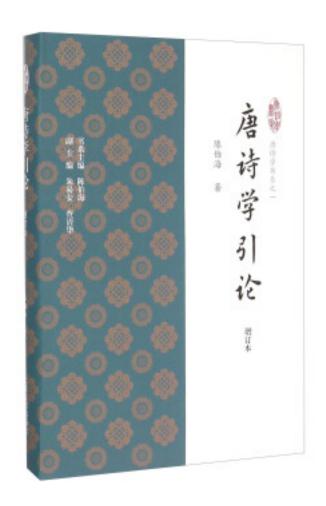
唐诗学引论(增订本)



唐诗学引论(增订本)_下载链接1_

著者:陈伯海 著

唐诗学引论(增订本)_下载链接1_

标签

评论

非常满意,喜欢!非常满意,喜欢!非常满意,喜欢!非常满意,喜欢! 非常满意,喜欢!

《唐诗学引论》围绕唐诗的总体观,展开唐诗分期、分派、分体乃至各类题材、意象、法式、风格交替变换的具体演进过程,解答了什么是唐诗、唐诗的特殊品格是怎样产生的、唐诗对唐代社会生活起了哪些作用、它在中国诗歌史文学史以至文化史上占有什么样的地位等问题。
《唐诗学引论》围绕唐诗的总体观,展开唐诗分期、分派、分体乃至各类题材、意象、法式、风格交替变换的具体演进过程,解答了什么是唐诗、唐诗的特殊品格是怎样产生的、唐诗对唐代社会生活起了哪些作用、它在中国诗歌史文学史以至文化史上占有什么样的地位等问题。
非常喜欢这一套书,可以留作收藏。

不错的书不错的书不错的书不错的书
好的一本书,这真是一本好看的书。
值得收藏哈,好书好书好书
此用户未填写评价内容

和《唐诗纪事(繁体竖排版)》一起买的,不错
 好!!!!!!
古代文学老师推荐,不错
上海古籍的系列书,准备收齐。
非常好,值得购买,好书啊,很值得阅读!
 好书,买了三次了。

月下宜读西厢,半夜宜读聊斋。 读教材宜考前,读晚报宜浴后。 读唐诗宜坐,读宋词宜卧。春宜读诗,冬宜读史。 黄昏宜读情书,清晨宜读外语。 月下宜读西厢,半夜宜读聊斋。 读教材宜考前,读晚报宜浴后。 读唐诗宜坐,读宋词宜卧。
 有花世界销奇志
 好
唐诗学引论(增订本)_下载链接1_
书评

唐诗学引论(增订本)_下载链接1_