

中国宗教思想史大纲（校订版） /中华现代学术名著6



[中国宗教思想史大纲（校订版） /中华现代学术名著6_下载链接1](#)

著者:王治心 著

[中国宗教思想史大纲（校订版） /中华现代学术名著6_下载链接1](#)

标签

评论

趁着做活动，赶紧把放在购物车里的书下了单，书都还不错，就是快递不如以前了，磕碰的数量增多了，希望以后打包能更讲究一点，快递能更小心点。

京东货真价实！

本本经典。京东购物又快又放心。

好书，这一系列书印刷精美，都是学界良心之作。京东的包装和快递，值得称赞！

喜欢宗教思想类书籍，慢慢看。。

速度快，包装好，服务优，很满意！ 京东，值得信赖！

质量没的说，促销买的，一次买了好多本了，还没列入阅读计划，一本本来吧，卖家能奖励下吗？

大促期间买的，本次价格普遍偏贵，活动加券也还是比较贵，希望京东以后活动力度能大一些！

书不错，很实惠，以后有这种活动还会继续参加的。买了这么多书一定要好好看好好吸收知识，希望有朝一日能成为像先贤一般的人。

非常精美，很值这个价钱，为商家点个赞！好好阅读?!

京东的东西不错，速度快。

这是很好的书，推荐!

王治心的重要著作之一，比他的另一本基督教史纲面更广，但是没有基督教史纲精深。不过，还是很值得一读的。

绝对经典之作。

宗教研究必备，语言清晰易懂，好书!

一看封面就知道有分量

非常好的一套丛书，基本上能收的都收了

这个商品的包装很好，真可谓是价廉物美，值得推荐购买哈。

大事之作,静心研读,以获内心的平静

大家经典著作，读后获益匪浅。编辑很用心，书籍装帧设计精良、别具一格。用纸也很好，印刷清楚，总的来说很不错的一本书。多读好书，在京东购物很给力。
经典

印刷精美，时机到了，果断出手，内容精彩!

纸质好，观点新颖，包装好。送货快。

品质好，就是双十一物流有点慢

大纲二字，可做一个总得了解

包装很差 不懂得尊重斯文 书是正版

不错的书，我很喜欢。

一直在京东买书，活动力度大，书的质量好。

非常好，而且很便宜，特别棒

学术类书籍，喜欢的可以买。

商务经典系列,值得阅读收藏。

到货很快 非常方便 赶上活动～

最好的书，很不错的学术著作

书的内容不必说，纸质、装订和排版也非常好，期待已久收入囊中，赞一个！

经典学术著作！

既然是名家写的中国宗教史，又可以优惠；自然买来的。

本书是我国著名学者王治心先生的一部重要著作。

宗教思想史不好写，这本著作有其独到的成就

帮别人购的，还是挺好的书，希望对他人有帮助。

期待已久，趁着活动叠加优惠券入手，满意！

叙述很通俗易懂，仔细看两遍就看懂了，很有意思

不错，学习中。物流很及时。

不错，不错，不错，不错，不错。

為快遞師傅全五來評

阅读大师经典，向大师致敬!

满意，活动购买，值得收藏。

好书 乘京东搞活动拿下了 以后慢慢读

本书是我国著名学者王治心先生的一部重要著作。在这部著作中，作者分六章，叙述了从上古以迄近今中国宗教思想演变的历史。作者特别注重在周秦以后思想上的变迁，在周秦以前所采取的史料，认为比较不可置信的，概不列入；间有引用古书之处，亦以怀疑态度出之。这部著作可以说是我国宗教史研究上的一本奠基性的著作。

haohaohao

书有份量，塑封也好。

发货速度快，非常愉快

好书好书好看的书，好书好书好看的书！

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

怎么说呢，虽是商务印书馆出的.但书的内容深度并不够.学到东西并不多，不过书的质量奥克了

好书好书好书

好好好

还不错

好书

好

时

(一) 社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

(二) 孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

(三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

(四) 官，汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

(五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》西汉马王堆《帛书》真实性等。
文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活

的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

（七）文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

（八）文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

（九）文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。

[中国宗教思想史大纲（校订版）/中华现代学术名著6_下载链接1](#)

书评

[中国宗教思想史大纲（校订版）/中华现代学术名著6_下载链接1](#)