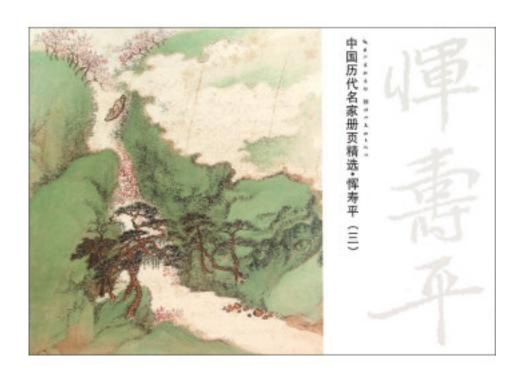
中国历代名家册页精选: 恽寿平(三)



中国历代名家册页精选: 恽寿平(三)_下载链接1_

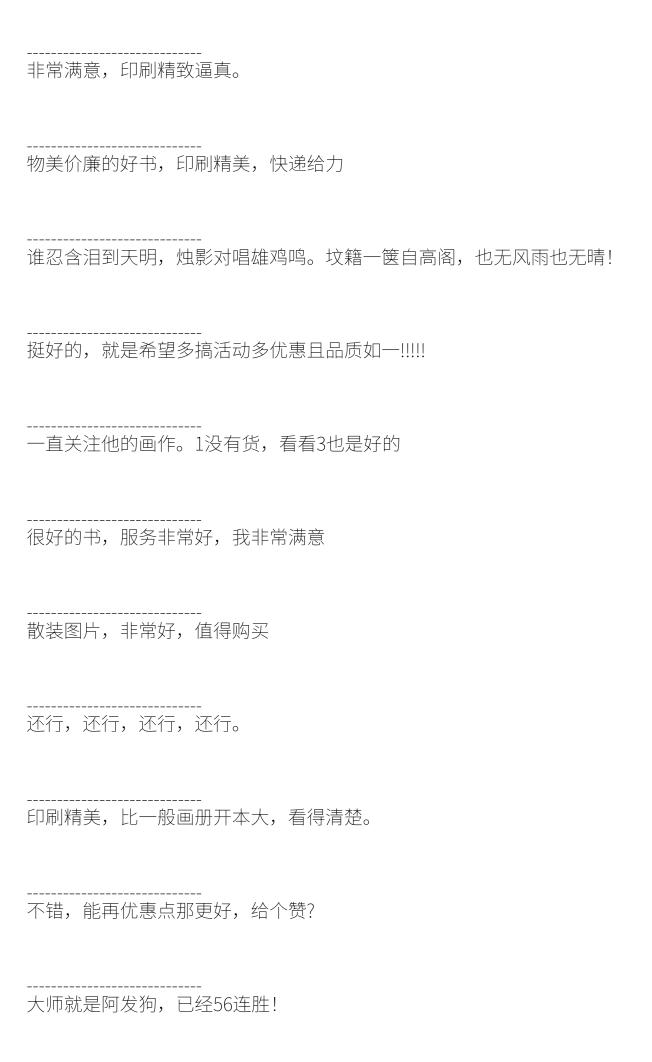
著者:湖北美术出版社 编

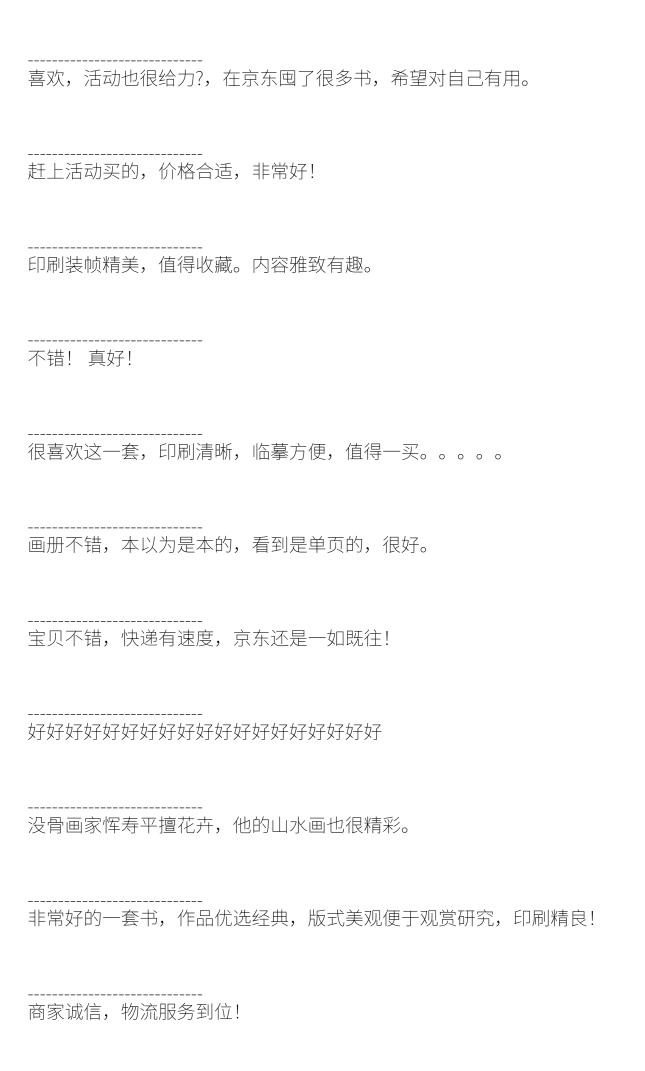
中国历代名家册页精选: 恽寿平(三)_下载链接1_

标签

评论

此用户未填写评价内容





 活动价格买的很满意不错
 漂亮的画册,本本都喜欢,特别是恽寿平的
非常喜欢这种风格,没事拿出来欣赏
 版本不错,印刷还行,京东活动很好。
 非常实用,比原来放大1.2倍
 很好,不错不错
 不错的册页,观赏和参考。
 值得细细揣摩学习

书还不错,就是页数太少
 挺满意的!
相当好
 很好的
 好书,学习永无止境,一日有一日的境界
非常好
很好
 不错
 好
 美

可以, 还好, 有点参考价值, 可以翻翻。

《中国历代名家册页精选: 恽寿平(三)》主要介绍恽寿平《花果蔬菜六开》与王翚合作《花卉山水合册》两册。前册分别描绘竹笋、丝瓜、茄子扁豆、白菜、葡萄等蔬果,绢本材质,用笔秀骨清幽,设色明丽淡雅。后册与王翚合作《花卉山水合册》,分别描绘牡丹、水仙、蝴蝶花、杂花、熙古寒炯、桃花渔艇、红林秋霁、积雪等。王翚山水部分以宋元诸家笔法描绘四季之景,清幽灵动、格调明快。此册以高清仿真放大,内容丰富,设计精美。供国画学习者及研究者临摹学习参考及研究资料。

《唐人诗意图

魏剑峰绘唐代山水诗画百图》主要展示了画家魏剑锋利用传统山水画技法,对唐诗中的高远意蕴进行了自己的表现与诠释,融诗入画。共100件作品,所画均为中国传统山水画,这其中《蓝田山石门精舍》《登鹳雀楼》等是其中的代表作。本书所刊印的画作是中国传统文学艺术与绘画艺术的一次完美结合。其笔墨张弛有力,落款题字彰显书法功底深厚,以诗入画,画境诗境均格调高雅;画面布局错落有致,曲径通幽,引人入胜。

好书,印刷质量很好。要是水印就更好了。

印刷清晰,很好,适合临摹

《中国历代名家册页精选: 恽寿平》主要介绍恽寿平春季各种花卉,如芍药花、牵牛花、碧桃花等,构图以折枝形式,各不雷同。用笔透逸,设色明净,格调清雅。杂花为主,以竹、石、草等组合搭配,构图饱满,别具一格。此册以高清仿真放大,内容丰富,设计精美。供国画学习者及研究者临摹学习参考及研究资料。

还行吧,细致,这套也算是精品了

超级好的册页,适合临摹用

非常好,印刷精美大气。一直在找这种单面印刷的册页,意外收获哈!

这个商品还不错,这个商品还不错

中国历代名家册页精选: 恽寿平(三)_下载链接1_

书评

中国历代名家册页精选: 恽寿平(三)_下载链接1_