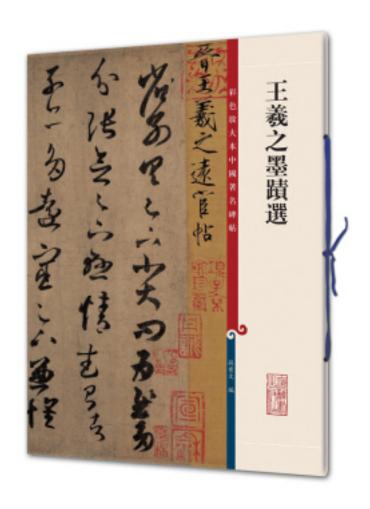
## 王羲之墨迹选(彩色放大本中国著名碑帖•第二辑)



王羲之墨迹选(彩色放大本中国著名碑帖・第二辑)\_下载链接1\_

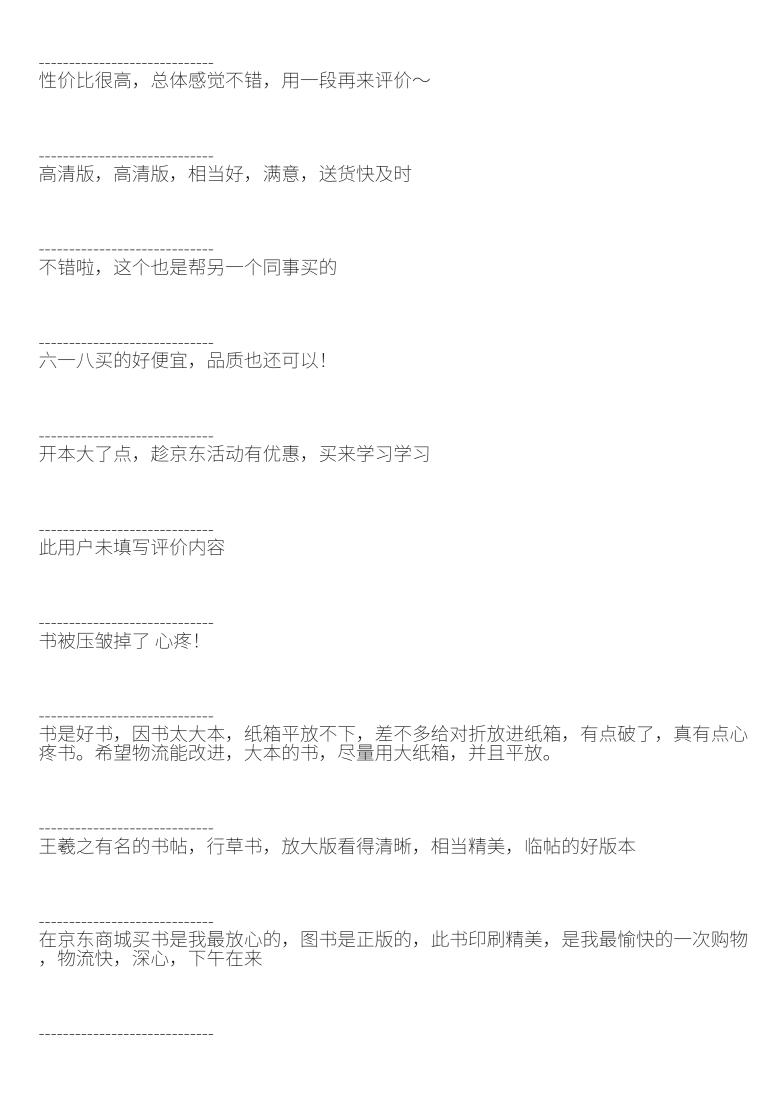
著者:孙宝文 编

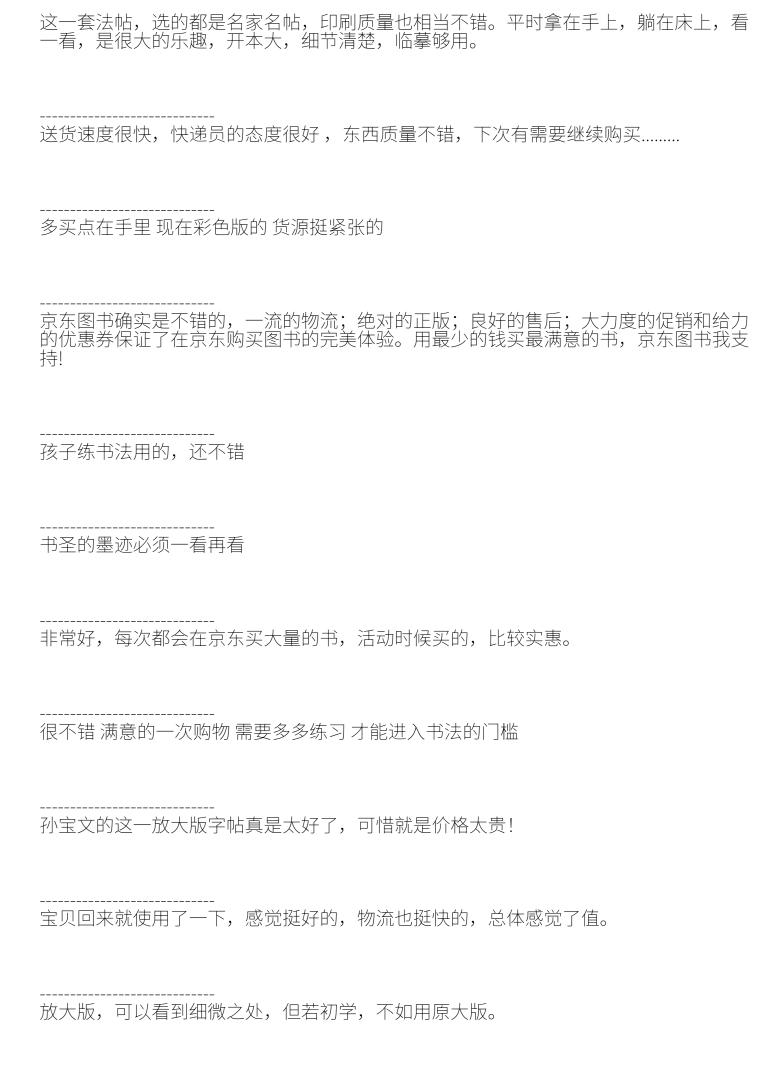
王羲之墨迹选(彩色放大本中国著名碑帖・第二辑) 下载链接1

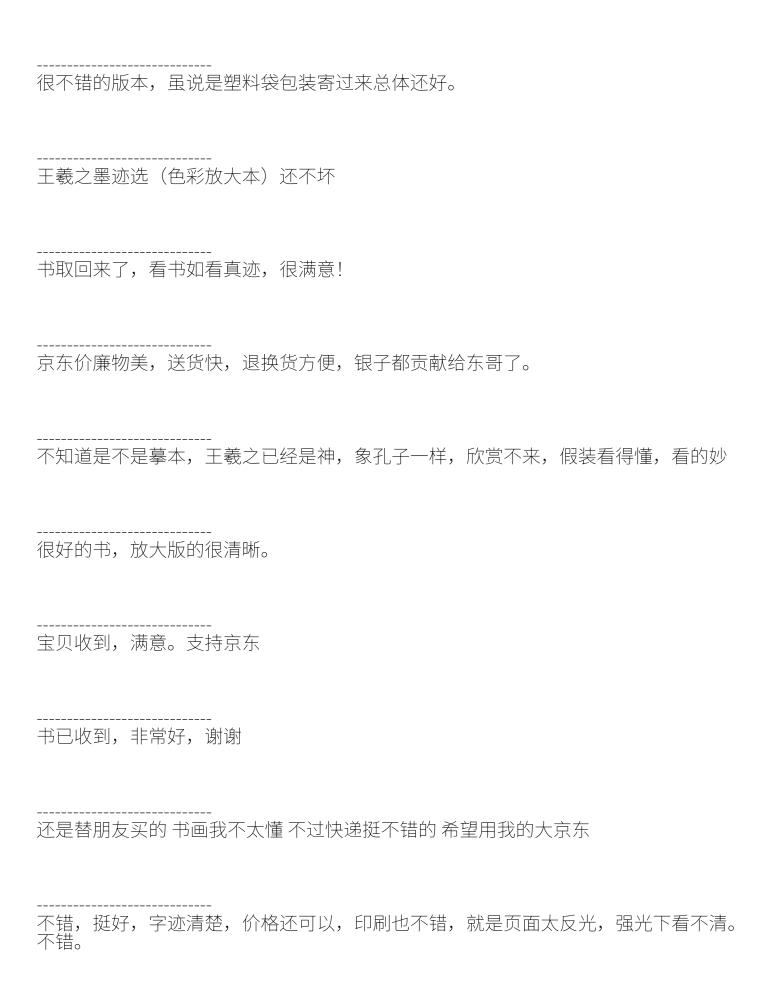
## 标签

## 评论

此书甚好, 收罗较全, 印刷还好







还没开封,帮同学买的。指定买这本上课用
收集经典,慢慢学,提高欣赏能力!
 印刷精美,送货及时,服务态度好。
 孙宝文的放大字帖已为业界标杆。
世界读书日,京东太给力了!
 送货快,东西性价比高,很满意!
 印刷纸张质量还可以。



目前没写过呢。不知道好不好
 品质优良,快递好
 质量有保证
 不错,很好
 贴很完整
快递给力
 经典
 很棒
 喜欢
 好评

 好
Yemailezhegeban
 印刷质量一流,值得信赖,赞

 挺好的
 书不错

<sup>&</sup>quot;彩色放大本中国著名碑帖"系列,底本好,印制精,大8开,为首次彩色放大本,并延请专家释文,方便读者研究学习,尤其适合书法爱好者对帖临摹。 《彩色放大本中国著名碑帖·王羲之墨迹选》为"彩色放大本中国著名碑帖"系列之一。王羲之(303-361,一作307-365,又作321-379)东晋书法家。字逸少,琅邪临沂(今属

山东)人。有"书圣"之称。历任秘书郎、宁远将军、江州刺史。后为会稽内史,领右将军,人称"王右军"、"王会稽"。其子王献之书法亦佳,世人合称为"二王"。本书收王羲之的"远宦帖"、"平安帖"、"快雪时晴帖"、"丧乱帖"、"二谢帖"、"孔侍中帖"、"游目帖"、"上虞帖"等十余种墨迹,其精品单帖均收入书中。
非常好 印刷精美 原汁原味 与真迹无异
 好书
 彩色放大本中国著名碑帖・王羲之墨迹选
 挺好的,

本系列堪称精品,个别如快雪时晴帖印制模糊,总体上乘
新娘接电话说大家好大家绝代佳人坚强。
本书为"彩色放大本中国著名碑帖"系列之一,底本好,印制精,大8开,为首次彩色放大本,并延请专家释文,方便读者研究学习,尤其适合书法爱好者对帖临摹。《彩色放大本中国著名碑帖:王羲之墨迹选》收王羲之的"远宦帖"、"平安帖"、"快雪时晴帖"、"书乱帖"、"二谢帖"、"孔侍中帖"、"游目帖"、"上虞帖"等十余种墨迹,其精品单帖均收入书中。
字帖是正版,孩子们用它练习不错

我买了10几本。字体清楚,墨彩华章,观之忘忧。

不错的版本,不失真
印刷真不错,会推荐给朋友。
 不错
"彩色放大本中国著名碑帖"系列,底本好,印制精,大8开,为首次彩色放大本,并延请专家释文,方便读者研究学习,尤其适合书法爱好者对帖临摹。《彩色放大本中国著名碑帖·王献之墨迹选》为"彩色放大本中国著名碑帖"系列之。王献之(344-386),东晋书法家。字子敬,原籍琅邪临沂(今属山东),出生于会稽以阴(今浙江绍兴)。王羲之第七子。官至中书令,人称王大令。工书,兼精诸体,尤以行草擅名。在继承张芝、王羲之的基础上,进一步改变当时古拙的书风,有"破体"之称。其书英俊豪迈,饶有气势。与羲之并称"二王"。存世墨迹有行书《鸭头丸帖》,小楷刻本有《十三行》。其正、行、草书帖札,散见于宋人所刻丛帖中。
 好帖,印刷质量挺好
 彩色放大本中国著名碑帖・王羲之墨迹 不错

 好帖
 挺好的~~~~哈哈哈哈哈
 非常不错,值得购买,送货速度快

<sup>&</sup>quot;程甲本"出版以后,社会的需求量很大,供不应求。而"程甲本"因为急着出版,没有仔细校对,里面的错误不少。为此,在第二年的春天,程伟元他们又把"程甲本"再次校订排印,内容上改动了五六千字,回目标题也做了一点点改动,重新印刷发行。为了区别于"程甲本",这个版本就被称做"程乙本"。关于这两个版本还有另外一种说法,说"程乙本"和"程甲本"不是先后整理,而是同时整理的,"程甲本"之所以先出,是因为读者的需求太迫切了,书商——也就是前面

提到的翠文书屋主人程伟元先生,为了尽快满足市场需求,"萝卜快了不洗泥",先大概整理出一个版本推向市场,就是"程甲本"。过了几个月,仔细整理的版本也完工了,跟着推出,就是"程乙本"。

这个系列的字帖很好,字很清晰,看得很爽

王羲之墨迹选(彩色放大本中国著名碑帖・第二辑) 下载链接1

书评

王羲之墨迹选(彩色放大本中国著名碑帖・第二辑) 下载链接1