变调二人羽织



变调二人羽织_下载链接1_

著者:[日] 连城三纪彦 著,吕灵芝 译

变调二人羽织_下载链接1_

标签

评论

本来看这本书的名字以为是文艺小说,原来是推理小说,最后一个故事,要不是看到过更惊悚的,绝对会被吓到

连城老师的文笔没的说,故事的情节性与人物刻画也都是一流的,好评~另外强烈推荐 连城老师的另外两本作品:一朵桔梗花和宵待草夜情,都是很经典的杰作~

"无论什么推理故事,一读就能看出犯人是谁,太无聊。"这是连城三纪彦父亲曾经说 过的一句话,也正是这句话奠定了连城推理小说的写作初衷,他的推理小说一直以出人 意料的结局和反转受到大家喜爱。作者的《变调二人羽织》也用五个推理故事,不断回应着父亲的这句话,将读者引入一个个"罪犯是谁"的推理之旅。

《变调二人羽织》是连城在《一朵桔梗花》之后出版的第二册短篇集,但在推理小说上来说这才应该是作者"真正意义上的短篇处女作。"此书中集结了《变调二人羽织》、 《东京的某扇门》、《六花之印》、《莫比乌斯之环》、《依子的日记》五个故事,每 一个案件都以出乎意料的结局让读者大开眼界,在"原来如此"的惊叹下隐藏着婚姻里 不得不说的爱恨纠葛。

依旧短篇强无敌的连城老师,虽然文笔还比不上《一朵桔梗花》,但是处女作就写得这 么好, 展现出来的天赋和才能真是让人嫉妒啊!

变调二人羽织》标题同名作,想了半天不泄底不知道怎么说,还是跳过吧……

《东京的某扇门》全书最佳,超喜欢这篇!完全想不到连城老师在搞笑方面也玩得这么 有声有色。有过跟同好讨论创作小说的经历,看这篇实在是太有代入感了,设定随便改 疯狂塞私货,边开脑洞边吐槽,解释伏笔用意……神神叨叨的角色也很合电波,写小 说不写喜欢的东(si)_西(huo)对得起自己吗?总之不能更赞,年度十佳预定!

《六花之印》在这篇里连城老师就展露出了《一朵桔梗花》里的那种时代感,不知道语

言怎么形容,但是描写得特别有味道。

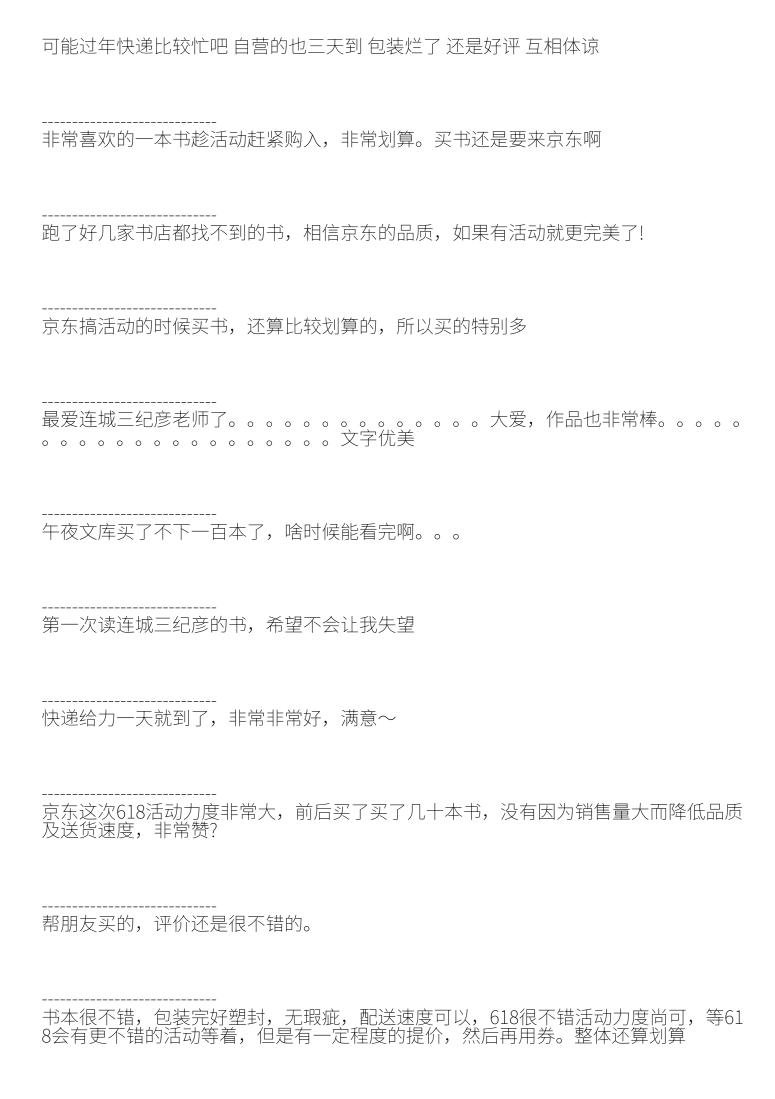
《莫比乌斯之环》、《依子的日记》两篇都精干布局,但是为了反转而反转的感觉重了 一点。

早就要买了,精品书,特别喜欢。

-个朋友》by@孔恰 简体中文版全新再版。 本次再版重新设计了整体装帧,也修正了上一版内页排钟内内拍付有作者特签+印章(内容由作者自行决定,示意如图8)/30分钟之后整个预售期内拍付均有作者签名+印章 (也可能有多余特签随机掉落)/通贩期间拍页/裸背精装/封面封底进口艺术纸全彩印 刷+裱灰板+异形切割+烫黑/前后环衬扉页全彩印刷+刀版切割/内页120g进口内页

⁻直没舍得买书,但这次京东优惠力度真的很大,忍不住了!下次继续来~

不得不说这是本充满了话题感的古怪小说,估计钱伯斯写作的当日就料知这一点,所以经常在字里行间流露一种掩饰不住的得意。书籍分类是"儿童文学",我表示震惊。虽然今日不到十四岁的青葱们满脑子巫山云雨也不是什么新鲜事,但这本纯讴歌同性恋情的小说如果真的可以在我们的国度被归入"儿童文学"的行列,那么我们孩子的书架此后必将姿色惊人。书的前言中费事费力的说了很多,从作者的经历到写作的特点,看上去正统的吓人。最让我吃惊的是书中两位男主角间短暂却热烈的爱情居然被定位成"被扭曲的友谊"!如果每本书都配上这样一个深邃的前言,我真的宁可弯成一个句号。说实话,书中最让我感觉震动的地方是哈尔把与巴里相处七周以来的所作所为列举了一个清单:八本书,四场电影,一百一十九顿饭,五封信,四个通宵,六个礼物,还有一五十五次真正的性交。也许这让你抓住了我不正经的小辫子,但我从这一堆数据里完全没有看到什么狗屁友情,我只看到了爱,非柏拉图式的,欲火中烧的爱情。



 买书如山倒,读书如抽丝
 满减太划算了,又买了一堆书放书柜
 封面真好看,内容不错,书很新!内容很棒

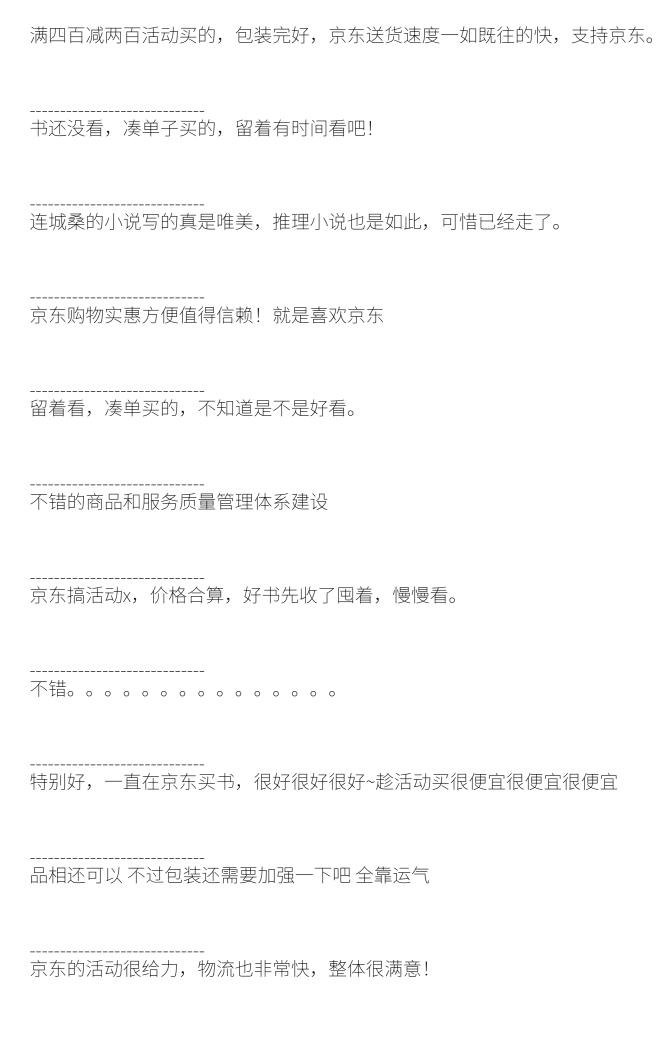
买了一堆书,多读书,读好书

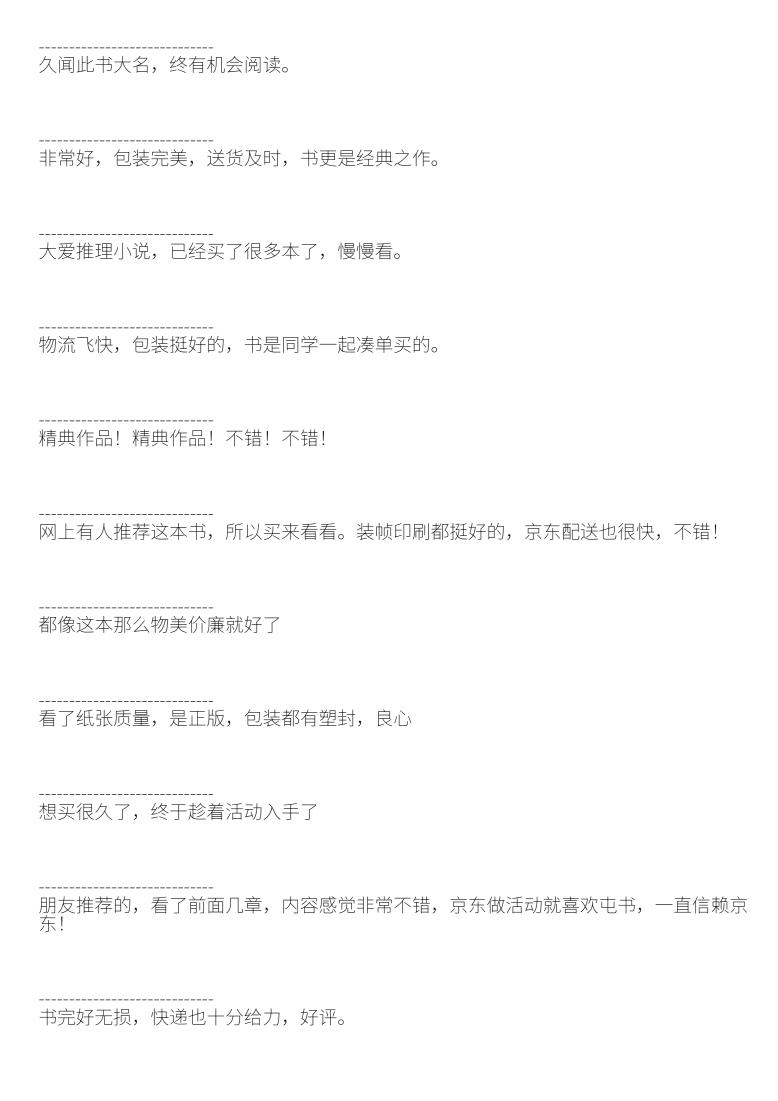
连城三纪彦 Renjo Mikihiko, 一九四八年生于爱知县名古屋市,早稻田大学政治经济学系毕业。大学期间创作的推理小说《变调二人羽织》获第三届"幻影城"新人奖,由此出道。一九八一年以《一朵桔梗花》获得第三十四届日本推理作家协会奖短篇部门奖,之后开始转向恋爱小说和恐怖小说创作。一九八四年以《宵待草夜情》获第五届吉川英治文学新人奖,同年以描写两位女性复杂心理的恋爱小说《恋文》获第九十一届直木奖。

对连城三纪彦的书一直很有兴趣
 不错,装帧质量都可以。

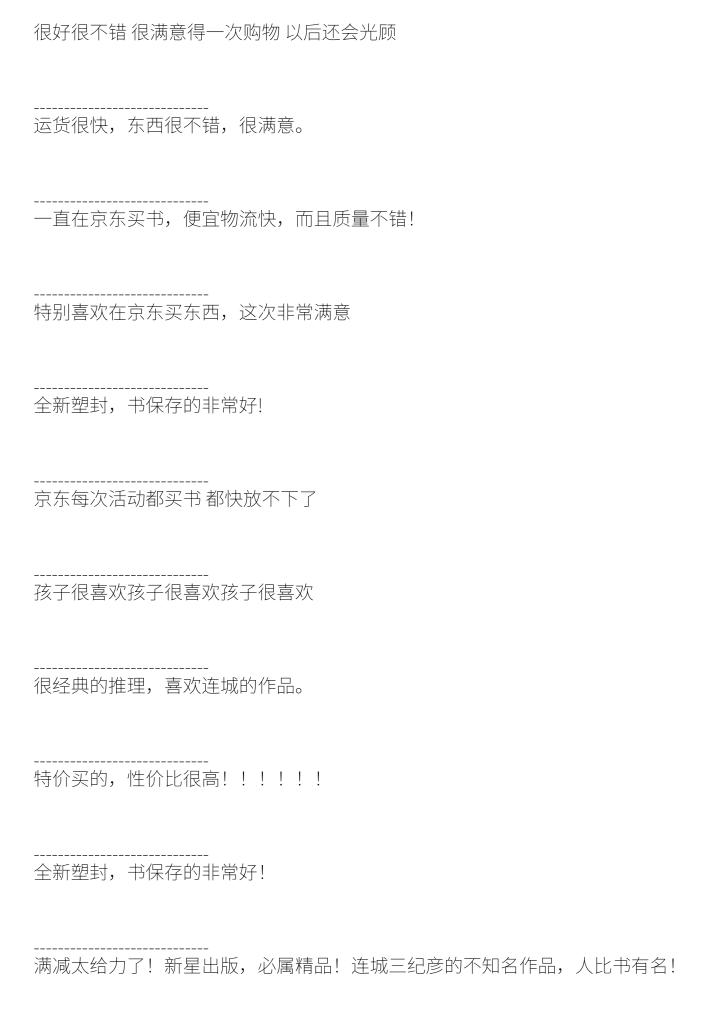
连城三纪彦 Renjo Mikihiko, 一九四八年生于爱知县名古屋市,早稻田大学政治经济学系毕业。大学期间创作的推理小说《变调二人羽织》获第三届"幻影城"新人奖,由此出道。一九八一年以《一朵桔梗花》获得第三十四届日本推理作家协会奖短篇部门奖,之后开始转向恋爱小说和恐怖小说创作。一九八四年以《宵待草夜情》获第五届吉川英治文学新人奖,同年以描写两位女性复杂心理的恋爱小说《恋文》获第九十一届直木奖。目录

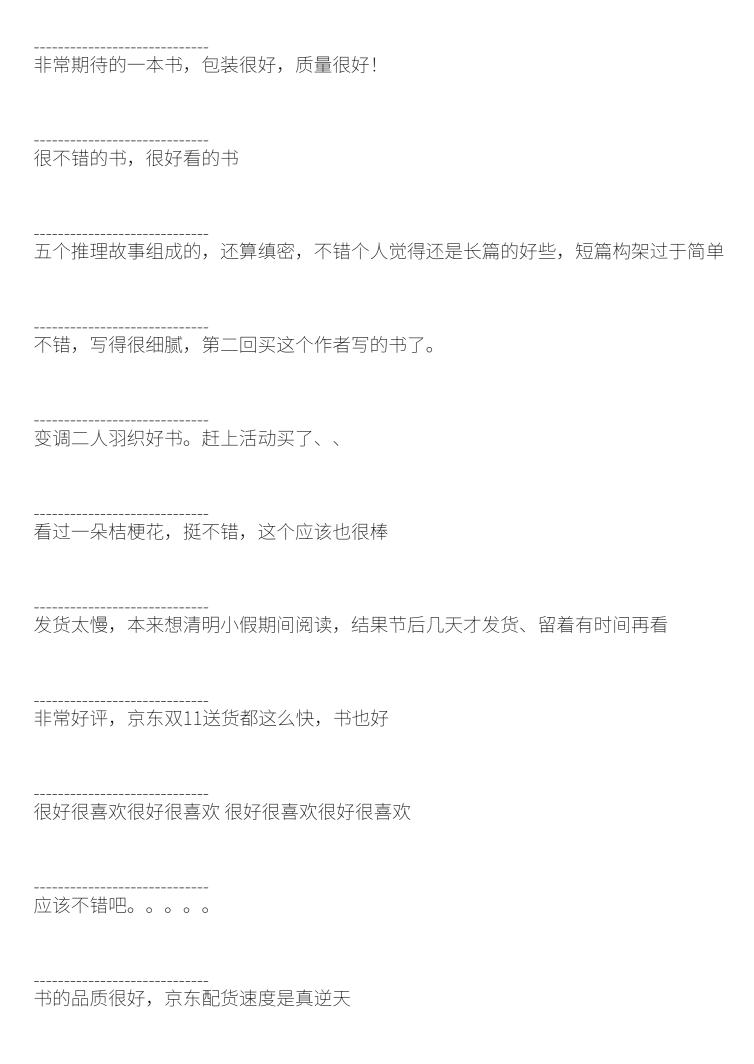
相信京东 配送非常快 书的内容非常好 值得购买

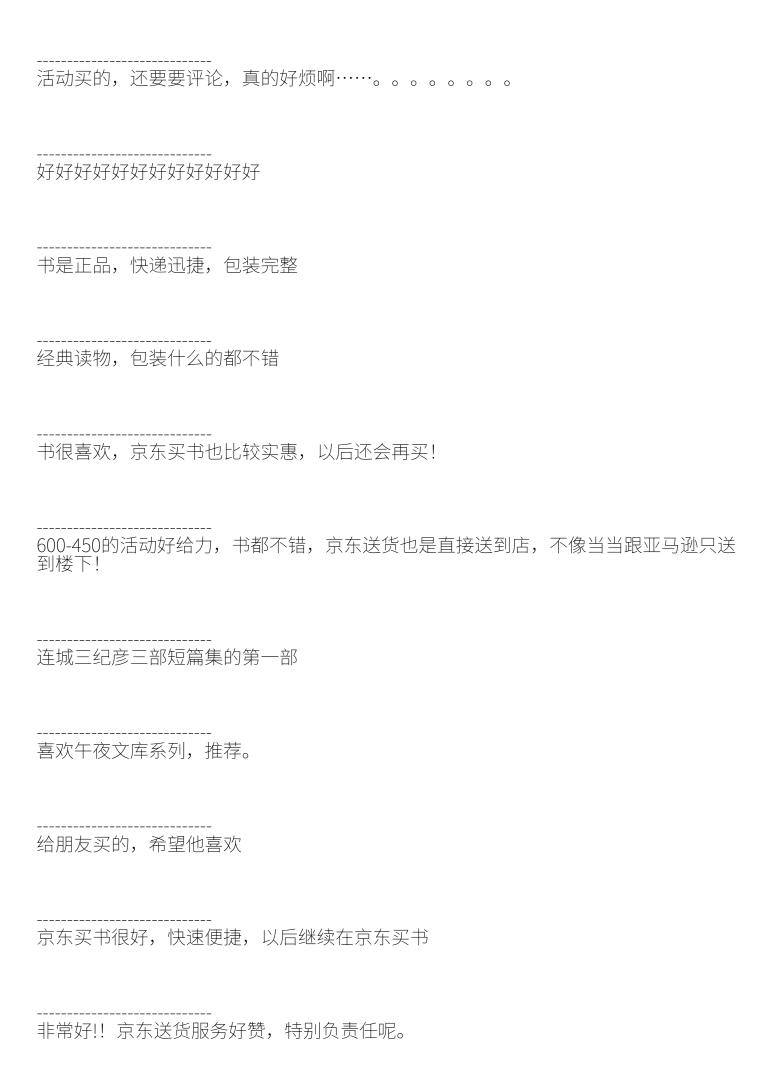




作者的书拜新星午夜文库有幸读。我喜欢本格推理。星星出版快出书	
	有些轻小说
 昨天晚上买的,今天上午就了	
 有活动很划算,期待更多的活动!	
 好的品质好的品质。。。。。	



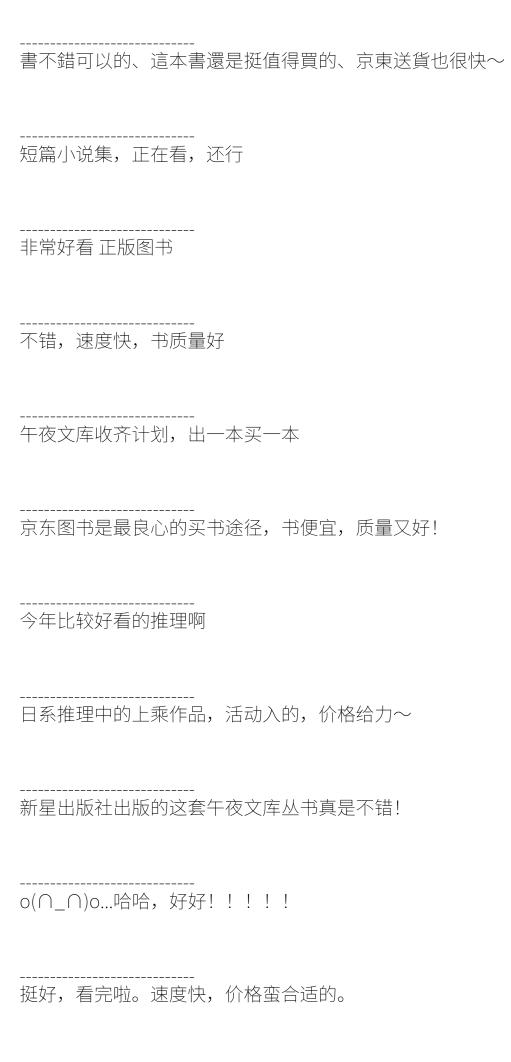


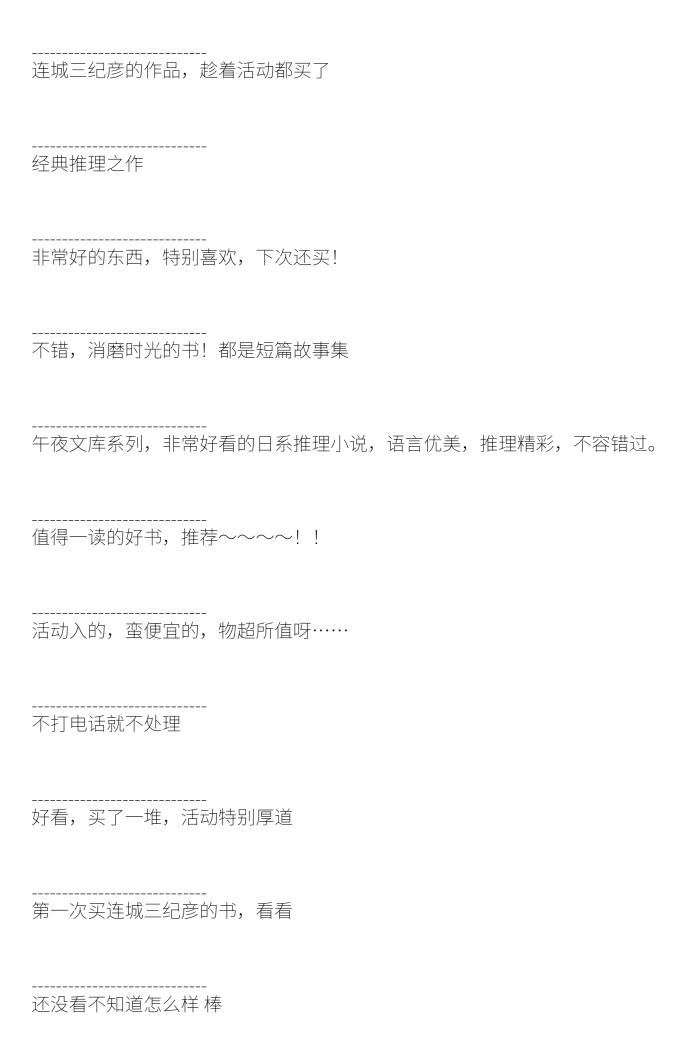




 非常感谢京东,物美价廉,正版,十分满意
 好评不错的图书还会继续购买的
 《一朵桔梗花》绝版了,只能看看这本了。
京东的优惠券不错很合算
 不错以后还在京东买书。
 辛苦售后客服 辛苦快递大哥了
 不错,差不多收齐连城的书了
 很好,一如既往支持京东
 不错(*?´ ♥ `?)?啦啦(?▽?)~~~~······!!
 午夜文库的书都好

听说评价不错才买的





 文章非常精妙 十分到位
 非常快,质量很好。
 书很好,物流很快!!!!
包装很好 质量不错 无破损 书很新
 好看好看好看好看好看好看
 新星的 "午夜文库" 系列,非常喜欢的一本书。

 不错不错不错
"无论什么推理故事,一读就能看出犯人是谁,太无聊。"这是连城三纪彦父亲曾经说过的一句话,也正是这句话奠定了连城推理小说的写作初衷,他的推理小说一直以出人意料的结局和反转受到大家喜爱。作者的《变调二人羽织》也用五个推理故事,不断回应着父亲的这句话,将读者引入一个个"罪犯是谁"的推理之旅。《变调二人羽织》是连城在《一朵桔梗花》之后出版的第二册短篇集,但在推理小说上来说这才应该是作者"真正意义上的短篇处女作。"此书中集结了《变调二人羽织》、《东京的某扇门》、《六花之印》、《莫比乌斯之环》、《依子的日记》五个故事,每一个案件都以出乎意料的结局让读者大开眼界,在"原来如此"的惊叹下隐藏着婚姻里不得不说的爱恨纠葛。
经典。。。。
 好好好好好好
 评价专用短语

好书好书好书好书好书好书好书好书好书

------塑封有破损

印刷精美

郁郁不得志的青年作家岛崎接到了一份新工作,为失踪的小松原淳写一本传记。淳的妈妈将岛崎迎进神秘的小松原公馆,打开尘封的档案柜,允许他翻阅记录着淳短暂一生的资料。岛崎循着资料中的文字,试图探寻淳的一生。

同为立志创作却不被认可的青年作家,岛崎越来越能理解淳的心情。只是淳的生命中有太多谜,还有一个高大的异人常伴左右,让人看不清他的真实面貌。岛崎决心赌上全部,用心编写这部传记,但只存在于文字资料中的淳似乎不甘心被他人撰写,他的形象慢慢从文字中浮出,其暗影渐渐笼罩了岛崎。

变调二人羽织_下载链接1_

书评

变调二人羽织_下载链接1_