辞源•第三版(套装全2册)



辞源・第三版(套装全2册)_下载链接1_

著者:

辞源・第三版(套装全2册)_下载链接1_

标签

评论

货真价实,物美价廉。

完美。活动购入很划算,物流给力。

《辞源》是中国现代史上第一部大型语文性工具书,也是商务印书馆的标志性品牌辞书 ,阅读古籍必备,古典文史研究工作者常备。

《辞源》第三版借鉴吸收三十多年来辞书编纂的丰富经验和研究成果,在1979年版的 基础上,继承成果与特色,并以现代语言文字学理论为指导,充分利用计算机技术提取语料,搜集现代学者关于古籍整理的优秀成果作为修订参考依据,将信息科技与语言研究结合,全面提升《辞源》的学术价值与文化内涵。

此用户未填写评价内容

6周年庆的时候用券算下来只要688-300-100=288,但后来马上又出现了300-150的券, 无奈已经出库了我就没取消订单,现在想起来真的好蠢,明显的再加一本100多的书凑 成800,再用300-150的券就可以只要800-400-150=250,比单买贵12块而已,我真是后 悔到跺脚,唉,这么好的机会,居然错过了!

优盘版基于《辞源》(第三版)开发而成。内容保持与纸质版《辞源》一致,在检索体 验上,除字词输入框检索外,还为字头检索提供了汉语拼音、四角号码、笔画数、部首 、反切等多种检索方式,为词条检索配备了模糊查询,并增添了书证检索。结果展示方 面,根据体例进行了样式优化,增加了释文内检索,划词检索。同时还提供了笔记、引 文、溯源(对照查看纸质原版)、打印、繁简体菜单切换等功能。 优盘设备采用免驱设计,即插即用,支持WindowsXP(SP3)及以上的Windows操作系统

《辞源》是中国现代史上第一部大型语文性工具书,也是商务印书馆的标志性品牌辞书 , 阅读古籍必备, 古典文史研究工作者常备。

很好的东西, 非常喜欢。

辞源第二版我早就有了。这次看介绍说辞源第三版是简体中文版,我觉得不错,阅读会 更方便,谁知还是繁体版,有种被欺骗的感觉。不过质量还可以,值得拥有。

印刷精美,内容丰富,值得读
248购入。太划算了。
电子版作为工具书用,纸版的放在案头随手查阅
字迹相当清晰,较之以前有天壤之别!

 辞源・第三版(套装全2册)辞源・第三版(套装全2册)辞源・第三版(套装全2册)

好好学习天天向上姑姑

 好书好书好书好书!!!!

 大用,好看,用来传家
正品,只是好贵。急用就买了
东西不错,下次还会再来买。
光恍惚惚恍恍惚惚斤斤计较
一直想拥有的一部工具书,如愿以偿
这书太喜欢了,太急需啦!

做活动时,性价比还是很不错的,买给长辈还是不错的礼物的。

这个书是够分量,印刷不错,价格也是高啊

学习传统文化离不了的大型工具书。
好大好重!承载的文化希望也是如此!
 百年经典,值得收藏。

《辞源(修订本)(重排版)(套装2册)》以旧有的字书、韵书、类书为基础,吸收 了现代词书的特点;以语词为主,兼收百科;以常见为主,强调实用;结合书目,重在 溯源。这是我国现代第一部较大规模的语文词书。《辞源(修订本) (重排版) 2册)》以旧有的字书、韵书、类书为基础,吸收了现代词书的特点;以语词为主,兼收百科;以常见为主,强调实用;结合书目,重在溯源。这是我国现代第一部较大规模 《辞源(修订本) (重排版) (套装2册)》以旧有的字书、 的语文词书。 为基础,吸收了现代词书的特点;以语词为主,兼收百科;以常见为主,强调实用;结合书目,重在溯源。这是我国现代第一部较大规模的语文词书。《辞源(修订本)(重排版)(套装2册)》以旧有的字书、韵书、类书为基础,吸收了现代词书的特点;以 兼收百科;以常见为主,强调实用;结 语词为主,兼收百科;以常见为主,强调实用;结合书目,重在溯源。这是我国现代第一部较大规模的语文词书。《辞源(修订本)(重排版)(套装2册)》以旧有的字书 、韵书、类书为基础,吸收了现代词书的特点;以语词为主,兼收百科;以常见为主,强调实用;结合书目,重在溯源。这是我国现代第一部较大规模的语文词书。《辞源_ (套装2册)》》以旧有的字书、韵书、类书为基础,吸收了现代词 (重排版) 以语词为主,兼收百科;以常见为主,强调实用;结合书目,重在溯源。这 书的特点; 是我国现代第一部较大规模的语文词书。

好好好太好了
挺不错的,装祯设计也挺不错,用纸也行,挺不错挺好的。
物流快服务好
不错,挺好的
怎么票据都没有,看见给我发过来!!!

书不错,就是价格有些贵。如果是11月1日买就便官多了

《辞源》第三版借鉴吸收三十多年来辞书编纂的丰富经验和研究成果,在1979年版的基础上,继承成果与特色,并以现代语言文字学理论为指导,充分利用计算机技术提取语料,搜集现代学者关于古籍整理的优秀成果作为修订参考依据,将信息科技与语言研究结合,全面提升《辞源》的学术价值与文化内涵。	
	 挺好。
	正版书

趁着活动买的价格略微便宜,用起来还算可以

上次没发票,这次有了,但上面只写着图书二字,给资料室买的,我怎么跟单位报账?咨询了客服,想请补寄一个清单来,人家说说就这么拽,办不到!自营品包装的人不知有多大冤仇,要么一个塑料袋,要么大纸箱里两本字典晃荡着来没任何防护措施。买书还是要上亚马逊和当当网!再见!

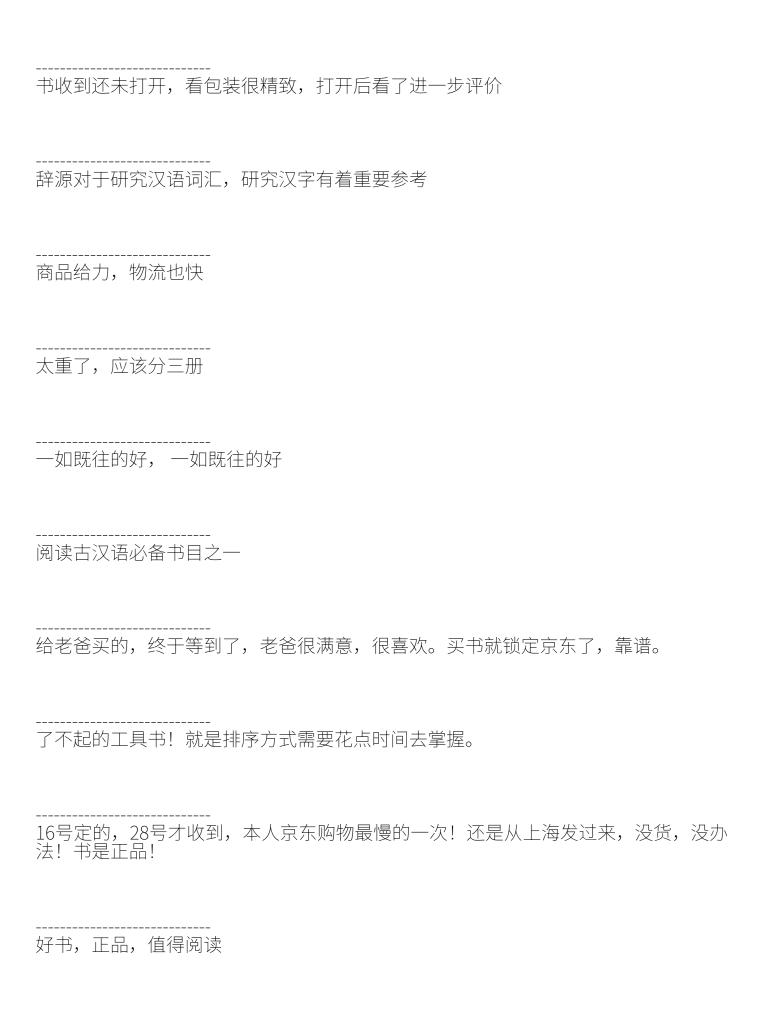
书是正版,不过封面的线开了,也懒得换了
OK·····

 可以
 手边毕备的工具书。好!
 发货超慢,垃圾垃圾

京东的配送非常好!书籍的包装也非常好!但是对于本套辞源的内容,我只想说:超超级的烂!强烈告诫大家不要购买!!!词目少的可怜,对比我用了快二十年的旧版,内容几乎缩水三分之二。就学习价值来说,几乎无用。大家不如去买一本辞海算了。本来辞源与辞海是两部偏重点不同的工具书,但新版辞源完全无用,无论从专业角度还是实用角度来说,新版辞海的内容完全可以覆盖掉辞源。不值一买,真是砸了商务出版社的招牌。

不知道问什么是两本装的,一本特别厚,一本特别薄。 精装书,非常重,基本上没办法真看,只能充样子,或者垫桌子用。 虽然修订,重排,但仍然只有部首和四角号码检索,查起来很不方便。 与其说是辞典,不如说是字典,每个字下面词少的可怜,基本上是现代汉语不用的词, 本以为至少《现代汉语词典》里面的词有个80%也好,结果大失所望,常用的词大概也 就10%吧。不知道有什么存在的价值
版本正品,装订精致,值得购买的工具书。
 词语解释很细致
 好,简体,读书人必备

 还行,工具书嘛!
 很满意。包装好、物流快,品质高、态度赞
 帮我爸买的。他说正版出品非常好。
 质量很好,因为缺货等了一周左右,很喜欢
 正版,超级好
 等了好多天,终于有货了,值得
 好!



词源海量资源随你随心所查
 东西很好,正版。
 非常喜欢这本书,而且是正版,送货速度很快,包装很新!!!
 很好。
 书籍质量挺好
 价格便宜,质量好,发货速度很快
 很好很好! 很好很好!

不错。	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

感谢京东图书! 400-300买得不能停!

优质商品,价格便宜,包装完好,物流快捷。

吾消费京东商城数年,深知各产品琳琅满目。然,唯此宝物与众皆不同,为出淤泥之清莲。使吾为之动容,心驰神往,以至茶饭不思,寝食难安,辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食,凑齐银两,倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切,无不让人感激涕零,可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时,顿时金光四射,屋内升起七彩祥云,处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂,呜呼哀哉!此宝乃是天上物,人间又得几回求!遂沐浴更衣,焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已,故生此宝物款型及做工,超高性价比之慨,且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言,毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范,忠义之商贾。

包装比较精美,很经典的工具书

收入掌故随笔有数则。该系列是陈先生在台湾报刊上专栏连载的掌故随笔结集。上海在战国时代为楚国春申君黄歇的封地,所以上海又称"春申",《春申旧闻》即是"上海旧闻"。文人逸事、艺坛杂俎、风俗市情、社会秘辛、菊坛掌故、勾栏风月、黑道传说等等,一应俱全,引人入胜。收入掌故随笔有数则。该系列是陈先生在台湾报刊上专栏连载的掌故随笔结集。上海在战国时代为楚国春申君黄歇的封地,所以上海又称"春申",《春申旧闻》即是"上海旧闻"。文人逸事、艺坛杂俎、风俗市情、社会秘辛、菊坛掌故、勾栏风月、黑道传说等等,一应俱全,引人入胜。

是正品,非常不错的印刷

比之第二版有很大的改动,纸张、印刷都很好,书的品相也很好,很满意。

 非常好
《加德纳艺术通史》因广受好评而不断再版,成为读者众多,流传较广的英文艺术史书籍。同时还被美国许多大学选为艺术史专业的教材,又是一本颇具专业的艺术通史类教科书。该书遵循加德纳的基本框架,以"全景化"的视角来阐释艺术发展的主旨,内容从史前到20世纪的后现代主义艺术,涉及绘画、雕塑、建筑、设计、摄影及工艺美术等多个艺术门类,体现出权重平衡的整体观和客观性。在全面的基础上,加德纳艺术通史还注重图像完整的历史与文化背景,以及它在过去和现在的不同学术地位,为相关专业的学生、老师以及有这方面兴趣的人士提供了更多的帮助。相较之前的各种版本,《加德纳艺术通史》新增了丰富的图像与文字资料,并且图像和翻译的质量也有大幅提高。

百科全书式的词典,就是太贵了
 不错给力

《辞源》第三版是商务印书馆于2015年出版的大型繁体字语文工具书,以字为本,以词条为骨干,条理清楚简练,印字细密清晰。第一版编纂始于1908年,编纂主持者陆尔奎先生云:国无辞书,无文化之可言也。《辞源》是通往传统文化的桥梁,是阅读古藉与学习古代汉语的好帮手。

辞源・第三版(套装全2册) 下载链接1

书评

辞源・第三版(套装全2册) 下载链接1