

论文化帝国主义:文化统治的政治经济学/国际文化版图研究文库



[论文化帝国主义:文化统治的政治经济学/国际文化版图研究文库_下载链接1](#)

著者:[德] 伯尔尼德·哈姆，[加] 拉塞尔·斯曼戴 著

[论文化帝国主义:文化统治的政治经济学/国际文化版图研究文库_下载链接1](#)

标签

评论

这套书值得拥有，可以慢慢看

这书居然是胶装的.....五星给京东的促销活动。

还好好好好好好好好好好就这样

送递快速，内容详质。

给老婆买的专业书籍，价格便宜，我反正是看不懂

还没看，送货及时

内容还没有细读，外观还不错。

套书皆是精品

政治经济的视角，国际文化视野。

快递员送货速度快，服务态度好。

凑合看看吧

速度快！

配合下

5分！

意涵本来很深远，但写得有点庞大了，重点不突出。

此书翻译极为糟糕，简直是在砸商务印书馆的招牌

经典

不错

很好

好评

好

对文化帝国主义的批判性思考，目前已经影响了众多学科及跨学科研究的子领域。这一点从本书的目录页就可得到明确体现。本文集收录了 19 篇未发表的论文。著者的专业领域涵盖多个社会与自然科学学科（包括心理学、史学、社会学、政治学、法学、经济学、英语文学、工程学、物理、毒理学和生物化学）以及一些跨学科研究领域（包括通信与传媒研究、社会法律研究）。此外，文集

中著者的传略也表明当前对文化帝国主义的研究与写作是多元化的，是在多国、全球宽度上进行的。著者分别来自9个不同国家，这些国家过去要么被认为是帝国主义或殖民地国家，现在则被认为处于后殖民时代，其中包括英国（萨利卡克斯）、加拿大（斯曼戴奇）、德国〔哈姆、克拉森、舒伊、谢勒、威尔玛、迪特尔）、印度〔南迪、帕塔萨拉蒂、特里巴蒂）、伊朗（曼努彻里）、菲律宾（阿勒杰敏图）、日本（黎安国）、斯里兰卡〔龚那提拉克）和瑞士（杰曼）。本论文集包罗万象，为当前的研究、知识以及不断增加的全球政治行为和关于文化帝国主义的论争做出了重大贡献。首先，这些论文共同证明了文化帝国主义是一个整体性概念。它贯穿多个学科。在其中一些学科领域，文化帝国主义尚未得到深入研究。第二，这些论文强调了在西方学院派文化和流行文化之间，针对文化帝国主义的论争一直持续的重要相关性。也许更重要的一点是这些论文还提供了令人信服的证据，表明文化帝国主义、全球权力结构以及当前美国获取全球统治权的努力背后的政治与经济目标之间存在密切的关系。然而，本文集中的几个章节同时也表明，从历史起源来说，文化帝国主义当然不是美国人的创造，它的寿命也可能比当前的美利坚帝国要长得多。

京东当然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

[论文化帝国主义:文化统治的政治经济学/国际文化版图研究文库_下载链接1](#)

[论文化帝国主义:文化统治的政治经济学/国际文化版图研究文库_下载链接1](#)