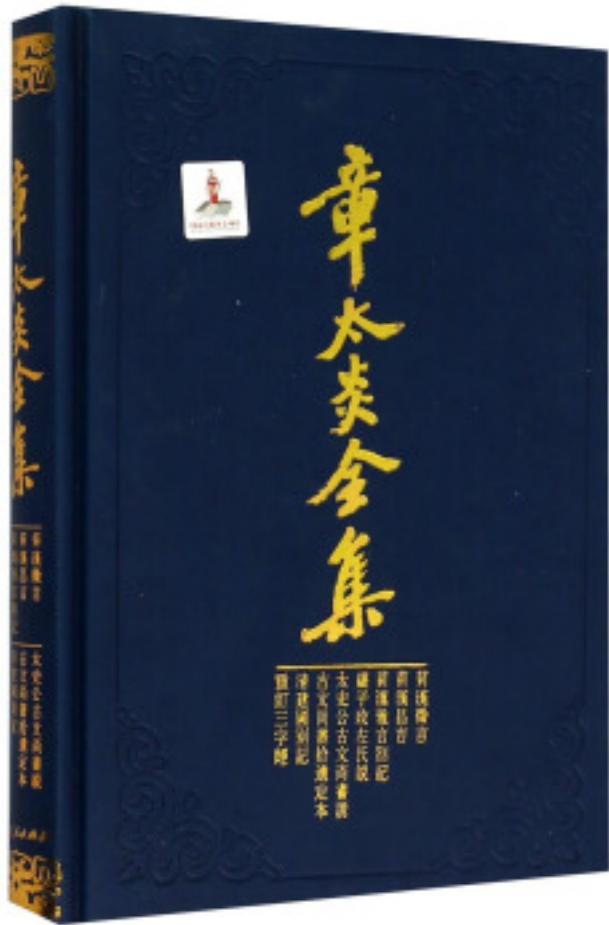


章太炎全集：荅汉微言、荅汉昌言、荅汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等



[章太炎全集：荅汉微言、荅汉昌言、荅汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等](#) [下载链接1](#)

著者:上海人民出版社 编

[章太炎全集：荅汉微言、荅汉昌言、荅汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等](#) [下载链接1](#)

标签

评论

上海人民出版社所编的《章太炎全集(莉汉微言莉汉昌言莉汉雅言札记刘子政左氏说太史公古文尚书说古文尚书拾遗定本清建国别记重订三字经)(精)》为《章太炎全集》之一种，收录章太炎的多部专著，包括章太炎在京讲学记录《莉汉微言》、对于古文尚书的研究、对于左传的研究，涉及章太炎对于经学、佛学、理学、史学、子学以及文学等各方面的看法，其中多种为首次整理出版，具有重要文献与学术价值。

搜罗宏富，囊括全面。从1800余种典籍中选取文献，体量之丰、范围之广实属空前。分门别目，义例精严。既借鉴传统书画学体系，又视具体情况细分若干类，从而对所收材料作了很好分类。

资料详实，便于核查。全书编写极为严谨，所载字句皆注明出处，从而方便读者按图索骥，核查原文。新编目录，详细到最小标题，便于今人翻检使用。

章太炎 编辑

章太炎（1869年1月12日—1936年6月14日），浙江余杭人。原名学乘，字枚叔（以纪念汉代辞赋家枚乘），后易名为炳麟。因反清意识浓厚，慕顾绎（顾炎武）的为人行事而改名为绎，号太炎。世人常称之为“太炎先生”。早年又号“膏兰室主人”、“刘子骏私淑弟子”等，后自认“民国遗民”。清末民初民主革命家、思想家、著名学者，研究范围涉及小学、历史、哲学、政治等等，著述甚丰。^[1]

光绪二十三年（1897年）任《时务报》撰述，因参加维新运动被通缉，流亡日本。光绪二十九年（1903年）因发表《驳康有为论革命书》并为邹容《革命军》作序，触怒清廷，被捕入狱。光绪三十年（1904年）与蔡元培等合作，发起光复会。光绪三十二年（1906年）出狱后，孙中山迎其至日本，参加同盟会，主编同盟会机关报《民报》，与改良派展开论战。宣统三年（1911年）上海光复后回国，主编《大共和日报》，并任孙中山总统府枢密顾问。

雨中的雪花陡然间增多了，远远近近愈加变得模模糊糊。城市寂静无声。隐约地听见很远的地方传来一声公鸡的啼鸣，给这灰蒙蒙的天地间平添了一丝睡梦般的阴郁。

好好好，非常好，很不错滴，棒棒哒！

装帧精美，内容棒。这套书好多本，慢慢收集。

《章太炎全集：太炎文录续编》收录《太炎文录续编》7卷。囊括章太炎一生著述，真实而客观地反映章太炎学术、政治思想的脉络和演变，涵盖经学、哲学、文学、语言学、文字音韵学、医学、逻辑学等。

精深的造诣，他的著作已经成为中国近现代史上重要的历史文献，是我国宝贵的历史文化遗产。

《章太炎全集：蔚汉微言、蔚汉昌言、蔚汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等》收录章太炎《国故论衡》、《蔚汉三言》等专著，其中《国故论衡》有

方便快捷。方便快捷。方便快捷。方便快捷。方便快捷。
价格合适。价格合适。价格合适。价格合适。价格合适。
质量保证。质量保证。质量保证。质量保证。质量保证。
方便快捷。方便快捷。方便快捷。方便快捷。

好书，一代大师之作，成套购买，值得收藏。就是品相不好，脏兮兮的。

收了！没读！之前读的另一版！一脸痴呆！收了就算读了！封面手感真好放一会就感觉都是灰粉粉的（是夸奖）

早年接受西方近代机械唯物主义和生物进化论，在他的著作中阐述了西方哲学、社会学和自然科学等方面的新思想、新内容，主要表现在《訄书》中，认为“精气为物”，“其智虑非气”；宣称“若夫天与上帝，则未尝有矣”，否定天命论说教。

很好很好很好，帮同学买的，很满意，很满意。很满意，加油(? · ?_ · ?)?

京东购书，优惠很多，叠券更有优惠，物美价廉，方便快捷，好评！

经典好书永远流传，愿书籍带给我们更多充实和完满！

这套章太炎全集的封面超喜欢的，摸起来超有感觉

好书哦好书哦都是好书哦，o(一へ一)o

章太炎全集第二辑新出品种其他两种已购。

此用户未填写评价内容

本书是章太炎全集第二辑，其中药汉三书已经由上海书店印行过，太史公古文尚书也已经在中华书局出版过，本书将其合刊。

好好好好好好好好好好好好好

章太炎活动的陆续收藏中，难读，质量不错，快递很快！

章太炎全集这是第二辑里的一本，基本都收齐了

大师之大，小人只能痴痴仰望。

大师全集，只当收藏。先存起来。

很好的书，内容丰富，最喜欢到京东买书了呀

书很漂亮，包装比较简陋，发票竟然没有附清单

章太炎全集：薈汉微言、薈汉昌言、薈汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说

《章太炎全集：薈汉微言、薈汉昌言、薈汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等》真棒。

书很好，京东快递一如既往的好

精深的造诣，他的著作已经成为中国近现代史上重要的历史文献，是我国宝贵的历史文化遗产。

章太炎全集：薈汉微言、薈汉昌言、薈汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等

章太炎全集：薈汉微言、薈汉昌言、薈汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等，不错不错。

质量很好，内容经典

不错 是我想要的

满分的一本书，质量很好(?▽?)。。

趁着京东打折，买了很多书，但还没看，看过后追评吧。

好好好好好好好好好好好好好好

新版章太炎全集，给日本友人购买。

真正的大师，尊信国史，保全中国语言文字

惦记了好久的一本书，这一次有券终于买到了。

经典作品，不同错过，推荐

章太炎，绕不开的名字，明知道他的书大多数都基本看不懂，还是一本本凑着上人版的全集，价格较高

书的质量很好

用券蛮实惠……定价确实贵

喜欢这本书

纸质印刷一般

肥肠好~~~~~

好书

好

章太炎（1869年1月12日—1936年6月14日），浙江余杭人。原名学乘，字枚叔（以纪念汉代辞赋家枚乘），后易名为炳麟。因反清意识浓厚，慕顾绎（顾炎武）的为人行事而改名为绎，号太炎。世人常称之为“太炎先生”。早年又号“膏兰室主人”、“刘子骏私淑弟子”等，后自认“民国遗民”。清末民初民主革命家、思想家、著名学者，研究范围涉及小学、历史、哲学、政治等等，著述甚丰。

7月20日，北岛在2011香港书展上作题为“古老的敌意”的演讲。他援引诗人里尔克《安魂曲》中的名句--“正因为生活和伟大的作品之间/总存在某种古老的敌意……”他认为一个好的写作者应该有意识地保持与所处时代、母语以及自身的某种紧张关系，并在演讲中批判“粉丝文化”。

大约一个世纪前，奥地利诗人里尔克在《安魂曲》中写下这样的诗句：“因为生活和伟大的作品之间/总存在某种古老的敌意”。

二十世纪开始的岁月，在汉堡和不来梅之间的小镇沃尔普斯韦德(Worpswede)聚集着不少艺术家和作家，包括里尔克。他们一起听音乐会、参观博物馆，在狂欢之夜乘马车郊游。其中有两位年轻漂亮的女画家就像姐妹俩，金发的叫波拉，黑发的叫克拉拉。里尔克更喜欢金发的波拉，但不愿意破坏这对理想的双重影像。在观望中，一场混乱的追逐组合，待尘埃落定，波拉跟别人订了婚。里尔克选择了黑发的克拉拉，与她结婚生女。七年后，波拉因难产死去，里尔克写下这首《安魂曲》献给她。

这段插曲，或许有助于我们了解里尔克的诗歌写作与个人生活的关系。纵观里尔克的一生，可谓动荡不安，仅在第一次世界大战爆发前的四年间，他就在欧洲近五十个地方居住或逗留。里尔克在《秋日》一诗中写道：“谁此刻没有房子，就不必建造，/谁此刻孤独，就永远孤独”。这正是他漂泊生涯的写照。

里尔克的这两句诗“因为生活和伟大的作品之间/总存在某种古老的敌意”，对我来说有如持久的钟声，绵延不绝，意味深长，尤其在当今乱世，或许可引发更深一层的思考--对于以写作为毕生事业的人来说，我们今天应该如何生活、如何写作、如何理解并处理生活与写作的关系。

所谓“古老的敌意”，从字面上来看，“古老的”指的是原初的，带有某种宿命色彩，可追溯到文字与书写的源头；“敌意”则是一种诗意的说法，指的是某种内在的紧张与悖论。

昔居束時，有人問言：“心本真如性，何緣突起無明？”桂伯華舉《起信論》風水之喻

苔之。然水因風而有波，水是真如性，波是生滅心，風乃外來，本非水有，而無明、真如是一心法則。斯喻原非極成，有執是難，桂無以解。余謂馬鳴之言容亦有漏。解斯難者，癮舉例云：如小兒蒙昧，不解文義，漸次修習，一旦解寤。當其既通，與昔未通之心，非是二物。

苟無通性，則終不可通；若無不通之性，何必待學習方知文義邪？雖然，斯例則通達矣，而終不解無明突起之由。余以所謂“常樂我淨”者，“我”即指真如心。而此真如心，本

第七識“恒審思量，唯是執我”，此最易驗。然常人以為“不遇我對，則我執不見”。不知念念不已，即似無念；念念執我，即似無我。必有非我之色，忽然見前，乃覺有我。實則念念相續，俱是我執，即如出話撰文，母串成體，足以自達，亦由我執相續，乃至行住坐卧，未嘗起想念我，而終不疑是誰行誰住誰坐誰卧，此即末那之用也。

破我執易，破法執難。如時間有無始終，空間有無方所，皆法執所見。此土陸子靜輩思之，終不了然，實未達唯識之旨。時閒者，起於心法，生滅相續無已。心不生滅，則時間無自建立矣。空閒者，起於我慢，例如同時同地不能並容二物。何以不容？則因我慢而有界闊，因界闊而有方所。滌除我慢，則空閒亦無自建立矣。

昔人言性者，皆非探本之談。不知世所謂善惡，俱由於末那識之四種煩惱。仁為惻隱我愛所推，義為羞惡我慢所變，及夫我見我癡，則不可以善惡言矣。

廣說亦得言有善惡相應，然以仁義禮智四名並舉，即非。實說仁義，自是相稱。智為是非之心，即屬我見。禮者隨順世俗，加行有為之事，其業用與法律同科，與三德不相類也。若言辭讓之心，此即慢心負數，而亦攝在羞惡心中，不得並列為四。癮言固必之心，誠之端也，屬我癡攝，與愛、慢、見列為四相。而是四相，堪為善業，亦非不可為惡業，愛為淫汰，慢為悖惶，見為邪慧，癡為頑囂。故癮說言無記，說言無善無不善，說言沒之東方則東流，沒之西方則西流。……

昔居東時，有人問言：“心本真如性，何緣突起無明？”桂伯華舉《起信論》風水之喻答之。然水因風而有波，水是真如性，波是生滅心，風乃外來，本非水有，而無明、真如是一心法則。斯喻原非極成，有執是難，桂無以解。余謂馬鳴之言容亦有漏。解斯難者，癮舉例云：如小兒蒙昧，不解文義，漸次修習，一旦解寤。當其既通，與昔未通之心，非是二物。

然未通之時，通性自在，喻如真如；當其未通，喻如無明；由塞而通，喻如始覺。同本苟無通性，則終不可通；若無不通之性，何必待學習方知文義邪？雖然，斯例則通達矣，而終不解無明突起之由。余以所謂“常樂我淨”者，“我”即指真如心。而此真如心，本唯絕對；既無對待，故不覺有我；即此不覺，謂之無明。證覺以後，亦歸絕對，而不至再迷者，以曾經始覺故。復有問言：“何時而有無明？”此難較不易釋，佛書多言無明無本際，蓋為此也。然深思之，故亦有說。時分之成，起於心之生滅，生滅心未起，則時分之相無自建立。因無明而心生滅，因生滅相續而有時分之相，故謂之無始無明。苟諦察之，斯難又無自發矣。蓋真如門“言語道斷心行處滅”，一落名言計度，即生滅門攝。故風水微塵瓦器金莊嚴具等以喻，合法皆不諦當者，以非一切世間有為法所得比擬故也。

第七識“恒審思量，唯是執我”，此最易驗。然常人以為“不遇我對，則我執不見”。不知念念不已，即似無念；念念執我，即似無我。必有非我之色，忽然見前，乃覺有我。實則念念相續，俱是我執，即如出話撰文，母串成體，足以自達，亦由我執相續，乃至行住坐卧，未嘗起想念我，而終不疑是誰行誰住誰坐誰卧，此即末那之用也。

破我執易，破法執難。如時間有無始終，空間有無方所，皆法執所見。此土陸子靜輩思之，終不了然，實未達唯識之旨。時閒者，起於心法，生滅相續無已。心不生滅，則時間無自建立矣。空閒者，起於我慢，例如同時同地不能並容二物。何以不容？則因我慢而有界闊，因界闊而有方所。滌除我慢，則空閒亦無自建立矣。

昔人言性者，皆非探本之談。不知世所謂

即非。實說仁義，自是相稱。智為是非之心，即屬我見。禮者隨順世俗，加行有為之事，其業用與法律同科，與三德不相類也。若言辭讓之心，此即慢心負數，而亦攝在羞惡心中，不得

质量非常好！

一次任务中，一场意外一次任务中，一场意外让赞佩里尼所驾驶的战斗机于海上坠毁，他和战友们在一艘小小的救生筏上度过了艰苦而又漫长的47天，然而，当他们获救之时，噩梦才刚刚开始。赞佩里尼成为了敌对国日本的俘虏，并且在集中营里结识了名叫渡边睦弘（石原贵雅饰）的军官，在这里，赞佩里尼遭受到了非人的折磨和拷打，尽管幸存，但这一段经历在他的心灵上留下了不可磨灭的伤痕。战争结束了，可赞佩里尼的噩梦并没有终结拷打，尽管幸存，但这一段经历在他的心灵上留下了不可磨灭的伤痕。战争结束了，可赞佩里尼的噩梦并没有终结

不错的书。《章太炎全集：蔚汉微言、蔚汉昌言、蔚汉雅言札记、刘子政左氏说、太史公古文尚书说等》收录章太炎《国故论衡》、《蔚汉三言》等专著，其中《国故论衡》有三种不同版本，反映了章太炎思想学术的变化，此次整理将集中反映各版本的不同面貌。

价格实惠，送货快，包装不错

大师的作品。京东活动给力。值得购买。精装手感不错！

非常好。非常好。非常好。非常好。

第二辑，定价不低，参加活动购买比较划算。

不错的书，我很喜欢。

章太炎的作品，绝对值得好好学习

参加活动，新买的好书，质量好！参加活动，新买的好书，质量好！
参加活动，新买的好书，质量好！参加活动，新买的好书，质量好！
参加活动，新买的好书，质量好！参加活动，新买的好书，质量好！
参加活动，新买的好书，质量好！参加活动，新买的好书，质量好！

章太炎全集：[蔚汉微言](#)、[蔚汉昌言](#)、[蔚汉雅言札记](#)、[刘子政左氏说](#)、[太史公古文尚书说](#)等[下载链接1](#)

书评

章太炎全集：[蔚汉微言](#)、[蔚汉昌言](#)、[蔚汉雅言札记](#)、[刘子政左氏说](#)、[太史公古文尚书说](#)等[下载链接1](#)