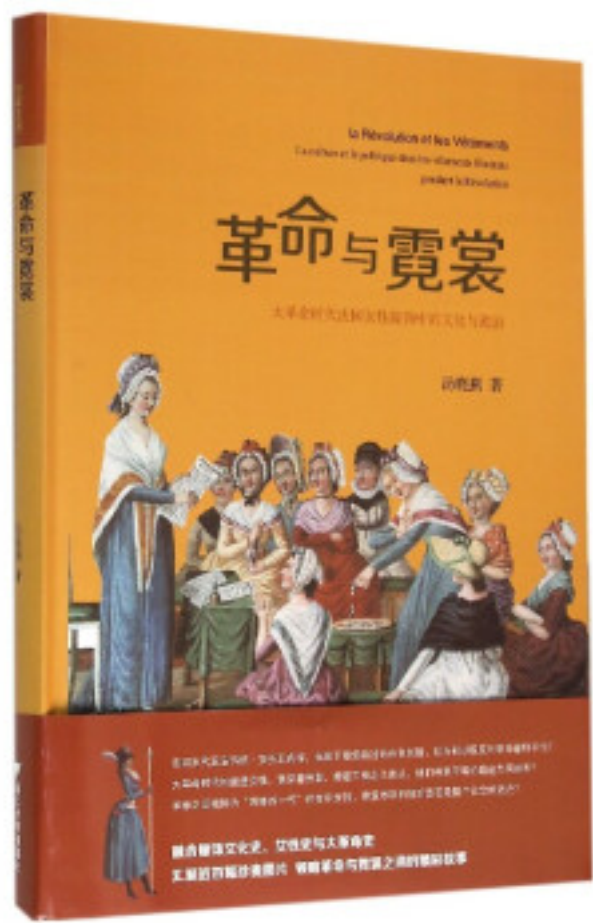


革命与霓裳：大革命时代法国女性服饰中的文化与政治



[革命与霓裳：大革命时代法国女性服饰中的文化与政治_下载链接1](#)

著者:汤晓燕 著

[革命与霓裳：大革命时代法国女性服饰中的文化与政治_下载链接1](#)

标签

评论

商品很好，谢谢，相信京东！

商品名称：强生牛奶沐浴露商品编号：612101品牌：
强生（Johnson）商品毛重：2.32kg商品产地：上海分类：沐浴露/乳

很好，包裹严实，快递棒棒哒

书不错，快递也给力。

不错的一本书，一部新的大作，搞活动，很便宜！

装帧精美，所讨论的问题也非常有趣，服饰，文化，性别，等等，作者的视野很开阔～
～

因为自己的论文是研究服饰的，所以买来看看，不知好与坏。

本来想好好评价一番，可与渣评一样的京豆，那还是灌水吧。

好书，还有什么比看书更好的事呢

为单位阅览室配书，送货速度，包装完好

很好，符合预期。

原来这本开本还比较大的，还行

不错的一本书，可以推荐一读。

很好，很喜欢，希望京东多多搞活动。

很好的图书，非常不错，值得推荐

书很好，有趣，尺寸够大，感觉很好。

非常不错的书，非常有价值！

有意思的书，值得读一读

还没看，题材很喜欢

浙大的青年才俊的专著，值得研究学习，开本很大，不太容易放进书架。《孩子王》——1987年陈凯歌在“第五代电影”的发祥地——西安电影制片厂执导的第三部影片，诞生于80年代“文化热”的全盛时期。它在北京的某些文化圈子里赢得了评论家的喝彩，但日渐大众化的电影文化市场却对它反响寥寥，即使不是彻底否定，也可以说是漠然视之。与《黄土地》相比，它在国际上的接受极为糟糕

大开本，包装精美

书评

[革命与霓裳：大革命时代法国女性服饰中的文化与政治_下载链接1_](#)