，装帧和用纸都不错，值得收藏，趁京东商城活动价，买买买。

-----  
买书如山倒……这个6月感觉一直在京东买书，真是又爱又恨，啥时候才能看完啊……

-----  
还没看 不过企鹅图书一向品质有保证啦

-----  
梦故乡·小说篇 活着多好呀。我写这些文章的目的也就是使人觉得：活着多好呀！  
猎猎——寄珠湖

将暝的夕阳，把他的“问路”在背河的土阶上折成一段段屈曲的影子，又一段段让它们伸直，引他慢步越过堤面，坐到临水的石级旁的土墩上，背向着长堤风尘中疏落的脚印；当牧羊人在空际振一声长鞭，驱饱食的羊群归去，一行雁字没入白头的芦丛的时候。脚下，河水渐渐地流过：因为入秋，萍花藻叶早连影子也枯了，遂越显得清冽；多少年了，它永远平和又寂寞地轻轻唱着。隔河是一片茫茫的湖水，杳无边涯，遮断旅人的眼睛。

现在，暮色从烟水间合起，教人猛一转念，大为惊愕：怎么，天已经黑了！什么时候开始的呢？像从终日相守的人底面上偶然发现一道衰老的皱纹一样，几乎是不能置信的，然而的确已经黑了，你看湖上已落了两点明灭的红光（是寒星？渔火？），而且幽冥的钟声已经颤抖在渐浓的寒气里了。

——而他，仍以固定的姿势坐着，一任与夜同时生长的秋风在他稀疏的散发间吹出欲绝的尖音：两手抱膝，竹竿如一个入睡的孩子，欹倚在他的左肩；头微前仰，像是瞩望着辽远的，辽远的地方。

---

书挺好的，一直在京东买东西，服务好

---

比较厚重的一本书，一代文豪的作品，配之以朱生豪先生的经典翻译，必定要细细品！

---

给力的京东自营快递，正品保证，售后也好，一如既往的支持。

---

喜欢喜欢特别喜欢，十个字的喜欢。

---

《莎士比亚悲剧选》是企鹅经典丛书中的一种，莎老先生是世界上著名的剧作家，本书收入了莎士比亚先生最有代表性的五部悲剧：《罗密欧与朱丽叶》《哈姆莱特》《奥瑟罗》《李尔王》和《麦克白》，故事均源自欧洲的历史传说，人们也都耳熟能详。其中《罗密欧与朱丽叶》是其中几乎家喻户晓的一部，而其他四部则被称为莎士比亚的“四大悲剧”。作为要与世界接轨的国人除了要读四书五经，也不妨读读莎老先生的作品，籍以开阔眼界。

---

经典作品了，这几天有时间好好看看

---

收入莎士比亚最有代表性的五部悲剧：《罗密欧与朱丽叶》《哈姆莱特》《奥瑟罗》《李尔王》和《麦克白》，故事均取自欧洲的历史传说。《罗密欧与朱丽叶》是其中几乎

家喻户晓的一部，而后四部则被称为莎士比亚的“四大悲剧”。

是一本选集.....

经典就是经典。无可挑剔

书都到了，还没打开，精装多点

外国经典 值得拥有 感谢京东 很实惠

正品，字大，空隙大，看着省眼

收到个人非常喜欢，包装完好无损，好评！

五星好评强力推荐，非常好的一本书，活动价花了20几块钱到手。精装版本，书有质感，排版整洁，字体清晰。导读部分和前言目录写的不错，都很值得一看，这个版本的翻译也非常有趣，捧起这本书就停不下来想把它读完！

孩子喜欢的书，厚厚一本，包装完好无损，细心的京东客服，谢谢你们，辛苦了！

此用户未填写评价内容

企鹅丛书，世认经典，值得拥有。

很好，古人的智慧需要去理解阅读，不带功利性的阅读！

很满意的一次购物体验，希望商家以后能多做一些优惠活动。

书非常好，没有破损，正在阅读中

书包装的干净，没有磨损，买书就要到京东。抽空拜读一下莎翁的大作，充当一下文明人。

本书收入莎士比亚最有代表性的五部悲剧：《罗密欧与朱丽叶》《哈姆莱特》《奥瑟罗》《李尔王》和《麦克白》，故事均取自欧洲的历史传说。《罗密欧与朱丽叶》是其中几乎家喻户晓的一部，而后四部则被称为莎士比亚的“四大悲剧”。

好书，先囤货，有时间再细看。

不错的书不错的书不错的书

这套书封面非常有设计感，质感也富有审美价值，就是希望以后京东包装加强一些，能感觉到箱子越来越软了

很好的书，床头必备

京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多，陶冶情操，修身养性，还会再来的哦。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷

书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。

性价比高物流给力物美价廉非常满意。

真不错300-200抢到的这个系列，价格划算，书很好，希望京东多送神券，保持这种姿态…

不错，封面设计和印刷质量都不错

囤书囤书囤书，囤了很多都还没看呢，这一系列书的质量好

这次活动相当给力，这书关注特别久了，这次有券一起拿下，京东真没得说，希望以后再接再厉，多买书，读好书。

企鹅经典品牌价值。企鹅经典始于1964年，诞生至今一直是英语世界经典出版领域的领袖。

莎士比亚悲剧选（企鹅经典）（精）

企鹅经典，朱生豪译，看了美妙的新世界，书中多次引用莎翁选段，所以买回来好好读读

满300-100，虽然没抢到199-100的券，这个价格也很不错了，精装平均20多元一本。

-----  
经典名著，值得阅读，珍藏起来

-----  
企鹅经典系列，京东图书大促期间购买的，非常好了划算。

-----  
包装用的是一个破纸箱 打开后书脊和封面都有被压扁的伤痕 不爽

-----  
企鹅系列，质量不多说，买多了还蛮无聊的。

-----  
不错不错，性价比很高，值得购买。

-----  
商品很不错啊，下次还会再来买的

-----  
永运的沙翁，企鹅的书好极了，活动买优惠，京东快递好。

-----  
企鹅经典，我很喜欢?。。。

-----  
收入莎士比亚最有代表性的五部悲剧：《罗密欧与朱丽叶》《哈姆莱特》《奥瑟罗》《李尔王》和《麦克白》。

-----  
一次性买了好多书

-----  
换了好几次货，这次的也只能算较为满意。

-----  
用卷抢的，不错

-----  
非常好的版本， 就是那个喜剧选怎么不出精装本了？

-----  
莎士比亚就是个写黄色小说的

-----  
先给个五星 以后慢慢看

-----  
是帮朋友带的，质量不错

-----  
翻译的不错 印刷也很好 作者更是牛

-----  
京东活动期间购买京东活动期间购买

-----  
书不错，值得收藏，赶上活动价钱很便宜

-----  
速度就是快，昨晚下的单早上就到了

-----  
京东图书一搞活动我就忍不住下单，300-100确实很划算。

-----



帮朋友买的，据说是好书。

-----  
译文自有特色，做工绝对良心了

-----  
包装得很好，不错的一本书

-----  
企鹅经典还是很不错的，棒棒的。

-----  
莎士悲剧比喜剧更有名有力量

-----  
字的大小适中，字迹清晰，纸张厚实，确实不错。

-----  
真得很棒 超级喜欢

-----  
企鹅的书品质有保障，大爱！ 大爱！ 大爱！ 朱译更是让人爱不释手。

-----  
经典名著，大人、小孩都适读。

-----  
活动时购买的，不错很划算

-----  
好评。。。点赞！再点赞！很好，很好

-----  
书很好，物流也非常快

-----  
书的质量很好，满意，满意。

-----  
经典原著，经典译文！

-----  
企鹅这套精装本，第一要感谢的装帧设计者。

-----  
不错不错，这套书的缺点一是没有插图，二是纸张不算最好。

-----  
不错不错不错不错。。。。。

-----  
非常满意的一次购物，物美价廉。

-----  
好书，下次还会来

-----  
非常棒的购物体验

-----  
企鹅经典 值得收藏！！

-----  
外国名著系列，首推人民文学出版社，再则上海译文出版社、商务印书馆，其他基本不考虑。

-----  
好好好好好好好好好好好好好好

-----  
好，价钱实惠。

-----  
这些悲剧主人公从中世纪的禁锢和蒙昧中醒来，雄心勃勃地想要发展或完善自己，但遭到不可避免的失败和牺牲：罗密欧与朱丽叶一见钟情，却因为双方家族世仇最后阴差阳错殉情而死；哈姆莱特为报父仇而发现时代“颠倒混乱”，决定担起“重整乾坤”的责任，结果无力回天；奥瑟罗正直淳朴，嫉恶如仇，却轻信奸人妄语，杀妻自戕，追求至美反遭恶报；李尔王在权势给他带来的尊荣、自豪、自信中迷失本性；麦克白本是有功的英雄，只因王位的诱惑和野心的驱使，沦为“涉血前进”的罪人。这些人物的悲剧，深刻揭示了在资本原始积累时期已开始出现的种种社会罪恶和资产阶级的利己主义，表现了人文主义理想与残酷现实之间矛盾的不可调和。

-----  
好好好好好好好好好好好好好好好好

-----  
内容不错，快递不给力，书磕了一个小口子。

-----  
好。。。。。。。。。。。。。。

-----  
好！！！！

-----  
莎翁经典

-----  
正品高档

-----  
掌上好书

-----  
????

-----  
我买的书是悲剧没错 但你们也不能整成悲剧啊 一个塑料袋就送来了 四角都瘪了

-----  
外观有磕碰 很明显 但是不影响阅读 价格一般 速度可以

-----  
好好好

-----  
还没看

-----  
太好了

-----  
好书！

-----  
不错。

-----  
很好

-----  
★

-----  
一般

-----  
《台静农全集》共11卷13册，160余万字，32开，布面精装，全套定价480元。  
本书精心选编了体现台静农小说、散文和诗歌创作实力，反映台静农学术研究全貌，展示台静农文献整理和编辑水准等几方面突出成果的作品，同时收入台静农往来书信，编辑了台静农年谱，力求达到精华不漏的目标，读者呈现出一个完整、全面的台静农。所选编的文字，皆依据台静农著作手稿、最初发表的报刊、初版本、通行本汇校而成，涵盖台静农的文学创作、学术研究、文献整理等诸方面。  
《台静农全集》包括自编集和集外文：其中自编集收入作者生前印行或编定的集子，有《建塔者》、《地之子》、《龙坡杂文》、《白沙草龙坡草》、《静农论文集》(上、下)、《中国文学史》(上、下)、《关于鲁迅及其著作》、《淮南民歌集》；集外文收入作者自编集之外的全部文字，包括《台静农遗稿辑存》《台静农往来书信》《台静农年谱简编》。

-----  
。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

-----  
第二桩，先生若不便言。予叔侄曰：「事无不可对人言。」乃曰：「记十六岁时，清明扫墓归舟，瞧见前船女子端好，心窃慕之。比三年冬月完娶，却扇后，凹兀配孺人某氏也。一众咸曰：「此事快在偶凑！」  
第三桩，「某年腊月，先君病在床褥，预计不上公交车。先君曰：『老病无忧，违命为忧。』予无奈，怏怏人都，场毕遄归。未到赵北口，家信已通，父病霍然矣。予是时大愿既满，从容途次，颇有得陇望蜀之意。饮食居止，刻刻以闺艺默念，得失关头，盘旋无已。行至一村，巍然阅阅，大书『连捷』，贺者纷若燕雀。予不敢侦，命仆借录，见己名第五名会魁，籍贯无误。予喜极坠驴，如陈搏故事，逾时方醒。此三桩快事也。顾安知非前此三桩大快事，正反逼起后此千万桩大不快事乎！我故曰：文章有大开合，身世亦有大开合。甚矣塞翁之高见也。人能以塞翁之见为见，尚何穷通得失之有哉！」众曰：我等师先生，犹先生师塞翁也。

-----  
近日闲来无事，乱翻卞之林老先生译的《莎士比亚悲剧四种》。在谈到哈姆雷特是真疯还是假疯这个问题时，卞之林说这个问题是莎士比亚研究者的庸人自扰，我觉得也是如此，但我同时觉得，这个问题作为一个学术问题意义不大，但作为一个我们还活着的人可能面对的问题并非没有一点意义。  
《哈姆雷特》的故事其实很简单，即使没有读过剧本的人都知道这个故事讲的是什么：丹麦王子哈姆雷特的父亲死于他的叔父克罗迪斯的一次谋杀，克罗迪斯顺理成章地成了新国王，并同时拥有了前国王美丽的王后。父亲尸骨未寒，他的母亲就嫁给了别人，哈姆雷特感觉自己和父亲的尊严同时受到了污辱。从他的父亲的幽灵那里得知整个事件的真相之后，复仇的怒火在他的胸中燃烧。  
这件事如果发生在一个懦夫或者一个真正的英雄身上，那一切都会变得简单，但哈姆雷特刚好是一个有点神经质的男人，于是一切变得复杂和严峻，于是我们听到了那个永恒的追问，生还是死，这还是一个问題。故事的结局是，哈姆雷特几乎是和他的仇人克罗

迪斯同时死去，在这以前死去的还有另外四个人，他的备受良心煎熬的母亲，他恋人的父亲及哥哥，及哈姆雷特的恋人，美丽的奥菲莉娅。

如果说，哈姆雷特真的疯了的话，那他的这一次复仇行动，就是一次最大的疯狂。只有真正疯狂的人才会不计一切代价进行一次复仇行动，这种代价不仅是指他的生命，还包括许多无辜者的生命。哈姆雷特的父亲死后，按现实的考虑，命运给他安排的结局并不算太坏。他的叔叔继位之后，对她的母亲不错，对他也不错，那位新国王甚至当着他的臣子们许诺，他死以后，哈姆雷特是他的王位的当然继承人。但哈姆雷特感觉到全世界都在欺骗他，他无法生活在一个虚伪的世界里，同时奥菲莉娅对他的爱情的拒绝，也许让他觉得这个世界上再没有什么可让他留念的东西，他宁愿和这个世界一起毁灭。

在此，我想作出另外一种假设，那就是哈姆雷特那次复仇行动没有成功，他也没有在那次复仇行动中即刻死去，而是被流放到一个小岛上，在那里他接下去还活了很长时间，如果是这样，那么会发生什么？我想会不会这样：岁月慢慢抹去了他心灵的一切痕迹，包括仇恨，屈辱，还有爱情，所有的一切只在他的心灵上只留下一些淡淡的印记。最初的几年，他可能还会不停地追问，从现实的追问到那些终极问题的追问，就象我国的大文豪屈原那样，如果他不象屈原那样投水而死，那么他会不会变得越来越恬淡从容，如果他有足够的才华，那么他会成为一个哲学家或文学家，如果没有，他最终将会和小岛上的人们打成一片，而过起普通小老百姓的日子。

在我看来，许多活到象我这个岁数的人，就是那个流放在一个小岛上，过着小日子的哈姆雷特。在年青的时候，我们经历了我们生活中最为严峻的时刻，如今大部分时间过着老老实实的日子，生活不好，也不算太坏，那么我们还有没有可能再象年青时那样疯狂一次呢？我觉得还是有的，但首先会碰到这样的问题，疯还是不疯？而在我们年青时，这个问题也许根本就来不及问，就疯狂了起来，虽然我们大部分人不会有哈姆雷特那样的深仇大恨，但我想那一次的疯狂也许对我们的一生都会发生影响。

疯还是不疯？我来想想，如果我问到这个问题时，我会面对一些什么。高更在近四十岁时进行了一次疯狂的出走，我相信，我不会因为自己的某种志向未实现而疯狂到如此地步。

那么假设我爱上一个女人，这个女人有让我发狂的趋势，如果我真的为她发了疯，我将面对下问题：我会伤害自己的妻子和孩子，如果我们的恋情暴露，我的生活会变得混乱，因为我和她都将面对这个混乱，我和她都会变得心烦意乱，原先偶然而短暂的相逢，我们会觉得一次次都是在天堂相聚的，现在因为一些小小的误会和步调不一致，会导致我们之间一次次不大不小的争吵，这种争吵会使我隐隐看到等待我们的并不光明的前景。

哈姆雷特在写给奥菲莉娅的情书里写到，你可以怀疑星辰的发光，你可以怀疑日月的运行，你可以怀疑真理会说谎，但你决不要怀疑我的爱情，不不不，我现在没有信心这样说，我相信她也如此。为了如此没有把握的爱情，我是不是真的该疯狂一次呢？

如果我们的恋情没有暴露，我们只能委曲求全，我们想见的时候不能相见，我们为此倍受相思之苦。我一方面会因为背叛了妻子而受到良心上的谴责，一方面会因为不能给她一个完整的爱而内疚。也许让我们爱下去的原因正是因为那种委曲求全，也许正是因为我们的相见不易？

那么，我是不是该选择放弃呢？不不不，我知道我放弃之后等待我的是什么。一种生活如果不能让我感到活着的美好和甜蜜，那再过一百年又有什么意义呢？如果一种生活让我对生命越来越厌倦，而不是越来越热爱，虽然我知道这是一种相对容易过的生活，即使我真的可以在这种生活里衣食无忧，并且能让我在事业上飞蝗腾达，难道这种生活就是我要的吗？如果我这样无休止的问下去，那最后只能只剩一个问题，那就是：

疯还是不疯？

-----  
京东活动期间购买，京东活动期间购买。  
-----

[莎士比亚悲剧选（企鹅经典）\(精\) 下载链接1](#)

书评

[莎士比亚悲剧选（企鹅经典）\(精\) 下载链接1](#)