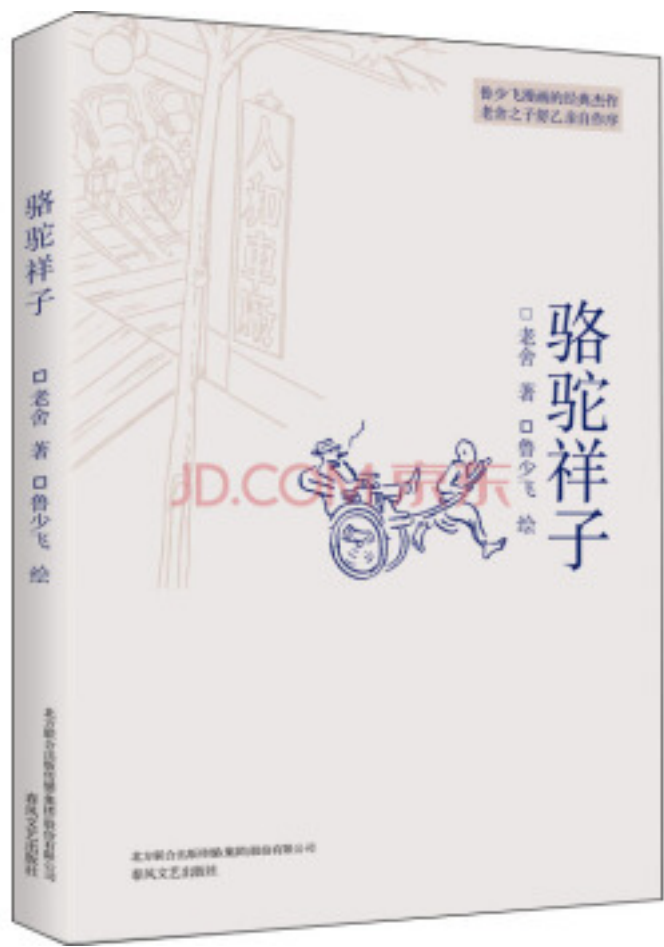


骆驼祥子



[骆驼祥子_下载链接1](#)

著者:老舍 著，鲁少飞 绘

[骆驼祥子_下载链接1](#)

标签

评论

孩子考试有相关内容，就买来让她阅读的，印刷质量不错，赞！

闺女最让我欣慰的就是 养成了爱看书的好习惯 嘿嘿

挺好，插图挺多，纸张也不错

好书，没问题，我很喜欢，打折购入，建议大家多多购买。

不错哦！帮表弟买的，过两天怎么样看

价格优惠，需要会再来的

给力，送货速度快，东西也不错！

速度，急用的书很快到了

正品，字迹清楚、明亮。

可以不错，就是有点小贵。

不错，书的质量很好，很喜欢

帮别人买的，应该可以吧。

很好，京东自营就是好

给儿子买的，不错值得拥有

现在的京东送货员是不送上楼的吗？

很好的一本书，买回来就看了，京东送货速度很快

很好，老师让买咱就买

不错，值得拥有??????

东西不错快递给力

不错不错不错不错不错不错

不错。印刷精美

物以稀为贵，而在京东商城的网站上能很快买到此书，心中非常满意！

感觉还好，不错

可以

很好

不错

，

好

额

??????????

- (一) 社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。
- (二) 孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”
- (三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”
- (四) 官，汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。
- (五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。
- (六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》 西汉马王堆《帛书》 真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

（七）文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

（八）文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

（九）文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。

[骆驼祥子_下载链接1_](#)

书评

[骆驼祥子_下载链接1_](#)