

司法治国：英国法庭的政治史（1154-1701）



[司法治国：英国法庭的政治史（1154-1701）_下载链接1](#)

著者:于明 著

[司法治国：英国法庭的政治史（1154-1701）_下载链接1](#)

标签

评论

一些热烈与亚洲婆婆咯哦咯婆婆跟

这次买的都是好东西

很好，非常好，值得读。

书角磨黑了，不怎么高兴，虽然书不错。

苏力先生作序的书，值得阅读。

京东商城京东快递购物

帮朋友买的，应该还不错

老师的书，内容没得说，封面有点脏

给别人买的，快递还算快

好东西，不是第一次买了，好东西！经常买。。。。。。。。。。。。

给力哦

不错

好

这一时期宗教在社会生活中起主要作用，也对艺术产生了深刻影响。主要包括建筑、雕刻、绘画、工艺美术。建筑：这一时期的建筑有独特的成就。

两河流域南部原是一片河沙冲积地，没有可供建筑使用的石料。苏美尔人用粘土制成砖坯，作为主要的建筑材料。为了使建筑具有防水性能，他们在墙面镶嵌陶片装饰，类似现在的马赛克。

苏美尔人最重要的建筑为塔庙。是建在几个由土垒起来的大台基上，这种类似于梯形金字塔的建筑被称为“吉库拉塔”。乌鲁克神庙是塔庙的雕刻：这一时期的雕刻相当发达。

苏美尔人的圆雕像很可能是用于宗教目的。雕像身体呈圆柱形，双手捧于胸前，姿势虔诚，面部表情平静划一，眼睛瞪得很大，流露出纯真、朴实、专注的表情。

阿卡德人的雕刻具有更强的写实性。在尼尼微出土的《萨尔贡王青铜头像》刻画写实。神志庄严威严，个性坚毅，显示出精湛的工艺水平。《纳拉姆辛浮雕石板》以其写实的手法刻画了纳拉姆辛王率军政府山地的历史场面。对角线的构图使浮雕具有动感和空间感，简单的风景刻画表现了特定的环境。

绘画：现存的苏美尔绘画代表作为乌尔城出土的军旗，即在刷有沥青的木版上用贝壳、闪绿石、粉红色石灰石镶嵌成的战争和庆祝胜利的场面。画面共分三层，根据故事情节的发展逐步展开，人物、动物、器物的安排有条不紊。人物形象以侧面、正身、侧足为主，倾向于平面的描绘。色彩对比鲜明，四周和各层之间用几何形装饰，很象一幅挂毯，具有浓厚的装饰性。

工艺美术：苏美尔人是古代最杰出的工艺美术师，他们留下了大量精美的工艺品，如黄金器物、武器、金头盔、匕首、乐器等。苏美尔人的

[司法治国：英国法庭的政治史（1154-1701）_下载链接1](#)

书评

[司法治国：英国法庭的政治史（1154-1701）_下载链接1](#)