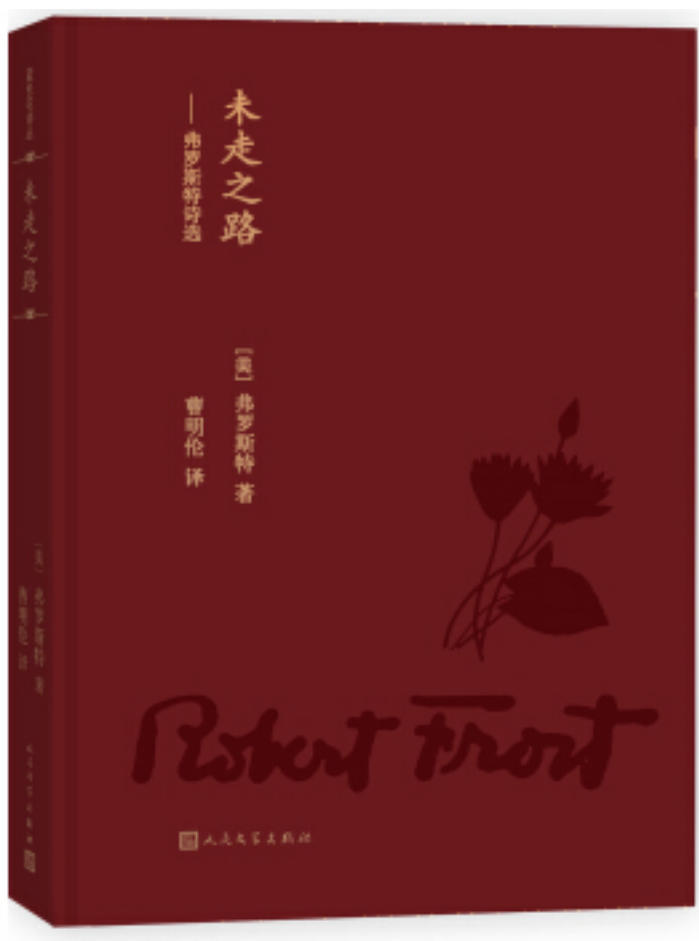


未走之路：弗罗斯特诗选



[未走之路：弗罗斯特诗选_下载链接1](#)

著者:[美] 弗罗斯特 著，曹明伦 译

[未走之路：弗罗斯特诗选_下载链接1](#)

标签

评论

美国最受爱戴的严肃诗人，未走之路引人遐思。

弗罗斯特的诗歌成功地运用了美国口语，并在某种程度上具有比较浓厚的地域性的文化色彩，他的诗歌因此而饱受争议。他的诗歌语言清新、朴素，最能代表美国诗人在二十世纪初的诗歌风格，那就是通俗易懂，广泛地描绘自己的经历和真实的生活感受。借助于象征手法和暗喻、寄托，弗罗斯特的诗歌兼备了浅显和深度等多种质感。

618优惠活动期间买了不少书，非常划算。书的质量很好，京东物流很不错，快递小哥服务很好！要表扬。

美国的大诗人弗罗斯特的诗集，不错的译本，翻译靠谱

正版，包装结实，物流很快，服务很周到、热心。

宝贝还可以，比超市买便宜

书一直都想买，只是都囤着没有看，在京东买书都成习惯了。关键是速度和服务，希望京东越来越好

田园诗人，自然诗人。知道弗罗斯特最初是看了他的诗《未走之路》，特别喜欢这首诗。后来，又看了他其它的诗，也很喜欢。这本书收录了很多他的诗作，慢慢读，非常享受的感觉。

看好书推荐给喜欢看书的。。。。。

听别人推荐的一套书，自己对内容也很有兴趣，这次趁活动买了几本，看看怎么样。买书太多太快，可读书就太少太慢了，但看到好书还是忍不住就买

蓝色花侍从系列。还是串联办。

好书！京东购物就是方便～价格便宜物流快。赞赞赞

弗罗斯特的诗歌兼备了浅显和深度等多种质感。

翻译过来的，读不出来味道。

很好的一套丛书，值得拥有。

收到，正在看，翻译得还行，很受启发

好shui，收齐了，精致，还会继续关注。。。。。。。

趁着6??1??8??，一口气购入好几本蓝色花诗丛。

非常好的一本书，纸质优良，印刷清晰，装帧精美，内容翔实，论证缜密，思想深刻，见解独到，活动入手，价格实惠。感谢京东平台。。

好书值得买来一读，超级喜欢啊，推荐给大家！

书很精致！先好评

挺好的这个，弗罗斯特的诗集，嗯我还有另外一个版本，两本对照着看

选题不错，开本装帧都喜欢，书不厚，很好

一直想买，等到特价优惠出手，扩展视野。

发货迅速、包装专业、开卷有益。

蓝色花诗丛，这套书都很不错。

好好好好好好好好好好好好好好

书的质量很好，物流也很快，好评

券少了，书却越买越么，活动能不刹车吗

好书不多说！好书不多说！好书不多说！好书不多说！好书不多说！好书不多说！好书不多说！

不错的书，值得阅读和收藏！

挺不错的，看到很久了，刚好凑单了

哈哈哈哈哈还好还好哈

个人感觉本书一般，就几首诗歌还可以，其他的没有读出感觉。

书挺好的，物流也比较快

京东购书，质量可靠，价格适中，物流快捷

很好纸质排版装帧翻译都很好!

还未拜读，不过一定很好！

很好的一套书，出版的已经买齐啦。

好多书要看啊!!! 不知道什么时候才能看!!!

不错。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

好，全新带塑封，软包装很安全。

帮朋友买的，支持京东，支持正版……

送朋友的，我不读诗

我觉得这套诗集不应该用布做封面。

布面精装，赏心悦目。

可以，优秀作品。

商品很好！好书！

非常好，非常好，满意

喜欢大师之作。

《弗罗斯特诗选》精选弗罗斯特最有艺术性和代表性的作品，列入蓝色花诗丛，既有实际的阅读价值，又可收藏留念。

一套快买齐了

很好很好很好

需要诗，这个系列用布面精装，期待一直出下去。

看这本书的时候，很认同弗罗斯特的这话:诗就是翻译过来失去的东西！

还行还行吧

好

什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

好书

真正的深刻存在于朴实无华之中

东西很不错，我喜欢，用起来很好，很流畅推荐各位购买京东的服务特别好！！！！

经典的诗歌，经典的翻译，小巧的开本，很不错的印刷，构成该诗丛的卖点。

布面精装，不错，慢慢阅读吧。希望能有些收货。

说，又聪明倔强，周围总有男人围绕着。特别是有瑞德这样有魅力的男子始终追随，宠着，太过瘾啦！还有，她十分有个性，当在众多男孩子中间鹤立鸡群的艾希礼，最终婉言拒绝了她的爱，一怒之下，顺手扔出一只花瓶！这不是旧贵族的淑女风范，却很符合当今潮流，“野蛮女友”的典型呀！她在募捐舞会上，因为寡妇身份无法跳舞，而急得团团转的样子，真是可爱！而在亚特兰大沦陷时，赶着马车，带媚兰逃往塔拉。还有，北方逃兵闯进塔拉，举起枪干掉他那一幕，又表现得顽强坚定。她穿着母亲窗帘做的新衣服，瞪着据瑞德说在一尺之外的手枪对面看到的绿眼珠，靠撒谎把自己嫁给了弗兰克，努力撑着木材厂，多么的狡猾！最后，当知道自己真正爱的人是瑞德，而这时瑞德已经对她深深的失望，决定要离开她的时候，她依旧平静地把下巴高高地翘起。这个时候，是多么地喜欢这个有血有肉有性格的郝思嘉啊！
可是现在，我不这么想了。我注意到，在庄园聚会上，媚兰安静地坐在一旁，她瘦小的身体一点也不显眼。募捐舞会上，她痛苦而毅然地摘掉手上的结婚戒指，捐给了部队。在亚特兰大沦陷的那天，因为临产，她虚弱的身体正在死亡的边缘挣扎，可她不动声色，我能想象到一个虚弱的产妇，临产之后躺在

经典图书，翻译很好，设计精美，弗罗斯特的诗歌中学教材就有

好好好好，纸质好，包装好，满意

封面真棒。

价格实惠 活动给力哦

第二本弗氏诗选。

喜欢弗罗斯特

不错，主要是实惠，1111就把全年要看的书给买了。

.....

大神作品，值得收藏

蓝色花诗丛的第二本，挺喜欢的。推荐！！

暂时还未阅读。不过诗歌没有太差

经典收几本，慢慢读很有意义

弗罗斯特曾说：“我要成为雅俗共赏的诗人。”仅就二十世纪初的公众知名度而言，弗罗斯特是最成功的美国诗人之一。《弗罗斯特诗选》精选弗罗斯特最有艺术性和代表性的作品，列入蓝色花诗丛，既有实际的阅读价值，又可收藏留念。

这书非常不错！趁着活动便宜买了

正如译者在序中所说，他的诗充满了对美的诉求。引用了大量古希腊的神话和圣经中的典故，使得他的诗都很大气，美的没有靡靡之感，而是圆润、饱满、丰沛，就如古希腊的雕塑，可以从中看出他的“唯美而感受、唯美而创作、唯美而发抒、唯美而生活”。拉文纳是美的，厄洛斯的花园也是美的，金色的房间是美的，不知名的林中也是美的。虽然他“为艺术而艺术”的思想也广为诟病，但是我总觉得那些装点我们生活中的细节之美，不是太多，而是太少。如果可以，我也希望自己的院子开满蔷薇，有雪白的鸽子流连；看到太阳初升的光辉，为每一天都晕染上金边；或者徜徉古迹书海，亲近上帝和高贵的文明，学习智者的爱，发出了然的一声叹息。所有的诗歌风格基本比较统一，14行诗的亮点也颇多，《阿耳戈斯的剧院》、《致弥尔顿》等的题材也超脱了英国诗歌传统常见的花鸟，《里丁监狱的歌谣》读起来确实让人又独怆然而涕下之感，都是我喜欢的。如说是最爱，当属封底的那首《潘迪亚》：感受盛过知识倍/智慧不过是没有子嗣的传统遗产/激情的一次跳动/青年的一次火花/比智者圣人的窖藏的格言还值钱/不要用那死的哲学骚扰你的灵魂/我们要用心来爱/唇来亲/眼来看！

包装很精美 绝版已很久

非常好的书，版本优秀，价格实惠。

弗罗斯特（1874—1963），二十世纪初期美国zui有影响的诗人。出生于旧金山，母亲是苏格兰人，父亲是美国北方人。一九一三年四月，出版了第一部诗集《少年的心愿》，因而一举成名。一九一五年，功成名就的弗罗斯特离开侨居的英伦，回到美国。弗罗斯特的诗歌成功地运用了美国口语，并在某种程度上具有比较浓厚的地域性的文化色彩，他的诗歌因此而饱受争议。他的诗歌语言清新、朴素，zui能代表美国诗人在二十世纪初的诗歌风格，那就是通俗易懂，广泛地描绘自己的经历和真实的生活感受。借助于象征手法和暗喻、寄托，弗罗斯特的诗歌兼备了浅显和深度等多种质感。

书本很好，正版，快递给力。这次很满意。好

很好.....

品相好，送货快，是正版。

罗伯特·弗罗斯特 编辑 同义词 弗罗斯特（美国农民诗人）一般指罗伯特·弗罗斯特
罗伯特·弗罗斯特（1874年3月26日——1963年1月29日）是20世纪最受欢迎的美国诗人之一。他曾当过新英格兰的鞋匠、教师和农场主。他的诗歌从农村生活中汲取题材，与19世纪的诗人有很多共同之处，相比之下，却较少具有现代派气息。他曾赢得4次普利策奖和许多其他的奖励及荣誉，被称之为“美国文学中的桂冠诗人”。只是在他的下半生才赢得大众对其诗歌作品的承认。在此后的年代中，他树立起了一位伟大的文学家的形象。代表作品：《诗歌选集》《一棵作证的树》《山间》《新罕布什尔》《西去的溪流》《又一片牧场》《林间空地》和诗剧《理智的假面具》
《慈悲的假面具》《诗歌全集》《未选择的路》。

非常不错。选题印刷都很棒。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~京东囤积的书籍，等夏天慢慢读。

很好的版本

第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节 本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，
商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的
学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商
文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节 本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，
商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的
学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商
文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址
第五节 本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史，
商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的
学科里培养出来的，所有这些材料都是重要的。但是，每一门学科不可避免地侧重于商
文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 · · · · · 前言 致谢 参考文献说明
绪论：探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节
卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章
安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址 第五节
东西很不错，量又足，京东的自有快递很给力，包装也不错

期待已久

[未走之路：弗罗斯特诗选_下载链接1](#)

书评

[未走之路：弗罗斯特诗选 下载链接1](#)