

西安碑林名帖·大字本： 峰山刻石



[西安碑林名帖·大字本： 峰山刻石_下载链接1](#)

著者:赵力光 编

[西安碑林名帖·大字本： 峰山刻石_下载链接1](#)

标签

评论

谢谢！

好，质量不错。

只是先买来看看只是买来看看，以后再好好练习

满意

西安是中国著名的古都，有着丰富的历史文化遗产，西安碑林就是其中重要的组成部分。西安碑林始建于北宋元佑二年（一〇八七），有着九百多年的悠久历史，自建立之日起，就成为碑刻荟萃之地，经过历朝历代的积累，终形成碑石如林的规模，故名「碑林」，为中国古代碑刻收藏之冠。

中国古代碑刻历史悠久，源远流长。继甲骨文、金文之后，碑刻成为中国书法艺术的重要载体，记录着文字演进的轨迹，延绵不绝。碑刻是对古代石刻文字的总称，种类繁多，在中国书法史中有着十分重要的地位。由于「竹素易亡，缣纸难存」，唐宋以前的书法作品，多赖碑刻传承之功，碑帖成了人们临习书法的范本。

西安碑林收藏宏富，总藏石四千余方，碑刻种类齐全，有碑石、墓志、造像、画像石、刻经、刻帖、石刻图画等。自秦汉至现代，时代序列完整。各种书体兼备，篆、隶、楷、行、草，琳琅满目，丰富多彩。被誉为「文史宝库，书法渊薮」。秦汉以来，各时期代表性碑刻及著名书法家的作品在西安碑林中均有收藏，蔚然大观，名扬寰宇，构成一部石质中国书法史。

好

[西安碑林名帖·大字本：峰山刻石_下载链接1_](#)

书评

[西安碑林名帖·大字本：峰山刻石_下载链接1_](#)