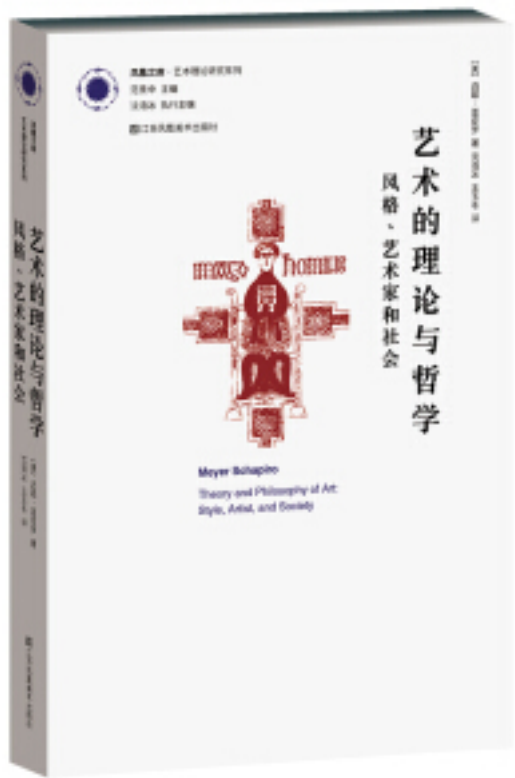


# 艺术的理论与哲学：风格、艺术家与社会



[艺术的理论与哲学：风格、艺术家与社会\\_下载链接1](#)

著者:[美] 迈耶·夏皮罗 著，沈语冰，王玉冬 译

[艺术的理论与哲学：风格、艺术家与社会\\_下载链接1](#)

标签

评论

很好！老师推荐的书。

没毛病。在京东购物，没毛病。你值得信赖。

京东每年的大促活动总是买书最疯狂的时候，今年又囤了非常多的书。

??艺术的理论与哲学：风格、艺术家与社会 不错的书

京东物流一如既往地快 商品很好 很满意 快递员很好 辛苦了!

评价不过来，因为还未相识

不错不错不错不错不错不错

此用户未及时填写评价内容，系统默认好评！

分明是一些零散的文章，却起这么大个题目，凤凰文库，好不要脸

凤凰美术出版社的这一套理论书籍太值得入手了!

纸质不错，配图丰富生动，物美价廉，值得购买？

好好很好很好很好哈哈好好很好很好很好啊很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

-----  
此用户未填写评价内容

-----  
还没看，碰上活动先买着，有空再翻。不过这一系列的书的确是不错的

-----  
实在是太棒了，这样的产品大家都需要

-----  
很好很好的系列，果断拿下。

-----  
书很不错，赶上搞活动，便宜实惠!

-----  
京东送货就是快！书正版，好！

-----  
东西很不错，很喜欢下次还会购买。发货的速度很快，谢谢快递员。

-----  
好书，艺术史理论必读。

-----  
书价日高，活动才入。经典著作，值得一读。举世逐利，偏居一隅。不求有得，积善自福。

-----  
又快又好又便宜支持京东

-----  
非常非常喜欢的一本书

-----  
速度非常快书也很好

-----  
很有意思，对图像的解读艺术史在真是甩了史学N条街

-----  
有活动买非常合适 送货也很快 依旧可以当天下单次日达

-----  
书不错，很好，可以的，明显....

-----  
论文集，读起来比较费事，还需努力

-----  
非常棒非常好的书

-----  
好書好書好書好書

-----  
慢慢看吧跟专业相关，感觉还是值得一读的。

-----  
纸张优良，包装到位，内容丰富，值得购买

-----  
迈耶夏皮罗的美术史名著，艺术史写作经典作品，值得一读。

-----  
买家印象艺术历史艺术史美术画册西方艺术史西方藝術史评价晒单

-----  
凤凰文库艺术理论研究系列，据说搜集完一套可以召唤神龙。

-----  
艺术的理论不让我那么容易理解啊

-----  
不错的书，，活动价格便宜。送货快，就是包装差了点

-----  
很好的书籍，有意思，有意义。

-----  
开头结果没什么用，但是中间内容还是不错的

-----  
这个凤凰系列的特别高大上

-----  
很好，，，，，，，，，

-----  
装帧印刷都不错。满意。

-----  
感谢您快速而优质的服务!真的很棒

-----  
书不错，值得购买，快递给力

-----  
送货快，相信京东，满意十分！

-----  
集中阅读艺术的书籍。

-----  
插图是彩色的就好了

-----  
换个角度看艺术

-----  
没有看呢

-----  
厉害

-----  
满意

-----  
好评

-----  
送的奇慢，也不怪送货的，这一片他一个人负责几个区。

-----  
好

-----  
？

-----  
一本艺术评述系列丛书之一，值得收藏

-----  
很好

-----  
买了还没有读，看目录不错

-----  
非常精彩，值得好好读！其中，风格，关于海德格尔与梵高，关于弗洛伊德与列奥纳多这三篇最有分量。尤其后两篇，可以给艺术社会学不少启示。真是大手笔！

-----  
不错的艺术理论系列，值得研究学习。

-----  
好书。

-----  
好。

-----  
非常好的书，收藏慢慢看，哈哈！

-----  
isn't that something other people let you know you have? all you can do is keep working. use what feels right. throw away the rest.

-----  
好好很好很好很好很好很好

-----  
书很好，没有任何问题，包装精美。赞一个

-----  
不错，这是想要的

-----  
很好的书，老师推荐的

-----  
我们读完一本书|我们读完一本书，想要就这本书发表一些看法，并把这些看法写成文章，这就是书评。书评评什么？凡与作品、作家有关的都可以评。一般可以从以下几方面来发表意见：可以对作品的思想意义、艺术特色、社会价值进行分析评价；可以对作家的创作经验、人品学识进行总结评述；可以对读者的阅读进行指导；可以对作品的本身的得失从各个角度进行议论；可以结合作品的评论，探讨各种美学问题等等。评什么确定之后，接下来就是怎样评。初学写书评的人最好写简评，所以我主要介绍简评的写法。写简评一般可以有这样三个步骤：介绍——评价——推荐。先说“介绍”。“介绍”是指对所评的书的内容作言简意赅的概括叙述，让读者对该书的内容有一个大概的了解。如书评《难忘<南京情调>》是这样介绍的：“《南京情调》收入64篇文章，20世纪上半叶社会各界名流笔底的南京昔日景观，风土人情，大多风流倜傥见性情；80帧照片，让50年前的古都旧影清晰再现，金陵旧时影像，幅幅沧海桑田显我们读完一本书，想要就这本书发表一些看法，并把这些看法写成文章，这就是书评。书评评什么？凡与作品、作家有关的都可以评。一般可以从以下几方面来发表意见：可以对作品的思想意义、艺术特色、社会价值进行分析评价；可以对作家的创作经验、人品学识进行总结评述；可以对读者的阅读进行指导；可以对作品的本身的得失从各个角度进行议论；可以结合作品的评论，探讨各种美学问题等等。评什么确定之后，接下来就是怎样评。初学写书评的人最好写简评，所以我主要介绍简评的写法。写简评一般可以有这样三个步骤：介绍——评价——推荐。先说“介绍”。“介绍”是指对所评的书的内容作言简意赅的概括叙述，让读者对该书的内容有一个大概的了解。如书评《难忘<南京情调>》是这样介绍的：“《南京情调》收入64篇文章，20世纪上半叶社会各界名流笔底的南京昔日景观，风土人情，大多风流倜傥见性情；80帧照片，让50年前的古都旧影清晰再现，金陵旧时影像，幅幅沧海桑田显

-----  
本书是首册全文收录夏皮罗名篇《风格》的中文版图书，这篇三万两千字的文章也是他为1953年出版的《今日人类学：百科全书条目》一书中的“风格”（Style）所撰的词条。属于艺术史（论）文集的选家们必选的力作，不过很少有哪个选本会刊印足本，中文里也只是曾有不到全文的五分之一的选本发表，而本书则将这一鸿篇巨制的整体面貌呈现给了广大中国读者。

-----  
艺术与社会问题



-----  
书不错，便宜

-----  
“在欧美艺术史的伟人祠里，夏皮罗是独树一帜的。他的独特远不止是博闻强记、包罗万象的学问，不止是他那特立独行的思想者的风范，更在于他的写作风格。在这方面，潘诺夫斯基同样拥有经天纬地的知识，华丽的语言和思想天赋；贡布里希则是一位配备科学家大脑的思想者、滔滔雄辩者、妙极机神的写作者。夏皮罗似乎兼有贡氏的机敏和潘氏的思辨才能，但他更突出的却是，足以与莫雷利、贝伦森和弗莱相提并论的细腻敏锐的图画感知能力，以及足以与弗罗芒坦媲美的写作才华。面对潘诺夫斯基竭泽而渔的德国式研究，后人常常感到难于置喙；面对贡布里希滔滔雄辩的思辨力量和科学家一般的严密论证，读者时时觉得无从越过。与他们相比，夏皮罗似乎要谦虚低调得多，他的写作总是那么明晰而适度，他几乎没有写过一部大部头的书，却以其字字珠玑的小品，赢得了一代又一代读者。他的写作短小精悍，是经验主义的和临时的，正因为如此，它们才确保了继续研究的可能性。”  
本书是首册全文收录夏皮罗名篇《风格》的中文版图书，这篇三万两千字的文章也是他为1953年出版的《今日人类学：百科全书条目》一书中的“风格”（Style）所撰的词条。

-----  
好书 不错艺术理论书

-----  
[艺术的理论与哲学：风格、艺术家与社会\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

[艺术的理论与哲学：风格、艺术家与社会\\_下载链接1\\_](#)