

光在地球之时7：空蝉



[光在地球之时7：空蝉_下载链接1](#)

著者:野村美月 著

[光在地球之时7：空蝉_下载链接1](#)

标签

评论

书不错，送货也快！读书对我们以及现代社会都具有重要意义，我们有了知识，就等于有了在社会立足的资本。金钱不是最重要的，知识才是人生最宝贵的财富，读书不但可以开阔我们的视野、增长我们的知识，而且还可以丰富我们的阅历

非常满意！！！后悔买了第一本，现在买的停不下来了…

可惜有几本一直处于没货的状态也不知道啥时候能采购到

确实是正版书，印刷质量和内容都很好

如果你是喜欢细腻文风的人，那看到野村美月的作品不用多想，买就对了～但不要像我一样，屯着长期不买，突击买一堆，结果买重了一本……

书不错，到货也很及时，谢谢。

正在追的轻小说，特价囤货。

很好，真品，文学少女作者力作

京东正版还是不错的，搞活动很便宜

一次买了好多，评价起来太累了。全部都还不错，东西之前没看出有啥瑕疵

还是那个熟悉的野村美月

好书，仓储问题拆单了

喜欢这类书的人很少呢，送货很快，唯一不满意的就是200-100的时候瞬间全线没货是闹哪样:-D

是正版书，物流也很快

不知不觉光在系列也完结了，希望天角能把最后一卷吐出来，不要烂尾了

一直追买的系列，虽然觉得没有上一部精彩，但是同样满溢着角色的情感，期待后几本快点上市。

书没有破损，快递和客服快得惊人！

双十一买的，非常实惠。很好用！

终于出到第7卷了，不知道第8卷什么时候出呢。天闻角川的正版轻小说，印刷质量不错。

野村老师是轻小说写得最有品的作者之一，值得一看

物美价廉，打折的时候买很划算~~

书籍包装精美很喜欢的系列

还没看,不过先给好评吧.没想到就正传已经比文少的多了.

文学少女入的轻小说坑 野村美月的书必须买买买

野村每月必收，和竹冈插画配合没说的 等了好久终于第七本了，之前还以为太贱了

很喜欢这个系列 收藏用

一直在追！故事很精彩！喜欢作者！

光在地球之时7：空蝉光在地球之时7：空蝉

搞活动的时候买的，非常划算，3折

书还可以~希望天角最后能出完不要留坑~

书完好。美月老师的书想必不用多说

全套收集中，喜欢这种风格的轻小说

不小心买重了，嗯，下次拿它布道去

喜欢文少，尝试一下新作

东西很好看呢～很喜欢的书～

好书。值得购买与阅读。

书还行，。就是封装的塑料膜顶端有点开了。

还以为不出都准备买台版了

终于继续出了，等好久了

天闻角川出的越来越慢了，京东还是好评。

很好我很喜欢，不错啊

很好，有生之年啊天闻

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~

很好，在书店不好找，网上很轻松就买到了

(^_^)不错！期待第八卷。

不用多说什么了吧...关于这个

太棒了，一直期待的光在到了

书很好，支持天闻角川！！！！

包装很好，书也好

很好很好很好很好很好很好

第六册了，希望继续出下去！

书很好，包装完好

书很好看 质量也好 继续支持

很好的书，插画太漂亮了

好书慢慢看！封面很美！！

书不错的说 字数字数

过半了，加油继续填坑

喜欢这系列小说。。

可是负责户冢的，简称负户冢的哦。可是会制作户冢的团扇亲临Live的铁杆户冢粉的哦。而且将「负户冢」用平假名记作「户冢炭」时的可爱度简直是异常。（负责户冢的日语「户冢担当」的简写「户冢担」音同户冢炭。）
虽说如此，除了我之外能和材木座取得交流的人在这间活动室里也没有第二个了。就算隐约明白事情会变得麻烦起来，但要是搭理他的话这家伙大概会一直待在这儿。
「材木座，你是来干嘛的……」

好好好好好好好好好好好好

期待续集.....

暂定四星，还没开封，等开封看里面有没有破损，再追评。

不错还行。

等了好久终于出了！必须得追的轻小说系列！

等了好久终于出了！ 必须得追的轻小说系列！
等了好久终于出了！ 必须得追的轻小说系列！
等了好久终于出了！ 必须得追的轻小说系列！
等了好久终于出了！ 必须得追的轻小说系列！

女儿很喜欢……

非常好

此用户未填写评价内容

出库时间长啊！ 其他没什么问题，感觉你可以的，下次还要来买的！

书很好

好评

收藏

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，希望下次能用纸箱打包好吧，书籍正版，原本是有塑封的，但运输的时候有点爆开，虽然不影响阅读，但是挺心痛哦，内容还不错，和想象的差不多，国内翻译质量一般般，和台湾版翻译比较，还是台湾版的好，不过价格相差不少，台湾版贵很多（日版最贵，其实有爱就直接入日版了~），国内价格比较便宜，也忍了。。

好看

编辑推荐

《光在地球之时7：空蝉》讲述了拥有天使般俊美外表，个性温和不论什么时候都保持着微笑，深受女孩子喜爱的帝门光因意外身亡后，附身于同学院男生赤城是光身上，与校园中与各式人物发生接触的故事。围绕着“光与花儿们的约定”以及“光死亡的真相”而展开的故事，有着淡淡的悬疑气氛，同时也以温馨感人的主线穿插其中。在作者的娓娓道来之下，隐藏着汹涌的情感和让人揪心的爱恨，将少年少女青涩微妙的心情细致而真实地勾勒出来。内容简介

《光在地球之时7：空蝉》想探究光“最爱”之人的心意，是光与光来到教会，在那里碰到了个楚楚可怜的女子。名为“空”的女子称自己怀上了“天使的孩子”。“怎么办？那一定是我的孩子。”“你说什么？！”是光为了保护空与其腹中孩子而四处奔走，此时学院内部谣言四起，让是光遭到了不必要的怀疑？！因光的孩子而动摇的葵，蠢蠢欲动的一朱，众多思绪交错其中，隐藏在水面下的真实终于得以大白于天下！

『光在地球的时候……7』这回是“空蝉”。「怀上（孩子）了……」因为是“明石”的形象，在计划阶段还在犹豫标题是不是应该选“明石”，但这明显是“空蝉”啊。原作中的人妻空蝉离去时只留下薄衣一件的举动非常妖艳动人。

空蝉和朝颜虽然都是拒绝了源氏的女性，和身份高贵才貌双全门槛较高，怀着骄傲拒绝源氏的朝颜姬所不同，身份和容貌都和源氏不般配，一边争吵一边拒绝源氏的空蝉的心理状况更为真实，现在再读一遍难过的情绪还是会压迫着胸口，实在是太美妙了。空蝉并不是像紫之上和胧月夜一般华丽的美少女，可以说是那种越品越有味道的女性。

因此，「我怀上了……」的标题定为“空蝉”，内容方面稍微混合了些“明石”。竹岡先生的空的人设，简单又有几分可爱，和作品中的印象配合得恰到好处！

本文中，空非常喜欢喝绿茶，制作葡萄柚芳香剂，但是妊娠中咖啡因和芳香的摄取是根据孕妇的实际情况而定，所以摄入量更为谨慎，所以请大家注意！

太费劲了。.....

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细

心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的还是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

山星高中文化研究社的五名成员一直过着平淡无奇的高中生活，直至有一天，一个自称“风船葛”的神秘人物给他们开了个大玩笑。“灵魂交换?!”

“开什么玩笑！我不相信！”
虽然难以置信，但他们的内在确实被操控着，会随时随地地发生交换，也随时随地地让他们陷入窘境，不过也或多或少地获得些好处。比如可以利用自己喜欢的女生的身体做出告白，比如可以让别人顶着自己的身体在考试中获得高分，比如可以用男生的身体在校园里裸跑一圈……（喂！）

为了寻回正常的高中生活，文研社的五人开始了一番探索，结果却发现这是“风船葛”所设计的一个实验，而且实验的结束条件还是极其残酷的……？ 角色介绍编辑

文化研究部 八重樫太一 八重樫太一 八重樫太一 配音演员：水岛大宙

一年三班学生，二年级时就读二年二班，文研部部员。第一人称“俺”。身高只比平均稍微高一点。性格温柔，因为不愿看到别人痛苦会毫不犹豫的让自己涉入，因此被稻叶称谓“自我牺牲笨蛋”。极度喜欢着职业摔角。在开设文研部前打算加入“职业摔角研究会”，但因人数不足而失败。有一名国小五年级的妹妹，与妹妹的感情还不错。在灵魂交换事件中向伊织告白，却因为种种原因终没有走在一起，现与稻叶交往中。

永濑伊织 永濑伊织 永濑伊织 配音演员：丰崎爱生

一年三班学生，二年级时就读二年二班，文研部部长。第一人称“わたし”。头发稍微及肩，束成低马尾，嘴角下方有一颗痣，笑起来犹如春天来临一般，性格开朗容姿端正，是班里的核心人物（至于伊织的真实性格请看官自行评价）深爱其母，愿为其母牺牲幸福。在开设文研部前因无法在众多社团中选择而在申请表写上“交给老师决定♥”，抱着这种破天荒的态度希望老师替其选择。结果在各种偶然跟条件重叠后成为文研部的部长。习惯称稻叶姬子为“稻叶儿（稻叶ん（いなばん））”。在欲望解放事件中向太一敞开心扉并约定将彼此的关系暂时停留在朋友上，终在思想传递事件中认清了自己的感情，最终结束了这段和太一没有连接上的曲折恋爱，但很显然还喜欢着太一。

尺寸：C 稻叶姬子 稻叶姬子 稻叶姬子 配音演员：泽城美雪

一年三班学生，二年级时就读二年四班，文研部副部长。第一人称“あたし”。留着黑色中长直发的女生，和身为“美少女”的伊织不同，姬子的容貌用“美女”来形容更加恰当，做事一丝不苟，个性尖锐而又冷漠，但在和大家的交往中渐渐开朗起来并被永濑称为“娇叶”，兴趣是收集情报并加以分析。在开设文研部前是打算进入“电脑社”，但因与社长性格不合而发生严重冲突而取回入社申请表，并打算复兴“情报处理部”，可惜因人数不足而失败。经过欲望解放事件后发现自己喜欢太一，在风船葛一系列事件中终于发现自己深深的爱上了太一，最终和太一链接起一段美好的恋情。尺寸：B

桐山唯 桐山唯 桐山唯 配音演员：金元寿子

一年一班学生，二年级时就读二年二班，文研部部员。第一人称“アタシ”。身材娇小，平时有在锻炼身体,天生发色是明亮栗子色，身躯柔软且结实，给人活泼的印象，但其实患有严重的男性恐惧症。初中时代为止一直埋头于空手道，在“女子全接触空手道”中以压倒性的强悍闻名，被称为“神童”。进入高中后开始关注可爱的东西，在开设文研部前是打算进入“Fancy社”，但因人数不足而失败，被青木义文深深的喜爱被无数次表白。尺寸：A 青木义文 青木义文 青木义文 配音演员：寺岛拓笃

一年一班学生，二年级时就读二年四班，文研部部员。第一人称“オレ”。有着稍微烫卷过且偏长的头发，身材高瘦，总是露出讨人喜欢的笑容，给人一种懒散而轻浮的印象。因听闻类似是都市传说的消息—山星高中设有“玩乐社”及“即使列表上未列出设社，但只要写上社名就能加入”这种消息，而觉得“感觉很有趣”而加入，但因连过去都没此被而当成申请新设社团，然而理所当然地凑不到人而失败。其后因各种巧合而加入文研部。多次向唯表白，当然多次被拒绝，在时间倒退事件中因记忆混乱疑惑自己是否真心喜欢唯，而去寻找答案，随后再次向唯表白，两人的距离也似乎正一点点的靠近。

圆城寺紫乃 圆城寺紫乃 圆城寺紫乃 配音演员：东山奈央

太一等人的后辈的女生，新学年加入到文研部的新部员。1年2班学生(太一等人升入2年级)，AB型血，天然呆的性格。原作《ニセランダム》，动画第17集末尾登场。

宇和千寻 配音演员：丰永利行

太一等人的后辈的男生，新学年加入到文研部的新部员。1年2班学生(太一等人升入2年级)，O型血，兴趣是音乐鉴赏，尤其是西洋音乐。

原作《ニセランダム》，动画第17集末尾登场。私立山星高校 后藤龙善 后藤龙善

后藤龙善 配音演员：藤原启治

一年三班班导，物理老师，文研部顾问兼创设者。通称‘阿后’。25岁左右。个性随便而懒散，做事敷衍，不受常识所束缚，但实际上是有点脱线。立志成为直率且平易近人的教师，贯彻著对待学生如朋友一样的作风，在学生之间颇受欢迎。风船葛的常用身体。藤岛麻衣子 藤岛麻衣子 藤岛麻衣子

不错不错，等了一年终于有了

[光在地球之时7：空蝉_下载链接1_](#)

书评

[光在地球之时7：空蝉_下载链接1_](#)