

艺文丛刊：春觉斋论画（外一种）



[艺文丛刊：春觉斋论画（外一种）](#) [下载链接1](#)

著者:林纾 著，虞晓白 校

[艺文丛刊：春觉斋论画（外一种）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

大才子也是吃货啊。这个系列的书，基本上只是原文，注释之类的很少，有些甚至没有，购买的要慎重。我买来主要是跟家中其他版本对照着看。

画禅室随笔此书相当不错，太中大夫谷永上疏讼汤曰：“臣闻楚有子玉得臣，文公为之仄席而坐；赵有廉颇、马服，强秦不敢窥兵井陉；近汉有郅都、魏尚，匈奴不敢南乡沙幕。由是言之，战克之将，国之爪牙，不可不重也。盖君子闻鼓鼙之声，则思将帅之臣。窃见关内侯陈汤，前斩郅支，威震百蛮，武畅西海，汉元以来，征伐方外之将，未尝有也。今汤坐言事非是，幽囚久系，历时不决，执宪之吏欲致之大辟。昔白起为秦将，南拔郢都，北坑赵括，以纤介之过，赐死杜邮；秦民怜之，莫不陨涕。今汤亲秉钺席卷，喋血万里之外，荐功祖庙，告类上帝，介胄之士靡不慕义。以言事为罪，无赫赫之恶。《周书》曰：‘记人之功，忘人之过，宜为君者也。’夫犬马有劳于人，尚加帷盖之报，况国之功臣者哉！窃恐陛下忽于鼙鼓之声，不察《周书》之意，而忘帷盖之施，庸臣遇汤，卒从吏议，使百姓介然有秦民之恨，非所以厉死难之臣也！”

路郡开国公个颜真卿，丙午，立皇后许氏。后，车骑将军嘉之女也。元帝伤母恭哀后居位日浅而遭霍氏之辜，故选嘉女以配太子。上自为太子时，以好色闻；及即位，皇太后诏采良家女以备后宫。大将军武库令杜钦说王凤曰：“礼，一娶九女，所以广嗣重祖也。娣侄虽缺不复补，所以养寿塞争也。故后妃有贞淑之行，则胤嗣有贤圣之君；制度有威仪之节，则人君有寿考之福。废而不由，则女德不厌；女德不厌，则寿命不究于高年。男子五十，好色未衰；妇人四十，容貌改前；以改前之容侍于未衰之年，而不以礼为制，则其原不可救而后徯异态；后徯异态，则正后自疑，而支庶有间適之心。是以晋献被纳谗之谤，申生蒙无罪之辜。今圣主富于春秋，未有適嗣，方乡术入学，未亲后妃之议。将军辅政，宜因始初之隆，建九女之制，详择有行义之家，求淑女之质，毋必有声色技能，为万世大法。夫少戒之在色，《小卞》之作，可为寒心。唯将军常以为忧！”凤白之太后，太后以为故事无有；凤不能自立法度，循故事而已。凤素重钦，故置之莫府，国家政谋常与钦虑之，数称达名士，裨正阙失；当世善政多出于钦者。

孟森（1869-1938），字莼孙，号心史，江苏武进人。早年留学日本，就读于东京法政大学。归国后，于1913年当选为民国临时政府众议院议员，为配合同议会活动，曾撰写时政论文；与此同时，相继发表有关清代历史的专题考证文章，在当时学术界引起很大反响。1929年，就聘于南京中央大学历史系，主讲清史课程。1931年应聘北京大学历史系教授，讲授满洲开国史，至七七事变止。

孟森先生的清史研究成果，主要在于对清先世源流考定、满洲名称考辨、八旗制度考实、雍正继统考证、清初史事人物考辨等，对明清史的研究有着较深远的影响，被史学界誉为我国近代清史学派的开山祖。

我局此次出版《孟森著作集》，除收有孟森先生《清朝前纪》、《心史丛刊》、《满洲开国史讲义》、《明史讲义》、《清史讲义》、《明元清系通纪》等专著外，其余散篇论文分别辑为《明清史论著集刊》、《孟森政论文集刊》、《孟森政法著译辑刊》、《心史文录》，共十种。

毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻

具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

印刷装帧精致，内容精彩有趣，非常好的一套经典古籍。

本书开本较小，封面设计很朴素，繁体竖排，字体适中，布局合理，内容方面有不少对研究南宋有用的珍贵资料，艺术性与史料性兼具。

优惠活动，资料收集，留着以后可能用得着。

在实体店看上了这个东西，一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上网看看，果然有。
毫不犹豫的买下了，速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到了。外包装非常精致，推荐大家购买。
打开他，装帧精美，很干净，看起来非常舒服，非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起它的时候，似乎能够感觉到制作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

文章不错，总体还是挺好的，东坡的文章提拔就是白起艾灸，有这天才的千万光环，让人仍不住的襄阳阅读。

买了好多书，四十几本，不能一一写评价，版本都很好，京东价格也优惠。

文学是以语言文字为工具，比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术，包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言、童话等体裁，是文学的重要表现形式，以不同的形式即体裁，表现内心情感，再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学，包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是属于人文学科的学科分类之一，与哲学、@、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学，一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利昂纪》等。中国先秦时期将以文字写成的作品都统称为文学，魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。

非常喜欢这一套小书，买了几种了，以后慢慢给收齐。

快递很快，正版图书，趁活动多屯些好书。

这套书还是很好的，应选择一下，所选皆北宋之文，自欧阳修以下十四人，惟取其有关於经术、政治者，诗、赋、碑铭之类不载焉；中无“三苏”文字，而黄庭坚、张耒之文则录之；岂当时苏文之禁最严，而黄、张之类，则稍宽欤？又其中无“二程”文，盖不以文士目之也。何焯《义门读书记跋》，所校《元丰类稿》後曰，己卯冬，於保定行台

（案：焯是时在直隶巡抚李光地署中）阅内府所赐大臣《古文渊鉴》，有在集外者六篇，
，则《书魏郑公传后》、《邪正辨说》、《再上田正言书》、《上欧蔡书》也。後知立
斋相公（案：立斋为大学士徐元文之别号）有建本《圣宋文选》数册，其中有《南丰文》
二卷，嘉善柯崇朴借抄，遂传於外。此六篇者皆在焉云云。案：《书魏郑公传後》一篇，
《宋文鉴》亦载，不仅见於此集中，焯盖考之未审；然《南丰外集》、《续稿》，
今并不传，其佚篇惟赖此集以存，盖亦不为无功矣。宋人选宋文者，南宋所传尚多，北
宋惟此集存耳。其赅备虽不及《文鉴》，然用意严谨，当为能文之士所编，尤未可与南
宋建阳坊本，出於书贾杂抄者，一例视之也。

经典文化历史记忆，经典丛书！印刷精美！品质保证！！双十一打折好书物美价廉！

京东购物比实体店，也比~便宜多了，优惠券加满减不到三折买下的，搞活动京东力度
很大，物流也很快，两天就到了，书质量很好，这套学术大家经典著作值得收藏，比32
K稍小，装帧精美，便于携带很见功底，大家著作，值得品读！

好書 喜歡這一套小冊子 可以走到哪裡隨時翻閱 書的內容也很好 希望能對繪畫有所啟發
京東物流很快

林纾以翻译名世，兼擅画、文。其画取法四王，而以己意出之，独创一格，沟通中西。
《春觉斋论画》为林氏论画名作，乃其‘萃数十年中挥翰之心得而成’。《论文》则为
桐城派古文理论的总结著作，颇多沉潜多年独得之秘。
【内容简介】
本书收录了林纾的《春觉斋论画》《论文》。前者为林氏论画名作，提出了绘画的‘陶
情养心’观点，重传神，也重形似，重合‘理’，主张多种风格，兼及中西绘画对比。
《论文》先言目的，次述各种体裁文章的特点，再论意境、识度、气势、声调等文章风

格问题，最后探究了应该避免的毛病和具体写作技法。

黄庭坚善行草书，学问文章与苏轼并称。其题跋文字是中国古典艺术理论的重要著作，理论价值和鉴赏价值兼具。本书是黄庭坚书画题跋作品的汇编，由晚明著名藏书家、出版家毛晋编定，共九卷，完整反映了黄氏的艺术见解，对于认识了解中国古代审美意识具有重要参考价值。

苏轼是我国古代具有代表性的文人、艺术家之一，其题跋文字是中国古典艺术理论的重要著作，理论价值和鉴赏价值兼具。本书是苏轼书画题跋作品的汇编，由晚明著名藏书家、出版家毛晋编定，共九卷，完整反映了苏氏的艺术见解，对于认识了解中国古代审美意识具有重要参考价值。

甲骨的书，早在3000多年前的殷代后期，当时纸尚未发明，人们就地取材，以龟甲和兽骨为材料，把内容刻在龟甲或兽骨上，这就是甲骨的书。石头的书在古代，石头也用来作书写材料，甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存下来的写有文字的竹简与木牍的概称。缣帛的书，缣帛是丝织物，轻软平滑，易于着墨，幅的长短宽窄可以根据文字的多少来剪裁，而且可随意折叠或卷起，携带方便，可以弥补简牍。古代写本书在纸发明初期，纸书并未完全取代简牍与缣帛图书，而是三者并用。此外，还有宋至清代的印本图书到现代的电子书。

力微总结前代得失，在会上对各部大人说：“我历观前世匈奴、蹋顿之徒，苟贪财利，抄掠边民，虽有所得，而其死伤不足相补，更相仇雠，百姓涂炭，非长计也。”于是约束各部，宣布通好南夏的邦交方略。在这一思想指导下，公元261

年遣长子沙漠汗前往魏都洛阳学习，这时正当司马昭在曹魏当权，部署灭蜀战争的前夜。沙漠汗身长八尺，英姿瑰伟，以拓跋太子客居洛阳，为魏宾之冠，结交不少中原朝士英俊。他是拓跋部通南夏的第一个友好使者，从此双方聘问交市，往来不绝，每年有大量的金、帛、缯、絮从洛阳运输到盛乐，一些音乐技术人员也被派往盛乐交流，魏晋禅代，友好如故。六年以后，力微春秋已迈，沙漠汗以父老求归，晋武帝具礼护送北返。在六年的岁月中，沙漠汗初步领略了中原的文化风情，目击了司马氏灭蜀伐魏两大事变，他给盛乐城带回许多外界的新消息。

很喜欢王安忆，他的每一本书几本上都有，这本王安忆中篇小说系列悲恸之地很不错，王安忆中篇小说系列悲恸之地主要内容包括阁楼、逐鹿中街、骄傲的皮匠、悲恸之地、好婆与李同志。小孩子熬不住馋，一天到晚用弹皮弓去弹麻雀，回家烧来吃，横竖学校已经停课。女人的脸色日益见出黄瘦，他也时时因饥肠辘辘，再也定不下心来搞节能研究了。

茶圣陆羽撰写的《茶经》是中国乃至全世界现存较早的关于茶叶的专着，内容涵盖茶叶生产的历史、源流、技术以及饮茶技艺、茶道原理，被誉为茶叶百科全书。除此之外，自唐之清，不少茶人撰写了关于茶的专着。本书收录《茶经》《茶录》《品茶要录》《茶疏》《续茶经》等五种茶学专着，整合点校，精心编印，更全面地展示古人风雅茶事的细节。《茶经》《茶錄》以《左氏百川学海》为底本，《茶疏》以《宝颜堂秘笈本》为底本，《续茶经》《品茶要錄》以《四库全书》为底本。

不错，期待阅读……～

非常好的一套书，遗憾的是书角有明显折痕。

借着活动一点一点收齐的，就喜欢这类干净利落的小开本。

很好的一套小丛书，休闲的时候看

本书收录了林纾的《春觉斋论画》《论文》。前者为林氏论画名作，提出了绘画的‘陶情养心’观点，重传神，也重形似，重合‘理’，主张多种风格，兼及中西绘画对比。《论文》先言目的，次述各种体裁文章的特点，再论意境、识度、气势、声调等文章风格问题，最后探究了应该避免的毛病和具体写作技法。作者简介

浙江美术出版社经典古籍系列！好书！！印刷精美！古香古色！！！

本书收录了林纾的《春觉斋论画》《论文》。前者为林氏论画名作，提出了绘画的‘陶情养心’观点，重传神，也重形似，重合‘理’，主张多种风格，兼及中西绘画对比。《论文》先言目的，次述各种体裁文章的特点，再论意境、识度、气势、声调等文章风格问题，最后探究了应该避免的毛病和具体写作技法。

种类齐全，服务好！品牌大！物美价廉，物流速度快！配送服务周到，服务人员专业

！一站式购物，品类各种各样，购物体验好！

做活动一起收了，没有塑封，容易脏。

林纾以翻译名世，兼擅画、文。其画取法四王，而以己意出之，独创一格，沟通中西。《春觉斋论画》为林氏论画名作，乃其‘萃数十年中挥翰之心得而成’。《论文》则为桐城派古文理论的总结著作，颇多沉潜多年独得之秘。

艺文丛刊：山谷题跋，很好的书，艺术感十足，堪称年度重磅，很满意的书，制作精良，提拔类作品很感兴趣。

好书好书好书好书好书，好书好书好书好书，略有破损

林纾，字琴南，号畏庐，室名春觉斋、烟云楼等，福建闽县（今福州）人，是中国近代著名的翻译家、文学家、画家，亦是近代中国文化史上备受争议的人物。《春觉斋论画》是林纾唯一一部绘画理论著作，是他“萃数十年中挥翰之心得而成”的，对研究画家林纾具有重要意义。画论大致完成于1916至1919年，这一时期恰是新文化运动席卷全国之时，因而《春觉斋论画》承载着有别于一般性论著的特殊寄寓，是晚年林纾表达文化主张的重要著作。

此用户未填写评价内容

布衣暖，菜根香，诗书滋味长。

《南宋杂事诗》是一部咏史诗专集，为补明田汝耕《西湖游览志》、《西湖游览志余》之未备而作。作者均为杭州人，七人各作七言绝句一百首，其中符曾多作一首，共七百零一首。《南宋杂事诗》以诗作加小注的形式，歌咏南宋皇都杭州城一百余年的风貌。该书取材十分广泛，征引书籍近千种，旧史遗闻，纤细靡遗，保存了许多珍贵的文献资料，是一部兼具艺术价值和历史价值的著作，对研究南宋历史很有意义。

古代猫书集成，装帧精美，繁体竖排，小十六开，爱猫人士千万不要错过！猫之见于经史者寥寥数事而已，其余则杂出于传记百家之书，南唐二徐竞策猫事，或二十事或七十事，其事皆无可考。《猫苑》是由清朝咸丰年间董汉编著的，可以说是中国较早的关于猫咪的著作（或言第一部，误。清嘉庆三年王初桐辑有《猫乘》，即早于此书）。这本书共分7个部分，包括“种类”、“形象”、“毛色”、“灵异”、“名物”、“故事”、“品藻”。

书中广收中国历代有关猫咪的典故、寓言及传说，其中最为宝贵的是辑录了古代多已失传的《相猫经》。

好书，值得购买。专业需要，对写论文很有帮助。

浙江人民美术出版社的书太精美了，这套平装一下子就地地道我这位精装控了。比32开略小一点，纸张厚实光华有韧性，繁体，可惜已经是2印了，难道散本都是2印的？

《汉译世界学术名著丛书：历史著作史（上卷）（1-2分册）（套装共2册）》叙述了从上古到十七世纪末叶世界各地，主要是欧洲的史学著作。诸如希腊、罗马早期史学、民族大迁徙时代、十字军时代、文艺复兴、宗教时代的历史著作等情况，《汉译世界学术名著丛书：历史著作史（上卷）（1-2分册）（套装共2册）》中都有详细介绍和评论。

很详细的书，竖排繁体字版的。

纸质书是适合于“深阅读”的载体，不仅可以提供文字之美，更可以通过图书的装帧、设计以及纸张的质感，甚至是印刷带来的墨香，创造一个整体的美丽氛围。

浙江人民美术出版社出版的这个系列的艺文丛刊小书很好，较之大部头的书读起来没那么大压力，空闲时读读别用一番情趣和收获。

鲁一同（1805～1863）清代道光、咸丰年间古文家、诗人。字兰岑，一字通甫，安东（今江苏涟水）人。道光十五年中举，此后屡次会试不第。鲁一同于时事很是关心，他的政治见解，得到林则徐、曾国藩等当时很多知名人士的欣赏。太平军起，他曾协助清河县知事吴棠积*防御，并向清军将领江忠源出谋划策。鲁一同工诗善画，文章气势挺

拔，切于时事，著有《通甫类稿》、《通甫诗存》等。。

好书，需要细细品读，若有配图更好

物流很快，服务态度也很好。物超所值，值得拥有。

艺文丛刊，一套非常不错的集子，不同的视角反应了古中国的文化细节，折射了古人的物质生活和精神世界，值得推荐一读。

帮朋友买的，他说很好，举手之劳

书不大真的是太好了，想要收全套，希望双12能搞活动呀惠及广大群众的出版物别看单份便宜要是买全套还真是挺贵的总体清晰满意凑够字数了没有好奇文物是从哪得到的高清电子版呀！.....

非常经典的书，值得购买，书品好也好，发货快

书好价廉，618大促，先满减再叠加用200-100券，简直太划算了，让人目瞪口呆的白菜价格，价低得我都不好意思了。自从有了京东，实体店都不去了，某当某亚也少去了。书包装厚实，送货神速，太赞了。一万个赞。

书精改，内容是大家，好评！

好好好好好好好好。京东值得信耐。

满减加用券优惠不少，书质量不错，读起来有难度。

书倒是不错，活动优惠购买，忍不住又买多了，现在的书定价实在太过，不活动都买不起了，活动抢券凑单又太累

[艺文丛刊：春觉斋论画（外一种）](#) [下载链接1](#)

书评

[艺文丛刊：春觉斋论画（外一种）](#) [下载链接1](#)