

陶渊明的遗产



[陶渊明的遗产_下载链接1](#)

著者:张炜 著

[陶渊明的遗产_下载链接1](#)

标签

评论

哈哈哈哈哈，趁着打折的时候买的，挺划算的！京东的券是越来越不便宜了，且行且珍惜
???

陶渊明作为中国隐士文化的象征，在漫长的历史中已被刻板化、符号化，被人们记住的同时也失去了原本为人的生动性、丰富性。张炜老师以当代作家的敏锐和沉郁纤细的笔法，还原一个真实的陶渊明，在动荡黑暗的时代和穷困悲苦的人生中，描写他的抉择和无奈，突显他作为一个“人”的伟大之处。

值得阅读和收藏，来一份

书的话当然都是好的，非常满意

一本好书。发现陶渊明。 一本好书。发现陶渊明。

寄情于山水的陶渊明算是圆了孔夫子道不行乘桴浮于海的梦。

不错的书 快递真的是神速啊 这个还有京东的包装

网上推荐的，是对陶渊明的一份详细研究。

非常好！内容很欣赏！

质量很好！值得购买！

很好！有文采有个性！喜欢

书更好，物流很快。

准备好好读，应该不错。

张炜老师的书以前读过，有良好的文化底蕴，觉得很不错!

发货迅速，包装专业，开卷有益。

书不错，值得收藏！618满减非常划算。

包装完好，送货迅速，京东购书质量有保证、方便、快捷，折扣也不错。

纸质不差，印刷清晰，装帧结实。黄色精装喜欢，内容丰满易读不枯燥，很好看的一本书。

书的质量不错，刚看了个开头，值得购买，是正版，内容也不错，凡俗的生活过长了，再体会一下

很满意的书。。。。。。。。。。

非常棒的一本书，里面作者思想深刻，给人以智慧的启发。满意京东服务。

书不错，活动价格很优惠。

《陶渊明的遗产》是茅盾文学奖获得者、山东省作协主席张炜的随笔体文化专著。张炜的作品一向以对人性的深入思考、对现代和物质主义的反思、传统文化的现代转化为核心问题，受到读者和文学评论界的持续关注。本书是他对传统文化发掘和反思的成果。在他看来，陶渊明不仅是中国文化上的独特精神符号，在此之下更隐藏着可以医治“现代病”的巨大能量。

陶渊明的遗产，更多的是他讲课内容的语音记录更多的是个人的一些感受，真正的创见好像还少了一些

张炜的传统文化随笔很值得一看，写的有新意。2016年1月光明书榜十大好书。茅盾文学奖获得者、山东省作协主席张炜文化随笔体专著。陶渊明留给后人丛林世界的生存智慧。

没有图片 为书屋添置的 希望更多人看到好书呢……

帮朋友买的书，非常满意。

豁然开朗见桃源 文/米雪
魏晋时期，战乱纷争不断，生活在这个时期的人们往往会生出有一种“宁为太平犬，勿为乱世人”的冲动。从另一个角度讲，“文章憎命达”，往往越是黑暗时期，越是会滋生出新的思想，文化和精神的迸发也是无限的。
生活在这个时代的陶渊明，因“不为五斗米折腰”为后人所熟知。鲁迅曾经在《故乡》中说过：“地上本没有路，走的人多了，也便成了路。”

不错的书，很受教育，值得一读。

好，正版。速度也是超快。

不错，，，，，

值得购买的一本书

书不错，冲着内容买的，又搞活动，很合适。也是看了推荐，很喜欢。

茅盾文学奖获得者、山东省作协主席、著名作家张炜继《也说李白与杜甫》之后，又一部打通古今的中国文化专著。

帮朋友买的，应该是正版

京东搞活动买的，好东西啊！值得拥有！多读书，让心静！

书是正版书籍，内容不错，喜欢，快递给力！

正版，包装精美，很漂亮，很满意的

太贵！太贵！太贵！太贵！太贵！

促销囤货中，促销囤货中

不错，趁读书日活动入手，很优惠。支持京东图书。

好书！看视频推荐买的，送给孩子！！！！

陶渊明的遗产，好书推荐。

这本书真心不错，值得收藏，张炜的茅盾文学奖太长太厚了，不敢收藏，只好收藏这一部了，哈哈

非常喜欢张炜先生！结合现实对陶渊明做了视角独特的解读，受益匪浅。也谢谢京东一流服务！

挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的

张炜在书院的讲录，讲出了一个不一样的陶渊明。中华书局的书，大32K，精装，印刷纸张都很好。

之前看到这本书的介绍，挺好的。

网上评价好情况下才购，慢慢看

书很好，快递也很给力，赞一个

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

看看还好 还没有看完

很好的读物，张炜写的，很有意思，一个小说家对陶渊明的理解，不同于一般学术性的研究，读来很有趣，也很有启发。

最近比较喜欢的东西本书

开卷有益，慢慢品读，会有收获。

看了一些写的蛮深刻的

很好，还没仔细看，书的质量不错，是正品。

原以为是随笔，其实近于讲稿。不错的本子！

书很好，内容好，系列书，买了全套，值得教师好好阅读

服务很不错，到货速度快，快递服务态度好！

活动价购买，京东服务一如既往的好。

收到书没有失望 如果谁还在观望 可别错过错过了哦

书很好，张伟老师的新书买来看看有机会秦明和

书质量不错，网上购书很便宜！

京东的配送服务很好，物美价廉，发货迅速，很不错。

书包装不错，内容也很好，喜欢陶渊明

一般般，根据演讲记录整理的，有些内容能给人些启发。

好书，质量不错，JD送货快，好书，值得拥有！

真的不错，好好阅读呵呵

商品很给力，送货也快，快递员态度很好！

送货快，活动力度大，经常在京东买书

正版图书，内容不错，价格也合适，发货快！

很满意的购书经历，以后还来光顾。

不错的书，题材很独特，值得看看。

非学术专家型的评论，思想性更强一些。

6.18购物，就是十分给力啊。

好书，推荐一下，适合你的

张炜是我最喜欢的作家之一。

书非常好 可以 经常读的好书 印刷好 经典好书

很耐看的一本书，值得细细品读。

值得购买值得购买值得购买

很给力，活动购买。

不错的书！值得拥有。

陶渊明的遗产，思考良久

不错的书籍，不错的服务。

不错不错不错不错。。。。。

不错，快递很给力。

挺好挺好的呢。。。。

送货上门，满意

还可以。。。。。。。。。

张炜这本书不错

不错包装可以

陶渊明的东西

京东值得信任

还没看，作为资料买来备用的。

不错不错不错不错不错

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

陶渊明作为中国隐士文化的象征，在漫长的历史中已被刻板化、符号化，被人们记住的同时也失去了原本为人的生动性、丰富性。张炜老师以当代作家的敏锐和沉郁纤细的笔法，还原一个真实的陶渊明，在动荡黑暗的时代和穷困悲苦的人生中，描写他的抉择和无奈，突显他作为一个“人”的伟大之处。身处当下这个喧嚣浮躁的时代，要么追名逐利片刻不得安宁，要么陷于诱惑惶惶不可终日，我们如何能像陶渊明一样过得心里平静，内外和谐呢？

好评就是了

内容非常好

质量好

不错啊

不错

OK.....

给力

好！

很好

好。

好

文人相轻，从才华禀赋到人品见识，欲扬则扬，欲抑则抑，本无定论。审时度势八面玲珑为人不齿，刚正不阿舍身取义又近迂腐，壮志难酬寄情歌赋略显矫情，放荡不羁奇言怪语和之者寡。入世与出世，清流与浊流，个人的选择终也难逃时势造化。陶渊明似乎是个特例，既不趋炎附势，又不矫情自饰，张炜说：“他的行为不给我们一种突兀感和莽撞感。在大家都能理解和接受的前提下，他表现了生命的不屈、强悍以及抵抗到底的强韧精神。”难怪人人都爱陶渊明。
不过，世人对陶渊明的喜爱更多基于一种误解，他代表的是我们理想中的文人精神。同样喜爱陶渊明的张炜大胆破除这层误解，他用《陶渊明的遗产》为陶渊明正名。作家侃侃而谈，从诗人的生平琐屑中窥见真实的内心世界，也许不似读者想象中那般理想主义，却要更加丰满亲和。如同恋爱日久的情侣，初时那份神秘的朦胧散去，真实的个性同样酝酿着深情厚意，熟稔又亲切。张炜要我们明明白白地爱上陶渊明。

好书

《新白娘子传奇》里，碧莲曾经跟天不怕地不怕的戚宝山说：“人生有三苦，撑船打铁卖豆腐。”宝山偏不信邪，开了个豆腐店起早贪黑卖豆腐，才真正尝到了人间百味。所以，看到小津安二郎说自己是只会做豆腐，不会做咖喱饭和炸猪排的人的时候，我认为他并不是在自谦，相反的，他是在表达做豆腐的辛苦。

若在现在苛刻的评论家眼中，小津战后的导演生涯，简直可以用“毫无突破”来形容。他热衷于反复拍摄同一个题材的作品，视角永远局限于战后日本的普通家庭，很少有外景，基本上所有的故事都发生在十叠大小的空间里。所试图展现的主题也大致统一，即描写传统的家族制度和家庭观念是如何在崭新的时代中显得不合时宜，进而走向分崩离析的。他甚至不在意自己重复自己，光是“送嫁”这一个题材的电影，他就先后拍了《晚春》、《秋日》及《秋刀鱼之味》三部。然而，就是这样近乎偏执的专注，才将他做豆腐的技艺发挥得淋漓尽致，成为国际影坛公认的大师。

价格便宜，质量好！速度快！京东正版！服务到位！价格便宜，质量好！速度快！京东
 正版！服务到位！价格便宜，质量好！速度快！京东正版！服务到位！价格便宜，质量
 好！速度快！京东正版！服务到位！价格便宜，质量好！速度快！京东正版！服务到
 位！价格便宜，质量好！速度快！京东正版！服务到位！

不错。

还好。

继《也说李白与杜甫》后，又一部打通古今的中国文化专著
茅盾文学奖获得者、山东省作协主席、著名作家张炜继《也说李白与杜甫》之后，以当代作家的敏锐触角探索传统文化的当代价值的重要成果。针对当代人孤独、冷漠、精神空虚等问题，向传统文化中探索力量和答案。作家透过陶渊明的生平和作品，展开对人性的深入思考，对现代和物质主义的反思，为读者在传统和现代间搭起一座桥梁。

☆还原一个有智慧的真实的陶渊明，在动荡历史中突显“人”的尊严
陶渊明作为中国隐士文化的象征，在漫长的历史中已被刻板化、符号化，被人们记住的同时也失去了原本为人的生动性、丰富性。张炜老师以当代作家的敏锐和沉郁纤细的笔法，还原一个真实的陶渊明，在动荡黑暗的时代和穷困悲苦的人生中，描写他的抉择和无奈，突显他作为一个“人”的伟大之处。身处当下这个喧嚣浮躁的时代，要么追名逐利片刻不得安宁，要么陷于诱惑惶惶不可终日，我们如何能像陶渊明一样过得心里平静，内外和谐呢？

继《也说李白与杜甫》后，又一部打通古今的中国文化专著
茅盾文学奖获得者、山东省作协主席、著名作家张炜继《也说李白与杜甫》之后，以当代作家的敏锐触角探索传统文化的当代价值的重要成果。针对当代人孤独、冷漠、精神空虚等问题，向传统文化中探索力量和答案。作家透过陶渊明的生平和作品，展开对人性的深入思考，对现代和物质主义的反思，为读者在传统和现代间搭起一座桥梁。

☆还原一个有智慧的真实的陶渊明，在动荡历史中突显“人”的尊严
陶渊明作为中国隐士文化的象征，在漫长的历史中已被刻板化、符号化，被人们记住的同时也失去了原本为人的生动性、丰富性。张炜老师以当代作家的敏锐和沉郁纤细的笔法，还原一个真实的陶渊明，在动荡黑暗的时代和穷困悲苦的人生中，描写他的抉择和无奈，突显他作为一个“人”的伟大之处。身处当下这个喧嚣浮躁的时代，要么追名逐利片刻不得安宁，要么陷于诱惑惶惶不可终日，我们如何能像陶渊明一样过得心里平静，内外和谐呢？

[illegible]

[陶渊明的遗产_下载链接1](#)

书评

[陶渊明的遗产_下载链接1](#)