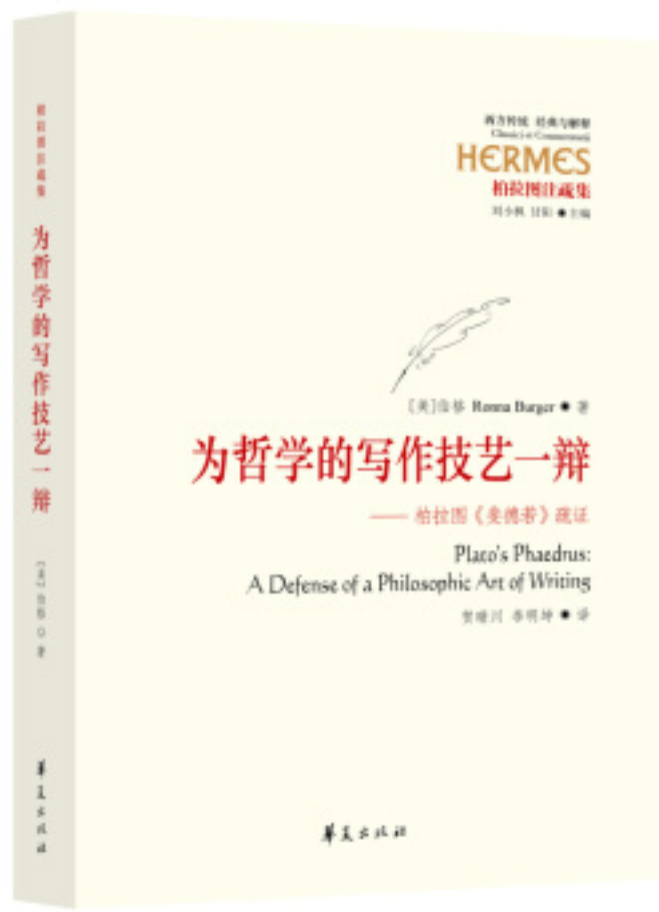


为哲学的写作技艺一辩：柏拉图 斐德若 疏证 [Plato's Phaedrus: A Defense of A Philosophic Art o]



[为哲学的写作技艺一辩：柏拉图 斐德若 疏证 \[Plato's Phaedrus: A Defense of A Philosophic Art o\]](#) [下载链接1](#)

著者:[美] 罗娜·伯格 著，贺晴川，李明坤 译

[为哲学的写作技艺一辩：柏拉图 斐德若 疏证 \[Plato's Phaedrus: A Defense of A Philosophic Art o\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

很不错的书

[illegible]

【内容简介】

柏拉图的《斐德若》与《理想国》《会饮》的写作时间大致相同。本书即是对《斐德若》这部对话的解读，揭示了这部对话中对爱与修辞的讨论之间存在着不可缺少的联系。主题是爱。以对爱的讨论为隐喻，围绕修辞艺术以及如何运用修辞艺术而展开。先讨论了“好是对一个能够回报你的人付出……”；之后讨论“爱是一种冲动，充满了美和智慧，是将人引向通往真理之路的神圣迷狂”；最后论及“书本与写作、沉思与讨论、阅读与推理、修辞术与辩证法”，得出结论，真正有价值的写作是把真善美刻在灵魂上。

【作者简介】[美]罗娜·伯格（Ronna Burger），曾跟著名古典学家伯纳德特一起在纽约社会研究新学院工作、研究。著名古典学者。著有《尼格马可伦理学义疏》《柏拉图式的迷宫》《为哲学的写作技艺一辩》等著作。【目录】中译本说明 致谢

导论..... 4 第一章

特技特技推荐推荐啊哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈?

为哲学的写作技艺一辩：柏拉图 斐德若 疏证 [Plato's Phaedrus: A Defense of A Philosophic Art o]_下载链接1_

书评

为哲学的写作技艺一辩：柏拉图 斐德若 疏证 [Plato's Phaedrus: A Defense of A
Philosophic Art o] 下载链接1