

象棋谚语兵法与实战



[象棋谚语兵法与实战_下载链接1](#)

著者:霍文会 著

[象棋谚语兵法与实战_下载链接1](#)

标签

评论

没有外包装，纸质好，物流快。

用心之作！有空学习学习还是蛮好的！

写的很不错，推荐大家看看

好好好好好好好好好好好好

包装有待提高。

还没细看。

这本书是正版的，读者好评、推荐，优秀印刷精美超值特惠。值得推荐。我们都知道小卒过河只能前行不能左右和后退，过河以后可以左右不可以后退，这种性质就决定了，小卒只能是当作挡箭牌防守、或者进攻。小卒的作用发挥到极致的方法就是让两个小卒都过河然后并在一起，相互依靠，这样任何以后小卒都可以当作另一个小卒的守护者，没有人敢靠近你，也没有人干杀掉你，对对方的马起到压制的作用。炮不过河，过河必杀：我们都知道炮是需要炮架的，有隔山打虎的作用，所以非常适合防守，和远距离攻击。所以炮一般情况下不过河，过河的话非杀即将，必须让他死一个棋子。防守的时候，炮有两个经常用到的阵势，一个是当头炮，最险不过当头炮，他可以很好的遏制对方左右两边棋子的转移。还有一个策略是，用象或者士作为炮架，左右两边各一炮，左右相互看护。三步出车：并不是说在三步以内出车，而是说出车的速度要快，如果对方红棋，先人一步，你要紧随其后出车，不能慢他两步，否则你就非常被动了，车的杀人速度太快，你出车慢了就死光啦。我用车，最喜欢把它放在河边巡查，防止对方的马过河，还可以放在两肋威慑老头。一马当先：马可以作为一个骑兵，当什么兵都过不了河的时候就要考虑马是不是该出洞了。新手用马要看好什么时候是蹙马腿的，你想用自己的马蹙敌人的马，你必须得让他的马蹙住腿，然后才能让你的马蹙，而不是被蹙。速度与激情：下象棋讲究谁快一步，你和对方都可以在两步内将死对方，谁快一步谁就是赢家，所以在棋坛上流行一句话就是：宁失一棋不慢一步。这就说即便会死一个棋子也不能让整体的速度慢下来。诱敌深入：在快要将死对方的时候，你会发现对方防守非常严密，总有一个棋可以挡住你的攻击，这时候你要想办法勾引这个棋子到一个犄角旮旯，那样这个棋就来不及回防，只能乖乖认输了。吸引他的方法就是下一个诱饵，给他吃，他吃你这个棋他就死了。眼观大局运筹帷幄：你是关心一卒一马的得失、还是关心棋局的胜利，其实将死对方，只要一个棋就够了，剩下的都是辅助，我跟高手下棋，他们让我半壁江山不动（一个车、一个马、一个炮不动，任我随便杀），我仍然将不死它。因为这些棋都是废物，根本用不着，没了也无所谓。所以你的着眼点不能在一个棋子的生死上，而应该看到整个棋局，关键时刻牺牲棋子维护大局。象棋，亦作“象棋”、中国象棋（英文名Xiangqi），汉族棋类益智游戏，在中国有着悠久的历史，先秦时期已有记载。属于二人对抗性游戏的一种，由于用具简单，趣味性强，成为流行极为广泛的棋

艺活动。主要流行于华人及汉字文化圈的国家，象棋是中国正式开展的78个体育运动项目之一。是首届世界智力运动会的正式比赛项目之一。象棋，称为象者，象也，演象之棋也。从象理入道，即从象理角度出发，达到对事物的认识和实践，是中国象棋游戏设立的名称指地。老子曰：人法地，地法天、天法道，道法自然。指出了宇宙万物从整体系统上是四个层次嵌套而成，即道、天、地、人，其规律内涵由简到繁、外延由大到小。易传曰：形而上者谓之道，形而下者谓之器。指出了在人法地层次上，万事万物包含了二个基本层次，即形而上和形而下。形而下者，时空分离，万物万事以空间分别、依时间展开；形而上者，万事万物有气化内景，从太极五行时空相联系。象者，形而上之内景也，为形而下一切形式、变化之肇端。中国象棋来源有两种说法，一是伏羲先天八卦推出，另一是韩信推出。无论怎样，中国象棋的思想源于《易经》，与《易经》中的太极八卦图有很大的联系，可以这么说，中国象棋就是太极八卦。就用太极八卦来解析一下中国象棋。太极八卦的精髓思想：一个概念（内部时刻变化的）在某一方向上归结蒂分为对立两面，表现为三种形式（对立两者加他们的统一体），接着一直细分下去，无穷无尽。棋盘上有两对立方，还有一与双方接触的河界。观查其中一个军事集团“将”，一共有16个棋子，大家知道怎么来的吗？“将”这个概念按照前面所说的来逻辑推理。两对立面分一次得 $2 \times 3 = 6$ ，三种表现形式分一次得 $3 \times 3 = 9$ ， $1 + 6 + 9 = 16$ ，这就是“将”集团的组织来源。1代表未细分的“将”，2代表相和士，3代表车、马、炮，6代表左相、右相、左士、右士再两个兵（左相与右相的中间状态物，左士与右士的中间状态物），9代表左车、兵、右车、左马、兵、右马、左炮、兵、右炮。首先，必须明确，中国文化是“道”的文化。这个“道”，不是指狭隘的“道教”之道，而是指的根本和整体的“道”。在中国文化中，一切万事万物，都是、也都应从道的高度来统摄认识和实践。而从道的高度来看，万事万物无不可以在、也无不必须从象理、位理、数理、哲理各个角度来综合认识和实践。很多人觉得象棋和棋太多分不出胜负于是有了“升变”之类的等等规则其实他们只是看到了象棋的冰山一角没有用广阔的视野来研究象棋这古人发明象棋一定考虑到象棋的的和棋但是古人自有他的道理下象棋的目的不在于赢棋，而在于下棋中的乐趣。

选题比较新颖的象棋书籍，重点讲解五七炮这一类布局中的精彩杀法。适合爱好者集中学习这一类型的布局体系。

书很不错，价格也公道，推荐大家购买。

[象棋谚语兵法与实战_下载链接1](#)

书评

[象棋谚语兵法与实战_下载链接1](#)