

华夏万卷 · 历代传世碑帖精粹彩色本24：赵孟頫行书洛神赋



[华夏万卷 · 历代传世碑帖精粹彩色本24：赵孟頫行书洛神赋 下载链接1](#)

著者:胡紫桂 编

[华夏万卷 · 历代传世碑帖精粹彩色本24：赵孟頫行书洛神赋 下载链接1](#)

标签

评论

学习学习学习，观摩

实惠，好用，，，，，，，，，，，，，，，，，，，，

比想象的薄呀，就几页，好在是活动价买的不贵

印刷质量不错，看着清晰

趁着搞活动，屯一大批，去年搞活动就买了一大批。到时候放到新家。

还不错，彩色字有点小，挺清晰的，划算

算是小小薄薄的一本 不过还是很不错的

这个装订版本我很喜欢，不错

还可以，印刷质量一般，倒是挺便宜

速度快印刷精良字迹清晰

其字，娇柔似水！

纸张要能好一些就完美了

喜欢这个版本

非常精美！临帖首选！

很好很喜欢

这套书的质量不咋的。赵孟頫的字还是很不错跑的。《赵孟頫书萧山县学重建大成殿记》由张伯淳撰文，赵孟頫书，记载了大殿简称的全过程，可以看出萧山儒学及对周边邻邑的影响，和朝廷对萧山儒学的重视。浙江人民美术出版社编辑部的成员大多毕业于高等艺术院校、综合大学文史专业，他们对艺术、艺术史和文化史的某些领域有一定的学术研究基础，部分资深编辑已经成为业界的专家、学者。

留着后用

不知缩小几何，国内出版社就是不标原大尺寸，痛当奈何，奈何！

很清楚

很好

可以

不错

好

赵孟頫（1254—1322），字子昂，号松雪道人，又号水精宫道人，吴兴（今浙江湖州）人，史称『赵吴兴』，谥文敏，故又称『赵文敏』。赵孟頫乃宋太祖后裔，宋亡后，归乡闲居，后来奉元世祖征召，入仕元朝，官至翰林学士承旨、荣禄大夫，官居从一品。他是元代杰出的书画家、『复古』书风的倡导者。赵孟頫书法擅诸体，尤精于楷书及行草。《元史》云：『孟頫篆籀、分隶、真、行、草无不冠绝古今，遂以书名天下。』他的楷书、行草取法晋唐诸家，尤于『二王』书法下力zui深，深得晋人书法三昧。楷书一体自唐代登峰造极以来，后世书家鲜有以楷书而著称者。而元代的赵孟頫却是一个例外，他与唐代的欧阳询、颜真卿、柳公权合称『四大楷书家』。与法度森严的唐楷风格有所不同，赵孟頫楷书大有行书意趣，用笔圆熟中见温婉，结字平和中寓奇妙，书风遒媚秀逸、蕴藉妍美，对后世书学影响深远，堪称楷模，世人谓之『赵体』。《道德经》是他的小楷代表作之一。

包装完美，商品品质一如既往！

书已收到，印刷的挺精致，还不错

赵孟頫行书洛神赋。好书好评！

感觉一般感觉一般感觉一般

很不错的字帖

小字版，印刷清楚，使用方便。

我爸爸看的书

就是有点小

书不错，很喜欢。

书收到了，打开看了下还可以，值得购买

价格便宜，印刷很精美。

还行，价格便宜，实用。

比书店便宜，快递好，有用呢，质量一样！

不错的书~~~不错的书~~~不错的书~~~不错的书~~~

买了12本，东西很不错

挺不错的商品，非常好，而且自营快递很快，客服也很耐心解答我的问题，这次购物非常好

字还是小了点。但很清楚。

[华夏万卷 · 历代传世碑帖精粹彩色本24：赵孟頫行书洛神赋 下载链接1](#)

书评

[华夏万卷 · 历代传世碑帖精粹彩色本24：赵孟頫行书洛神赋 下载链接1](#)