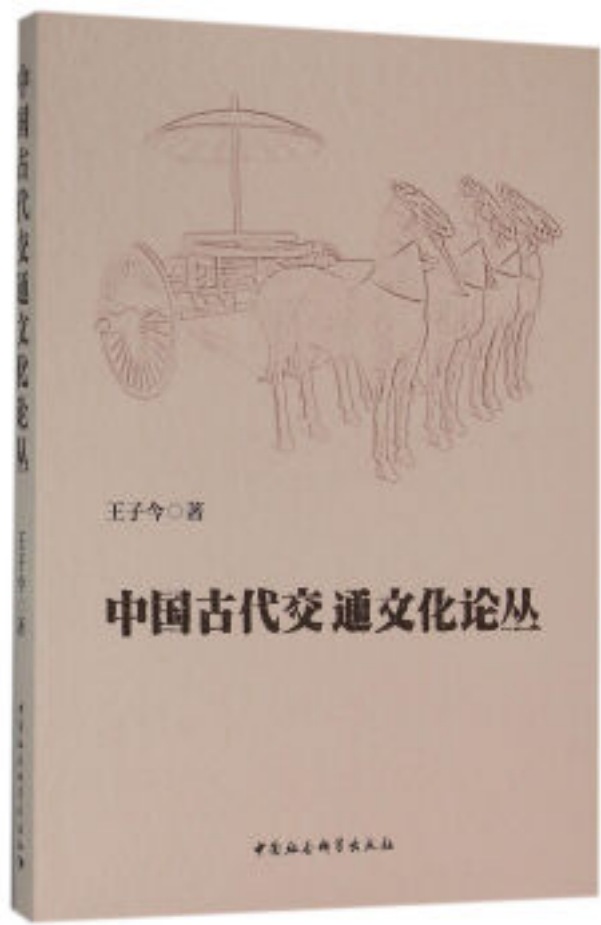


中国古代交通文化论丛



[中国古代交通文化论丛_ 下载链接1](#)

著者:王子今 著

[中国古代交通文化论丛_ 下载链接1](#)

标签

评论

这本书还是不错的，支持京东

很有质感的书～赞赞赞赞赞赞。。。

好书(?▽?)

不错的书，挺好的，赞！

战国秦汉交通历史研究力作

这本书内容非常好，认真阅读，谢谢京东！

好书啊，满满的历史回忆，值得购买啊

不错的典籍。慢慢阅读。

以中国古代交通文化作为研究主题，内容涉及传说时代的交通活动遗存、秦汉交通建设的社会文化作用、历史时期环境与交通的关系、北朝佛教信仰遗迹的交通地理意义、唐人的古道行旅吟唱、竹枝词中的交通史信息等。也讨论了古代的流民运动、路权形式、驿壁文学、竹马游戏等与交通有关的历史文化现象。对于“木屐”和“铁鞋”的考论，可以看作古代交通文化的微观研究。

买买买买看看看看

还可以的书了，不错！

王子今先生关于交通史的大作，只得一读

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

王子今先生的重要作品之一，秦汉史必读

一本不错的书

了解历史上的交通、交往情况，可加深感性具象认识

论文集，比较杂乱，有些可以参考

交通

好

叙事学是文学研究中的热门领域，而本成果所开展的“空间叙事研究”则是此领域中新的理论方向，是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的，是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察，进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述，从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考，属于文艺基础理论的创新研究，对于叙事学本身的学科建设，对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新，都具有较为重大的价值。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

[中国古代交通文化论丛_ 下载链接1](#)

书评

[中国古代交通文化论丛_ 下载链接1](#)