

当代学人精品：唐晓峰卷



[当代学人精品：唐晓峰卷_下载链接1](#)

著者:唐晓峰 著

[当代学人精品：唐晓峰卷_下载链接1](#)

标签

评论

不太向人借书回家。借的书是来宾，唯恐招待不周，看来看去就是一本纸，小心翼翼翻完它，仍是见山是山，见水是水，不能入化境。也不喜欢人向我借书。每得好书，一次购买十本，有求借者，赠书一本，宾主欢喜。我的书和牙刷都不出借，实在强求，给人

牙刷。

【内容简介】

《当代学人精品：唐晓峰卷》收入北京大学唐晓峰教授历史地理学精品文章三十二篇，从全书分为“地理学与人文关怀”“城市与历史地理探索”“历史地理评论与随笔”三部分

《当代学人精品：唐晓峰卷》收入北京大学唐晓峰教授历史地理学精品文章三十二篇，从全书分为“地理学与人文关怀”“城市与历史地理探索”“历史地理评论与随笔”三部分，作者视野开阔，注重文献典籍与田野考察相结合，兼具西方地理学理论和实证思维，集中体现了作者近二十年来从人文空间角度对人文历史地理理论、先秦城市地理和秦汉历史地理研究方面的突出成就。

本次购物心情十分愉快，商品品相完美，物流迅速，感谢京东！

很不错，哈哈，真的很不错啊唐老师

都是经典，非常划算的价格，葛剑雄老师编的这套书值得珍藏！

这个系列不错的，值得推荐。

北大在历史地理方面 男士而言又辛德勇、唐晓峰二位顶梁柱，果是名不虚传，拜读中。

好书好书好书好书好书好书

唐晓峰的文章写得很好，作为一名出色的历史学家，文笔也不错。

这是所买的唐晓峰的第一本书

书是正版的，到货特别快。非常好，活动给力

非常不错的图书，京东给力，继续支持！！

好好好，非常好，支持京东，下次还来

人生百病有时已，唯有书癖不可医

京东原装正版，到货迅捷，友好又快

唐老师的精品集合，值得收藏！

各种好 就是喜欢在京东买东西了 价格给力 配送快

唐晓峰，1948年生，辽宁海城人，1968年到内蒙古插队，1972年就读于北大历史系考古专业，毕业后到内蒙古大学蒙古史研究室工作。1978年考入北大地理系，师从侯仁之先生攻读硕士研究生。后赴美国雪城大学地理系留学，获博士学位。1995年起至今，在北大城市与环境学系（院）任教。主要研究领域为城市历史地理、先秦历史地理、地理学思想史、北京地区历史地理等。

一直在京东上购买，应该不会错！

印刷质量较好，内容有些旧了。一般以前写的比新生代有深度。

很好很喜欢，已经在京东买了二十多万的图书啦，可是为什么优惠这么少？应该再多给消费多的客户一些优惠才对嘛

这本书不错，买来天天看。

还没有看过。？。？？？？

质量有保障，物流配送相当给力。

是不是放得时间长了，脏了

好书，一直购买和收藏，强烈推荐

当代学人精品之一，看起来不错，都是著名历史学家写的

当代学人精品200-100活动。

看文章推荐的，还没来得及看，活动有优惠先囤书。

幼儿成长手册（下册·大班）

很好很好，稍后评价内容

活动价配合神券，比较划算

制作精良，葛剑雄学术良心之举

还没有看，等着手头的书看过了再看。

非常经典，值得拥有！！ 非常经典，值得拥有！！

东西很好，快递给力。我很喜欢。哦哦哦

唐老师功底深厚，书值得一读

好书，值得细细品读

很不错的书，读后售货很大，京东的活动很不错

非常划算，618大促购买，买买买。。。

当代学人精品，的确是精品，收录的文章都很棒

嗯嗯，历史地理学的书都买来看一看~

不错不错不错

很好很好很好很好

不错的选本，纸张印刷很好。

好书慢慢看

纸质印刷一般

精品书书

不错

包装随意垃圾

?????????

一般般，重复的东西太多。《空间叙事学》既全面研究了传统的以文字写成的文学文本的空间叙事问题。也深入考察了本身就被理论家们称之为“空间艺术”的图像的叙事问题（跨媒介），还把研究的触角伸向了历史叙事领域（跨学科），对历史叙事的叙事问题提出了自己独特的看法。龙迪勇本人的学术修养（熟悉他的人都知道，他收藏的书、读过的书是相当多的，而他的理论修养和文学史、艺术史方面的学识在同行中也经常被传为美谈），也是他能够在如此宽阔的领域上游刃有余的条件：只有把这个似乎形而下的问题哲学化、抽象化，才有可能潜到别人未敢到达的根源涌发的大海深处。还不错。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。龙迪勇，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

[当代学人精品：唐晓峰卷_下载链接1](#)

书评

[当代学人精品：唐晓峰卷_下载链接1](#)