

古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬（修订版）



[古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬（修订版）_下载链接1](#)

著者:查尔斯·罗森 著，杨燕迪 译

[古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬（修订版）_下载链接1](#)

标签

评论

我非专业，但寻古典音乐语言，哪位有英文版链接?，请推荐，多谢多谢?

速度快...买了一批书..单位用的...经常用京东...不错....
速度快...买了一批书..单位用的...经常用京东...不错....

厚厚一本书，终于买到手了。作为一名钢琴专业的学生，这觉得这本书对我把握作品风格很有帮助。

书很好，做活动价格也很优惠，包装要再注意点。

听人推荐说应该先看后记。读完后记简直迫不及待就翻开正文了。这个作者太有意思又太让人心疼了，了解了他的经历再来看书，总觉得心里沉甸甸的。赞译者！看得出来她是真的懂这位作者的。

比想象的小，但质量很好，也挺厚实的。内容还没看，活动囤书。

喜欢的作品基本集齐了 京东的活动很给力

内容还没看，书本应该是不错的，包装也还马虎过的去，希望京东书籍越做越好。

第一本收到的装帧有些问题，不过联系客服很快就把换货发过来了，一直就很认可京东的服务，特别是售后，有时候贵一些也愿意在京东下单，以后会一如既往的支持京东

保存的不怎么好，包装很差 书是好书

这书关注挺久了，趁活动买下

书终于读完了，坚持读到一半的时候好想弃读，总体感觉文采一般，中间好多叙述是跟书本身主题不太有关联的谈话内容，好不容易到后面有点兴趣，可是结尾又那么突兀。
失望

不错的书值得一看值得一买慢慢阅读

古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬（修订版）

正在拜读此大作 简直是学音乐的福音 一定得好好钻研 绝对的正版

活动买的，挺好的啊啊啊啊啊啊啊。

京东快递的速度很快，头一天下单，第二天就送到了

这本书太专业，看不明白，给孩子囤着。

这个书还没看，不知道内容怎么样

可以，和朋友凑了一单，比较划算。

包装不错，京东的书能不能包装用点心！

音乐不仅是人们日常生活的一种放松工具，其中包含的文化和内涵，成为了全世界都可以交流的艺术

好书低折扣，珍藏阅读！

音乐学的专业读物，也值得爱好者一读。

书不错，是正版，参加活动，价格很便宜，很值得购买

快递飞快，产品很棒～相信京东品质～会回购哦～推荐推荐！

总体感觉还是挺不错的产品，值得购买

质量很好，用着也不错，感觉物有所值，购买也十分方便！

商品很好，满意，谢谢京东！

此用户未填写评价内容

挺好的，物流很快，书本很好！

书质量很好，阅读起来也很舒服，已经习惯在京东买书，十分满意。

好书，值得好好看。

非常完美，古典必备啊！

还好、还好、还好、还好、还好！

必备书目之一，赞。

还可以 是正版 写的很详细 包装也不错

好书，最近难得静下心

高大上我很喜欢，很美，大爱，还会再买

古典音乐最经典的著作之一，活动价买的，性价比还不错吧

很不错的一本书，值得购买～京东加油～～～

现在的包装都这么残忍啊，还好我这没事

书挺不错的，内容特别好

对我们外行来说，太高深了点。

不可多得的一本好书，非常不错！

非常喜欢，最近迷海顿，强烈推荐！经典之作，必须来一本

东西很好，非常满意。。。

还没细看，初步看一下目录和介绍还不错的，活动价格超值

好书很给力。好书很给力。。。

可以说是很喜欢了

质量不错，挺好的呢，嗯。

瓦楞纸箱外包装；塑料书封完整；书籍全新、无损。

古典音乐爱好者必备，按图索骥的绝佳工具。

好好学习 天天向上 打好基础

很全面的音乐知识，比普及版稍微深了点

经典著作，有些艰深。需要仔细思考。

一直想看的景点

非常的喜欢，非常的好！

喜欢这本书，读了很多遍

很好很好很好很好很好很好

太好了真的！

书很厚，很好

可以看的书

很好的书

看看天才

如获至宝

精装书到手，角边都有碰痕，有损美观，略感失望！

好书。

很满意

不错……

好

hhzjjhshhdhdkddjxbxkckcb

商品质量很好，很满意，配送速度快啊，而且配送员态度也非常好。

好好好好好好好好

还没看了，书应该不错吧。

?

好书。好书好书

物流速度很快，这是这个表扬的地方然后包装有破损希望以后注意一下

专业用书，很不错！

内容太多，底子薄，慢慢学习

还没来得及看

好书推荐，好书推荐

活动入手的 非常划算

好。。。。。

朋友推荐的大部头，感觉需要看一年……

古典音乐经典书籍，活动价划算。

这个东西真的很不错哦。非常好用的东西 家里人都很喜欢

包装很不错的

纸质还可以，价格便宜，活动很给力

好书，但还没读！！！！ ???

对于非专业音乐人士的我来说，还是有些难哈哈

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

很好 赶上活动 很值

书很好，可以仔细看看啦！

很好的书！

这一本书，真不错呀。很好很好

收到，活动买的，真划算

本书分为八个部分（中译本分“八卷”）的总体布局，前两卷是对18世纪音乐语言和古典风格的概貌总览，为后面更为具体的作品分析和批评提供背景和前提。中间五卷，分别对古典风格最有代表性的体裁和作品进行鞭辟入里的点评和剖析——海顿的弦乐四重奏、交响曲、钢琴三重奏，莫扎特的协奏曲、弦乐五重奏、喜歌剧，贝多芬的代表性钢琴作品和他最突出的风格语言特征，以及古典时期的其他音乐体裁如严肃歌剧和教堂音乐等。最后的“尾语”点明古典风格原则在舒曼创作中的瓦解和在舒伯特作品中短暂的回光返照。

需要乐理知识才能看懂，不过现在强迫症的我还是买了。

看了一部分 略吃力 不过能学到东西 慢慢啃吧

有益于了解各个时期的作曲家的风格，是一本很赞的书

垂涎已久，终于等到有活动半价入手，学琴看很好，就是字有点小不喜欢

好书待读。好大一本书啊，不晓得内容如何。

好评如潮的严肃音乐理论书籍。京东过去很少打折，最近有活动入手收藏。

西方学界已有共识，查尔斯·罗森的《古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬》一书是近五十年以来公认的影响力、引用率方面“无有比肩者”的西方经典音乐论著——没有之一（至少在英语世界）。此书于1971年出版，翌年即获得美国国家图书奖[National Book Award]，迄今没有第二本音乐书籍获得过此项殊荣，其在音乐书中的“塔尖”地位俨然不可撼动。

《古典风格》分为八个部分（中译本分“八卷”）的总体布局，前两卷是对18世纪音乐语言和古典风格的概貌总览，为后面更为具体的作品分析和批评提供背景和前提。中间五卷，分别对古典风格最有代表性的体裁和作品进行鞭辟入里的点评和剖析——海顿的弦乐四重奏、交响曲、钢琴三重奏，莫扎特的协奏曲、弦乐五重奏、喜歌剧，贝多芬的

代表性钢琴作品和他最突出的风格语言特征，以及古典时期的其他音乐体裁如严肃歌剧和教堂音乐等。最后的“尾语”点明古典风格原则在舒曼创作中的瓦解和在舒伯特作品中短暂的回光返照。

听音乐参考书值得一读

不错，挺详细

好书

书很好。我喜欢准备开始看了

应该是本很好的大部头

是生命的人也挺美的

纸质很好 内容精彩 值得推荐 PS 深入了解古典音乐必备

好好好

很好的书，杨燕迪上海音乐学院副院长，非常有学问，音乐学大咖！相信翻译的一定很棒！书不便宜但值得拥有，能够充分了解古典风格！

很不错

这是一本心仪已久的书，虽然价格有点小贵，但书有所值。带着孩子一起学习，共同进步。

物流很快，信赖京东！

好书，慕名而来，听过杨老师的讲座。自己现在开始研究音乐英语翻译，自己有一本英文版的，就缺这本中文版了。

很不错，很好的书。送货很快！

我的心是一个小女孩们在讨论了一下自己是最好

正版书 不错!

比书城卖的便宜。

古典派三巨头的介绍，海顿、莫扎特、贝多芬，。。。。。

太贵了

西方古典音乐的启蒙！

喜欢贝多芬，喜欢莫扎特，简单的脱离了原先浅薄的认识。

很好很好很好很好很好很好很好

不错的一本书，值得推荐一读。

还没看，但是应该是正品。比较相信京东的书本。

古典音乐必备，经典之作。适合钢琴，音乐史，音乐美学，教育等专业

这书可以！很专业！

自营送货快，新版较之老板有些改进~

正版不错

这是一本久仰的好书，系统、全面、深入是它最大的特点。

不错

超过十个字才有机会而已啊。

书收到，很好。

本书按照长时段理论，研究的时间段从元末农民大起义一直到场20世纪三十年代的第一次国内革命战争；研究的地域集中在湖北麻城。这种“长时段”和小地域的结合使得这本书能挑战一般著作的历史分期，从宏观上透视中国政治社会变迁，并暗示暴力超越朝代和政权的恒久。作者对麻城地方史的细致研究，还使得本书深化了前人对地方社会的认识，在叙事中凸显各阶层对暴力的感知，在极具张力的氛围中给读者展示出精彩的历史画卷。

经典

618活动给力，非常好！

很贵的一本书，京东之前都不打折的。这次趁着活动买，很划算。

很棒的书～

绝对正版，很好

出版社的书都不错 很赞 京东也很赞 尤其物流

不错，一本好书，攒着慢慢看

《古典风格》是“英语世界近五十年以来影响力最大、引用率最高的音乐论著”和“迄今唯一获得美国国家图书奖的音乐书籍”。

非常经典的音乐书籍，查尔斯罗森自己是演奏大师，他对音乐有自己独到的见解，他的语言风格不同于各种给名家著书立传的作家，值得细细品味！

参考用书

需求花心思读的

商品很给力，送货也快，快递员态度很好！

包装精良，内容丰富，很满意。

好书，慢慢看。好书，慢慢看

专门给老婆买的，音乐方面的经典书还真是不多。初步看，这本挺靠谱，美容风度，很厚很厚啊。

非常全面细致的书

挺好的，拜读中，我喜欢这样子的。。。

（一）社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文

、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

(二) 孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”

邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

(三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

(四) 官，汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

(五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》

西汉马王堆《帛书》真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

(七) 文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

(九) 文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。

非常棒 非常好

这是一位音乐奇人书写的一部音乐奇书。这是迄今为止，仅有的获美国国家图书奖的音乐书籍。这是近五十年来，公认的影响力、引用率方面“无有比肩者”的西方经典音乐论著，为音乐文脉的著述和音乐分析的批评确立了崭新的标杆与尺度。

此修订版新增杨燕迪教授的导读一篇，供读者进一步认识作者深刻的音乐思想和洞见。

神书，太好了，好作品

修正一些内容。

很好，发货速度很快

包装好。正版。

没有乐理知识读不懂

喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。
。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。喜欢。

看书的评价不错，质量也很好，希望内容也是一样的好！

定价太贵，纸张还行啊啊

很好，物流很快，包装得也不错~

不错，但本书偏向于理论，需要有一定的乐理基础，不适合一般的古典音乐爱好者。

一本书给人带来的改变，很大程度上取决于它给予你的震撼程度以及你愿意为之付出的尝试。所以对一位作家来说，平庸就是犯错。如果说没有什么比思想的改变更能给人带来巨大的变化，那么平庸的文字和流水般的文字就是最大的罪过，哪怕你已经深入到了思想的深处，如果你不能以一种完全崭新的视角将之呈现于读者面前，那么大多数人就会错过，不可避免地错过。我对这本书的第一印象为：教科书式的高考作文写作模板。书中许多精彩的句子也不能掩盖其浓浓的高中生作文的味道。不知怎的，你觉得特别深刻的道理，映入读者的眼帘就变成了无关痛痒的流水账，这真是一位作家的失败。或许是因为最近重温了刘瑜早期的文字，一时间难以接受两者的差距，感觉书中缺少了那份「才气」。习大大很喜欢的一本书

新版的壳真丑。旧版的壳薄。还没读完。

[古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬（修订版）_下载链接1](#)

书评

[古典风格：海顿、莫扎特、贝多芬（修订版）_下载链接1](#)