战国史



战国史_下载链接1_

著者:杨宽著

战国史_下载链接1_

标签

评论

杨宽先生的历史著作,内容很好,读读增加了解。喜欢历史的不可错过了

毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前

杨宽先生《战国史》经过半个世纪的不断充实和提高,内容翔实丰富,观点显豁精审。作者与时俱进,自1955年初版,1980年再版,1997年又随着考古工作的巨大进展,新资料层出不穷而重加修订、补充和改写,成为"中国断代史"系列的经典之作。作者以如椽的史笔,展现除战国时期这一"古今一大变革之会",社会激荡,政体革新,群雄并起,百家争鸣的纷异多彩的历史长卷,以全新的面貌,成为国内外学术界极为注目的断代史著作。著名历史学家王子今评价:"这部断代史研究的经典,不仅可以看作上一世纪古史研究高水准成果的一个纪念,又为学界新人提供了具有标范意义的学术样板。

非常棒的全集,没赶着活动买。还剩下最后一套没买。

杨宽先生《战国史》经过半个世纪的不断充实和提高,内容翔实丰富,观点显豁精审。作者与时俱进,自1955年初版,1980年再版,1997年又随着考古工作的巨大进展,新资料层出不穷而重加修订、补充和改写,成为"中国断代史"系列的经典之作。作者以如椽的史笔,展现除战国时期这一"古今一大变革之会",社会激荡,政体革新,群雄并起,百家争鸣的纷异多彩的历史长卷,以全新的面貌,成为国内外学术界极为注目的断代史著作。著名历史学家王子今评价:"这部断代史研究的经典,不仅可以看作上一世纪古史研究高水准成果的一个纪念,又为学界新人提供了具有标范意义的学术样板。

读中国历史,尤其是断代史,杨宽先生的著作绝不能错过。"杨宽著作集"中的《战国史》,是经过50多年,三次修订的中国断代史扛鼎之作。

正版书,闻着挺香的,送货速度挺快的,包装也很好,书籍没有破损,价格有点小贵,总体五星!

非常感谢京东商城给予的优质的服务,从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好的。送货及时,配送员也非常的热情,有时候不方便收件的时候,也安排时间另行配送。同时京东商城在售后管理上也非常好的,以解客户忧患,排除万难。给予我们非常好

的购物体验。Thank you very much for the excellent service provided by Jingdong mall, and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and so on. Delivery in a timely manner, distribution staff is also very enthusiastic, and sometimes inconvenient to receive the time, but also arranged for time to be delivered.

本书约二十万字,杨宽充分运用神话学的@,还原古史传说的本来面目,探究中国古史的源头。他一方面赞成顾颉刚等人提出的古史神话演变说,同时又反对康有为以来的"托古改制"说和"新学伪经"说,他认为古史传说多是古代东西二系氏族原有神话的演变和融合,它的演变多是自然的的演变,而很少是人为的改造。他竭力主张神话分化说,认为这是古史内容日趋复杂的主要原因,这是对顾颉刚"层累地造成的中国古史"的发展和补充,并得到顾颉刚的肯定。童书业更是在《古史辨》第七册自序中将杨宽赞誉为在顾颉刚之后,集"疑古"史学之大成。

很划算,很给力,趁着活动把想买的书都买了,已看了几本,发现这些书还是真的很不错呀

杨宽先生《战国史》经过半个世纪的不断充实和提高,内容翔实丰富,观点显豁精审。作者与时俱进,自1955年初版,1980年再版,1997年又随着考古工作的巨大进展,新资料层出不穷而重加修订、补充和改写,成为"中国断代史"系列的经典之作。作者以如椽的史笔,展现除战国时期这一"古今一大变革之会",社会激荡,政体革新,群雄并起,百家争鸣的纷异多彩的历史长卷,以全新的面貌,成为国内外学术界极为注目的断代史著作。著名历史学家王子今评价:"这部断代史研究的经典,不仅可以看作上一世纪古史研究高水准成果的一个纪念,又为学界新人提供了具有标范意义的学术样板。"

读中国历史,尤其是断代史,杨宽先生的著作绝不能错过。"杨宽著作集"中的《战国史》,是经过50多年,三次修订的中国断代史扛鼎之作。

不知不觉在京东商城购物6年了,京东陪伴我从本科生上了研究生,与京东为伴,感谢京东,提供这么优质的服务,正品又便宜!京东棒棒哒!

杨宽先生《战国史》经过半个世纪的不断充实和提高,内容翔实丰富,观点显豁精审。作者与时俱进,自1955年初版,1980年再版,1997年又随着考古工作的巨大进展,新资料层出不穷而重加修订、补充和改写,成为"中国断代史"系列的经典之作。作者以如椽的史笔,展现除战国时期这一"古今一大变革之会",社会激荡,政体革新,群雄并起,百家争鸣的纷异多彩的历史长卷,以全新的面貌,成为国内外学术界极为注目的断代史著作。著名历史学家王子今评价:"这部断代史研究的经典,不仅可以看作上一世纪古史研究高水准成果的一个纪念,又为学界新人提供了具有标范意义的学术样板。""

读中国历史,尤其是断代史,杨宽先生的著作绝不能错过。"杨宽著作集"中的《战国史》,是经过50多年,三次修订的中国断代史扛鼎之作。

战国时代是中国历史上的重大变革时期,连年合纵连横的兼并战争,直到秦完成统一,百家争鸣,英才辈出,政经科技和学术文化等各方面,都有重大创新与发展。战国时代,变革了古代贵族统治的礼制,开创了秦、汉以後统一的局面。对此後二千多年,甚至直到今日的我国文化历史,影响远大。然而,欲作战国史的深入研究,却有实质上的困难。秦始皇焚书坑儒的结果,造成现存史料残缺散佚,年代紊乱,真伪混杂。作为战国时代主要史料的《史记》和《战国策》二书,对于战国史事的叙述都很紊乱,许多重要历史事件连年代也混乱不清,甚至有些历史人物生存年代也有分歧的记载,因此,史料的整理与考订是非常必要的。杨宽先生广采历代传世文献,近年文物考古中发掘出的简书、帛书、铜器铭文以及石刻资料,及晚近研究成果,对战国时代各国重要史事作全面的、系统的考订和编排,将原来分散杂乱、年代错误、真伪混淆的史料,作编年的整理和考订,使成有条不紊、真伪分明的史实文献,是研究、了解战国历史发展的基础性著作,具有学术价值。

著名历史学家杨宽先生积半个世纪研究、历时近二十载完成的一部西周史研究领域的权威之作。系统论述了自公元前十一世纪末叶周武王克商、创建周朝,迄公元前七七一年周幽王被杀、平王东迁洛邑西周时代约280年历史,对西周的井田制度、社会结构、军事制度以及政治、文化制度等方面作了细密的考证和深刻的论述,全面、系统、准确地阐述了中国奴隶社会在西周时代从发展到衰亡的过程。

关键性的重大变革和发展时期

二千二百年以前的战国时代,是中国历史上关键性的重大变革和发展时期,无论经济、政治、文化等各方面,都有着重大的变革和发展;而且这种变革和发展的影响十分深远,可以说直到今天。清代学者王夫之在《读通鉴论》中,称之为"古今一大变革之会",是不错的。这时农业生产,由于铁工具的普遍使用,水利灌溉工程的开发,生产技术的进步,荒地的开垦,一年两熟制的推行,农田产量很有增加,使得五口到八口之家的小农得以成长。魏、秦等国先后推行按户籍"良民"身分授田的制度,规定一夫授田的,于是国家规模的自耕小农发展成为君主政权立国的基础。随着小农经济成为正成的事品,各国政权组织相应地发生变革,废弃了原来由各级贵族统治的制度,开始形成以将相为首脑的中央集权的君主政权,普遍地推行着郡县两级的地方行政组织。战国的代这样以小农经济为基础而建立的中央集权体制,为秦汉以后历代王朝所沿用,影响深远到近代。

特别喜欢在京东买东西,因为东西好,服务好,价格好,速度好,啥都好,在我的建议下,身边的朋友也都在京东购物了,什么年龄段的都有,使用后都觉得京东服务特别好,还会继续在京东买东西,并且还会介绍他们身边的朋友也上京东,这就是真正好的东西永远不怕被时代淘汰,希望京东会继续继续进步,别让支持他的广大民众失望

传说中的战国史!!!非常不错的!继续点赞!!!!快递小哥很给力!!!

【作者简介】

杨宽(1914—2005),字宽正,江苏青浦(今属上海市)白鹤江镇人。曾就读于苏州中学师范科,1936年毕业于光华大学国文学系,师从史学大家吕思勉、蒋维乔、钱基博。1936年参与上海市博物馆筹建工作,1946年任上海博物馆馆长兼光华大学历史系教授,1953年任复旦大学历史系教授,1959年调任上海社会科学院历史所副所长,1970年又调回复旦大学历史系工作。1984年赴美国迈阿密定居至逝世。历任上海市文物保管委员会主任秘书、古物整理处处长,上海市博物馆馆长,中国先秦史学会首届至第三届副理事长。著有《中国上古史导论》《西周史》《战国史》《战国史料编年辑证》《古史新探》《中国古代都城制度史研究》《中国古代陵寝制度史研究》等。

中国历代君王实行"事死如事生"的礼制,陵寝布局和规格与礼制密切相关。作者通过分析"陵"、"寝"、"庙"三者的关系,以及墓葬、陵园、石刻建筑的构造,展示了两千年来陵寝制度的起源和演变,对时代划分与特点分别进行了深入的系统研究,其中很多见解都是发前人所未发。本书先有日文版,由西岛定生监译(尾形勇、太田有子译)的《中国皇帝陵寝的起源和变迁》(学生社,1982年),后来由著者增订出版中文版《中国古代陵寝制度史研究》(上海古籍出版社,1985年)。这是新中国学者第一部以未刊稿的形式在日本公开发表的学术专著,被认为是中日学术交流史上的创举。

《中国古代陵寝制度史研究》,是杨宽先生探讨古代陵寝制度史的成果汇编,共分上中下三编,上编探讨了春秋战国之际陵墓的起源情况以及战国中期以后至唐宋明清陵寝制度的变迁;中编是关于古代陵寝制度若干专题的探讨;下编"古代陵寝和陵园布局的研究"则着重介绍了秦始皇陵园和秦汉陵墓的布局结构,是结合实地考察而得到的成果。

天禄琳琅"爲清代乾嘉時期皇家善本特藏,所收皆一流善本,嫏嬛秘笈,縹緗精品,素有"內府所貯圖書,具於天祿琳琅"之譽。這批書歷經二百餘載播遷流轉,如今星散於海內外眾多公私藏家。書錄悉依宋、遼、金、元、明順次,逐一考察《欽定天祿琳琅書目後編》著錄各書之存佚及流傳,補其無考,正其錯訛,辨其真偽,考其存佚,臚列版本特徵,敘述遞藏授受,凡可援資考訂之文獻皆詳録之。以"知見"入目,凡現存者多經直接目驗,書佚或未知存處則多録文獻或注明線索,盡可能準確無誤地反映清宮天祿琳琅藏書現存情況。曾

春秋五霸,战国七雄,纷争不断的550年。诸侯割据,百家争鸣,文明奋力战胜硝烟的一个时代。对杨先生的这本《战国史》慕名已久,虽说自己并非历史专业,但也对中国古代史爱得深沉,读罢此书,方羞愧于自己的见识短薄。

包装古典,内容翔实,考据有理,是一本值得关注的书,不过西周文献一直比较缺乏,书中引用了大量的诗经证据,本来是希望通过史实更理解诗经的时代背景和生活百态,现在好像反过来了,但还是了解了不少东西,比如"言告师氏言告言归",好歹确认该诗的女主角是一位贵族妇女,而不是所谓的浣衣女了

杨宽先生的古史研究著作之一,值得一读!

关于历史学方向的好书,值得一读!

很值得一读。杨先生的书还是很有价值的。

装帧精美, 印刷清楚。

《战国史》是杨宽的代表作,也是中国断代史的一部名著。作者充分吸收学界的相关研究成果,融会贯通,成就这部集大成的《战国史》。本书着重论述战国时期从分裂割据走向统一,在政治、经济、军事、文化等领域发生的重大变革和发展,真实地再现了战国时代风云变幻、剧烈变革、百家争鸣、英才辈出的历史与社会状况,是战国史研究的扛鼎之作。

科技进步同时提出了责任问题。在科技迅猛发展的能源制造、医疗和军事工程、纳米和太空技术等领域,伦理学问题也随之而生。这些是好还是坏?《技术伦理学手册》由多名来自不同学术领域和机构组织的专家、学者合力撰写而成,阐释了不同科技领域的技术伦理学核心概念,展现了技术伦理学的伦理-哲学基础,并分章节论述了人们普遍关心的核能利用及核废料处理、基因和克隆等技术及其对人类生活的影响、技术进步的环境后果等问题

¹⁻上中下篇大同小异,有失所望。

²⁻由先秦到清明的陵寝制度,概括性为主,主要列出秦汉,宋明清的陵寝制度进行阐述,以其他朝代辅之。

³⁻鉴于作者著书时间较远,所以很多近年来的考古发现并没有写入。 4-本书主要是上个世纪末的考古发现,可以知道最初的陵寝考古成果。

⁵⁻我是去完旅行回来才看的,当时很多东西看不懂,看完这本书后略有所思。如果先看 书再去行万里路可能已经忘了是不是看过,反而觉得行了万里路回来后再看书会勾起当

时种种回忆。

缘起则聚,缘灭则散 [04-21]

夜,结束了一天的喧嚣后安静下来,伴随着远处路灯那微弱的光。风,毫无预兆地席卷整片旷野,撩动人的思绪万千。星,遥遥地挂在天空之中,闪烁着它那微微星光,不如阳光般灿烂却如花儿般如痴如醉。——题记欲将沉醉换悲凉

清歌莫断肠声里何处去,你的人都有一个人的时候我的人民共和路的尽头,你的人,清歌莫断肠。这混乱的尘世,究竟充斥了多少...阅读

不错不错,杨宽先生的经典之作,内容很详实

大本头,内容权威,印制精美,价格实惠,很满意!《战国史》是杨宽的代表作,也是 中国断代史的一部名著。作者充分吸收学界的相关研究成果,融会贯通,成就这部集大成的《战国史》。本书着重论述战国时期从分裂割据走向统一,在政治、经济、军事、 文化等领域发生的重大变革和发展,真实地再现了战国时代风云变幻、剧烈变革、百家争鸣、英才辈出的历史与社会状况,是战国史研究的扛鼎之作。

一有券就忍不住买买买~囤住~慢慢看

不错,便宜给力,划算,哈哈哈哈

最好的战国史,了解战国史必备,很厚,精装,杨宽先生的代表作,期待阅读。

终于入手了杨宽先生的著作。先生作为

联想Thinkpad E520

配置:i3处理器,15.6寸屏,英特尔集显,4g内存,win764位系统,128g

ssd+750g机械硬盘!

费了很大力气装上了Revit2018,cad2018,ps2016,愿意学习BIM课程,cad,ps等能 提高自身职业技能和素养的人不可错过!以及大量的美欧战争科幻等电影资源,还有大 物论"的代表作品《史记·列传》全译为日文。本书正是宫崎本人的"人物论 ,也是他的著作中zui为通俗好读的一部,收录了他在漫长的研究生涯中重点关注过 的人物,包括"大帝与名君"(秦始皇、汉武帝、隋炀帝、康熙、雍正),"乱世"(李斯、冯道、贾似道),"资本家与地方官"(晋阳李氏、宋江、蓝鼎元), 家与文人"(孔子、朱子、张溥、石涛),涵盖各个时代和阶层,极具代表性。作者以深厚的史学功底为基础, 相当好的史书,我已入迷。书保护的也好,没被碰坏。字迹清晰,纸质质量还可以,应 该是下品书籍。 杨宽的代表作,也是中国断代史的一部名著。作者充分吸收学界的相关研究成果,融会贯通,成就这部集大成的《战国史》。本书着重论述战国时期从分裂割据走向统一,在 政治、经济、军事、文化等领域发生的重大变革和发展,真实地再现了战国时代风云变 幻、剧烈变革、百家争鸣、英才辈出的历史与社会状况,是战国史研究的扛鼎之作。 在京东商城上购买了两本书,印刷质量杠杠滴,值得好好阅读。 杨宽主要著作有《墨经哲学》、《中国上古史导论》、《中国历代尺度考》、《战国史》、《中国冶铁技术发展史》、《古史新探》、《中国古代陵寝制度史研巧》、《中国古代都城制度史研巧》、《西周史》等。在70多年的学术生涯里,杨宽留下了专著十余部,论文360余篇,还从事过《吕氏春秋》的校释、《辞海》中国古代史方面的修订、 《中国历史地图集》先秦部分的编绘、《宋史》的标点、《战国会要》的主编等工作。 学历史的兄弟推荐的,先读这本,还有本史料辑证

-本充满创见及其论证的著作,解开都城制度研究所存疑点的钥匙。实证地综合地阐明

中国古代都城制度发展历史,全新观点和周密论证显示杨宽独步干这一领域的气势。

聚焦古史分期,探讨西周春秋社会性质社会结构;结合礼书文献,阐明古代社会各种制度起源流变。作好分析研究,再作综合研究,由具体到一般,树立古史研究方法论。
大部头,战国史的集大成之作,正史的研究成果,不同于野史偏门
杨宽(1914—2005),字宽正,江苏青浦(今属上海市)白鹤江镇人。曾就读于苏州中学师范科,1936年毕业于光华大学国文学系,师从史学大家吕思勉、蒋维乔、钱基博。1936年参与上海市博物馆筹建工作,1946年任上海博物馆馆长兼光华大学历史系教授,1953年任复旦大学历史系教授,1959年调任上海社会科学院历史所副所长,1970年又调回复旦大学历史系工作。1984年赴美国迈阿密定居至逝世。历任上海市文物保管委员会主任秘书、古物整理处处长,上海市博物馆馆长,中国先秦史学会首届至第三届副理事长。著有《中国上古史导论》《西周史》《战国史》《战国史料编年辑证》《古史新探》《中国古代都城制度史研究》《中国古代陵寝制度史研究》等。
大师的经典之作,值得一读。
杨宽先生的战国史,我的第一部战国史专著。 连夜拍照晒单,不许少给京豆。

书收到,书一如既往的好,绝对正版。物流特别快,凌晨下单,当天中午就到了,本来系统说是隔天到,但当天就到了,物流特别快,给力,快递小哥非常及时,准时到达,谢谢!

又收了一本杨宽大师的书,布质书皮,典雅的墨绿,纸质特别好,印刷清晰

快齐了应该。

特别喜欢在京东买东西,因为东西好,服务好,价格好,速度好,啥都好,在我的建议下,身边的朋友也都在京东购物了,什么年龄段的都有,使用后都觉得京东服务特别好,还会继续在京东买东西,并且还会介绍他们身边的朋友也上京东,这就是真正好的东西永远不怕被时代淘汰,希望京东会继续继续进步,别让支持他的广大民众失望

绒布面的硬壳书,字大纸厚,前面有些黑白图片,还有平面图很好! 花了不少钱也得抽 出时间拜读!

文学是以语言文字为工具,比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术,包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言、童话等体裁,是文学的重要表现形式,以不同的形式即体裁,表现内心情感,再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学,包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是属于人文学科的学科分类之一,与哲学、@、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学,一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利昂纪》等。中国先秦时期将以文字写成的作品都统称为文学,魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。

西周时期是中华传统文化形成的重要奠基期,周文王、周武王、周公等在中国历史中具有极高的地位,受到历代的推崇,直至今日。对于西周时期的历史文化发展,是有志于了解中国文化的人所当知晓的。由于西周时期存世文献不多,且大多经过后世的编选和修订,因此对西周历史的研究是比较困难的,综合性的研究也不是很多。杨宽先生的《西周史》记述了西周时期二百八十年的历史发展过程,是对西周历史较全面的研究,也是20世纪这一领域研究的集大成之作。其中的许多研究思路、方法、结论,到今天仍具有不可磨灭的参考价值。尤其是对于西周以礼制为核心的政治文化的详细梳理,得到举世关注。从中我们也可以理解中华文化是如何形成的,对今天我们继承中华文化优秀传统,从中汲取历史智慧具有重要的作用。

文学是以语言文字为工具,比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术,包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言、童话等体裁,是文学的重要表现形式,以不同的形式即体裁,表现内心情感,再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学,包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是属于人文学科的学科分类之一,与哲学、@、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学,一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利昂纪》等。中国先秦的以文字写成的作品都统称为文学,魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学设入类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。文学是语言文字的艺术,是社会文化的一种重要表现形式,是对美的体现。文学作品是作家用独特的语言艺术表现其独特的心灵世界的作品,离开了这样两个极具个性特点的独特性就没有真正的文学作品。一个杰出的文学家就是一个民族的艺术和智慧。

战国时代是中国历史上的重大变革时期,连年合纵连横的兼并战争,直到秦完成统一,百家争鸣,英才辈出,政经科技和学术文化等各方面,都有重大创新与发展。战国时代,变革了古代贵族统治的礼制,开创了秦、汉以後统一的局面。对此後二千多年,甚至直到今日的我国文化历史,影响远大。 然而,欲作战国史的深入研究,却有实质上的困难。秦始皇焚书坑儒的结果,造成现存史料残缺散佚,年代紊乱,真伪混杂。作为战国时代主要史料的《史记》和《战国策》二书,对于战国史事的叙述都很紊乱,许多重要历史事件连年代也混乱不清,甚至有些历史人物生存年代也有分歧的记载,因此,史料的整理与考订是非常必要的。杨宽先生广采历代传世文献,近年文物考古中发掘出的简书、帛书、铜器铭文以及石刻资料,及晚近研究成果,对战国时代各国重要史事作全面的、系统的考订和编排,将原来分散杂乱、年代错误、真伪混淆的史料,作编年的整理和考订,使成有条不紊、真伪分明的史实文献,是研究、了解战国历史发展的基础性著作,具有学术价值。

《杨宽著作集:中国古代都城制度史研究》以文献资料结合丰富的考古发掘成果,并经过许多次的实地考察,系统地研究论证了中国古代都城及其制度的发展演变,其中多所创见?

价格给力,包装很好....下次还会买

和《战国史》同为杨先生的扛鼎之作。这个系列都值得入手。

[&]quot;浓缩杨宽先生毕生战国史研究心得""五十年成就中国断代史扛鼎之作"。

关于战国史料的编年汇编,对了解战国史非常有用,是重新认识了解战国史的基础性著作,杨宽先生的大作。搞活动买的,精装,非常厚重。

是杨宽的代表作,也是中国断代史的一部名著。作者充分吸收学界的相关研究成果,融会贯通,成就这部集大成的《战国史》。本书着重论述战国时期从分裂割据走向统一,在政治、经济、军事、文化等领域发生的重大变革和发展,真实地再现了战国时代风云变幻、剧烈变革、百家争鸣、英才辈出的历史与社会状况,是战国史研究的扛鼎之作。

文学是以语言文字为工具,形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术,包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言童话等,是文学的重要表现形式,以不同的形式即体裁,表现内心情感,再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学,包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是人文学科的学科分类之一,与哲学、②、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学,一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利昂纪》等。中国先秦时期将以文字写成的作品都统称为文学,魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。

几年前的书买来都还没看呢,这次又下了好多个订单,非常抱歉,我的这个评价没有任何参考的意义啊,等以后看完了,有机会如果能追加再添加,或者去豆瓣看评价吧,还是去豆瓣看吧,或者亚马逊上的评价我觉得还是可以的。

书收到,塑封完整,就是书角有点搓角,基本可以接受。印象中第一次买关于战国史的书,战国是一个兼并攻伐合纵连横,结束分裂趋于统一,百家争鸣英才辈出,推动科学文化走向繁荣。这里有许多我们耳熟能详的故事和人物,喜欢的可以入手哦。

书非常不错,包装和内容都很好,而且特别喜欢在京东买东西,因为东西好,服务好,价格好,速度好,啥都好

文学是以语言文字为工具,比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术,包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言童话等体裁,是文学的重要表现形式,以不同的形式即体裁,表现内心情感,再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学,包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是属于人文学科的学科分类

之一,	与哲学、	@、法律	、政治	并驾于社	会建筑	上层。E	之起源于	人类的原	思维活动]。最先
	习是口头文									
中国的	了《诗经》	、印度的	」《罗摩	衍那》和	古希腊	的《伊和	刊昂纪》	等。中[国先秦时	期将以
文字写	了成的作品	都统称为)文学,	魏晋以后	才逐渐	将文学作	乍品单独	到出。[欧洲传统	文学理
论分类	总法将文学	分为诗、	散文、	戏剧三大	类。现	代通常料	多文学分	为诗歌、	、小说、	散文、
戏剧四	日大类别。									

杨先生的书又到一种,此种是杨先生的《战国史》史料资料前编,对于各个典籍中战国时代的史料进行了一番正确的梳理。十分好,杨宽先生的著作要一本本慢慢收。

帮朋友买的,品相不错,各方面都可以,可以慢慢读买了,又买了一堆书,,,,,

聚焦古史分期,探讨西周春秋社会性质社会结构;结合礼书文献,阐明古代社会各种制度起源流变。作好分析研究,再作综合研究,由具体到一般,树立古史研究方法论。

本书为我国著名历史学家杨宽先生的代表作之一。本书按年编辑史料,上接《左传》之终年,下迄秦之灭六国与统一,即起于周贞定王元年(公元前468年),止于秦王政二十六年(公元前221年),将原来分散杂乱、年代错误、真伪混淆的史料,作编年的整理和考订,使成有条不紊、真伪分明的史实文献。每年史料着重阐明当年之大事,包括纵横家所记纵横权变之掌故、游说辞与书信等。广泛采用各类古籍及近人研究成果,取材宏富,考辨精密,具有非常高的学术价值。作者简介

618赶上满一百减五十,又叠加了二百减八十的券,差不多三折左右入手。物流也快, 包装完好

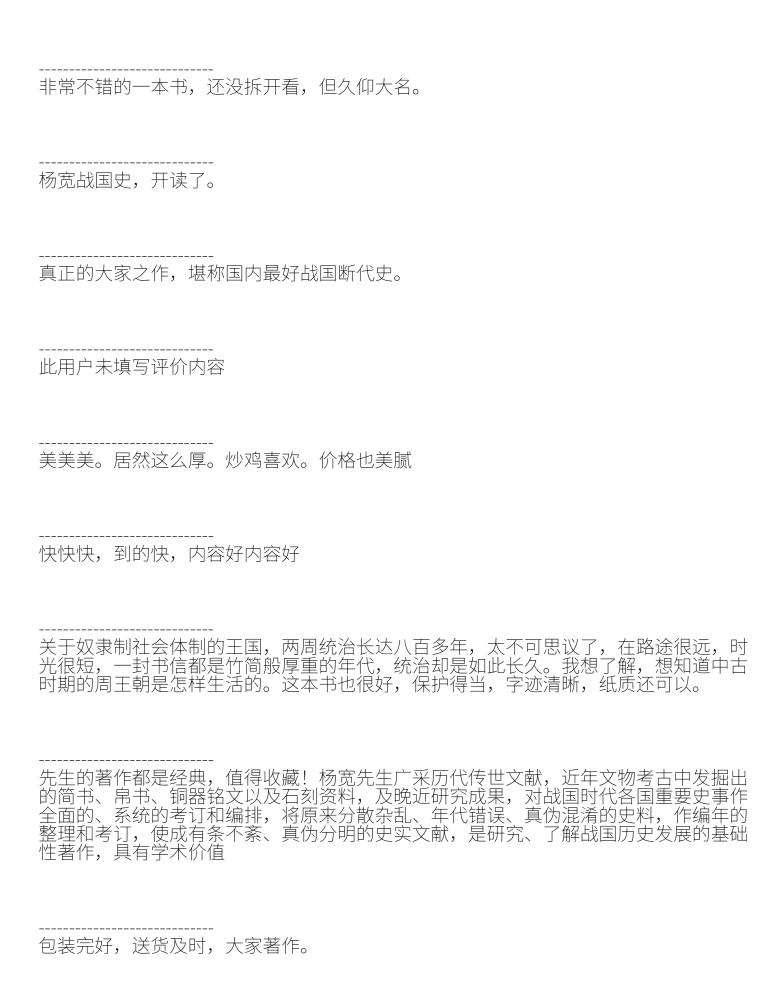
我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久,,如果我用这段话来评价,说明这款产品没问题,至少90分以上

一直眼馋,买了,便宜划算,啊啊啊啊啊哈哈哈哈哈哈

杨宽(1914—2005年),字宽正,上海青浦人,主要从事中国古代史尤其是先秦史方面的研究。曾就读于苏州中学师范科,1936年毕业于光华大学(今华东师范大学)中文系。1953年任复旦大学历史系教授,1960年调任上海社会科学院历史所副所长,1970年又回复旦大学历史系任教授。杨宽一生著述颇丰,但主要集中在先秦史领域。他先后对中国古史传说、战国史、西周史进行了探索。在古史传说方面,杨宽在顾颉刚"古史层累造成说"的基础上,以神话分化学说对中国古史传说进行了全面考察,系统还原了古史传说与人物的神话本相,深刻揭示了由神话到古史的分化演变过程。[1]在战国史研究方面,杨宽通过他近半个世纪的探究,系统整理了战国时期240年的史料,拓宽了战国史料的视野,便利了学者深入研究。

 非常好的书,又是活动特价,京东真棒!!!!!
 发货很快,还没看,快递外包装有点破,但书没事。
《新白娘子传奇》里,碧莲曾经跟天不怕地不怕的戚宝山说: "人生有三苦,撑船打铁卖豆腐。"宝山偏不信邪,开了个豆腐店起早贪黑卖豆腐,才真正尝到了人间百味。所以,看到小津安二郎说自己是只会做豆腐,不会做咖喱饭和炸猪排的人的时候,我认为他并不是在自谦,相反的,他是在表达做豆腐的辛苦。若在现在苛刻的评论家眼中,小津战后的导演生涯,简直可以用"毫无突破"来形容。他热衷于反复拍摄同一个题材的作品,视角永远局限于战后日本的普通家庭,很少有外景,基本上所有的故事都发生在十叠大小的空间里。所试图展现的主题也大致统一,即描写传统的家族制度和家庭观念是如何在崭新的时代中显得不合时宜,进而走向分崩离析的。他甚至不在意自己重复自己,光是"送嫁"这一个题材的电影,他就先后拍了《晚春》、《秋日和》及《秋刀鱼之味》三部。然而,就是这样近乎偏执的专注,才将他做豆腐的技艺发挥得淋漓尽致,成为国际影坛公认的大师。
 断代史凑齐,一直期待,终于入手,一次买了好多,慢慢看,京东很好。

杨宽的一套书正在收集在!还差两本了,加油。硬壳精装,16开,包装完美,是古代陵寝制度的集大成者。



杨宽著作很有水平,此书的每篇文章都是上古史研究的重要文献,十分有独到地观点。

这套书印刷了多次,是人民文学出版社出的新排本,内容与以前的网格本、名著插图本等基本一致,主角的名字可能会有些变动,但里面的题目是一样的。这个是新排本,排版疏朗,印刷清晰,薄薄的一本,很有看头。值得收藏。另外,这套书很大的特点是:插图更加清晰、精美,而且最重要的是——价格不贵!!!这套书很多分册,搞活动时一本本的收藏的。这个是平装,不得不说的是印刷用纸很轻,有些像报纸,但比报纸细腻,如果换成国内出版的,相同页数的书很沉。以下为凑数文字:熔断机制出台后,操控大盘需要的资金将会越来越少,对沪深300的集中操控只需通过小小的支点即可挑动大盘的极限涨跌,任何几家机构的合谋,就可以操控中国50万亿的大盘指数,巨大的制度漏洞和监管规则风险已经跃然纸上。

可以说是战国史集大成者,杨宽先生的书都不错,要是便宜点就更好了!

《古史探微》收录了杨宽主要的散篇论著,从土地制度到行政制度,从年代到文献,从神话到诸子,论题亦甚丰富。所录皆作者关于古史研究方面学术价值较高、著有代表性的论文,涉及先秦及秦汉政治、经济、学术等诸多方面;尤其是他对古史神话传说的研究,被日本学者高度评价为从疑古派中出现,充分摄取释古派的方法和成果,努力开拓"新释古派"的"新境地"。

有点专业,不适合消遣啊

系统,全面,深刻的战国通史,杨先生的代表作之一。

《吕氏春秋》是战国末年秦相吕不韦召集门客编纂的一部大书,分为十二纪、八览、六论,内容丰富,汇集了儒、道、法、阴阳等各家的观点,是研究先秦思想史重要的参考资料。许维遹先生曾任西南联大教授,学养深厚。他的这部《集释》,汇集了民国初年以前历代学者研治《吕氏春秋》的成果,资料丰富,体例严谨,繁简适中,在当时即获得学界好评,冯友兰、刘文典、孙人和亲为作序。此次推出的精装本,是对《新编诸子集成》平装本的升级改型,版式清朗,读之赏心悦目。

书中主人公小熊谦二(作者的父亲),出生于1925年,十九岁被征兵送往中国东北, 后遭苏联拘留干战俘营,在严酷的西伯利亚劳动了三年。活着返回日本后,谦二在不断 更换工作时,染上当时视为绝症的肺结核。从二十五岁到三十岁,人生最失落的光景在疗养所中孤独地度过。失去半边肺叶的谦二,以三十岁"高龄"重归社会,幸而赶上日本经济高速增长的浪潮,得以从"下层的下层"爬到"下层的中层"。升为银发族后, 他甚至与身在中国延边的"原朝鲜日本兵"吴雄根共同成为原告,向日本政府发起战后 诉讼赔偿。作者以平实的叙事和开阔的视角记录了自己的父亲作为一个普通日本兵的生 命轨迹,同时融入同时期的经济、政策、法制等状况,形成了一部"活生生的二十世纪

适读人群:广大读者本书约二十万字,杨宽充分运用神话学的@,还原古史传说的本来面目,探究中国古史 的源头。他一方面赞成顾颉刚等人提出的古史神话演变说,同时又反对康有为以来的 托古改制"说和"新学伪经"说,他认为古史传说多是古代东西二系氏族原有神话的演变和融合,它的演变多是自然的的演变,而很少是人为的改造。他竭力主张神话分化说 认为这是古史内容日趋复杂的主要原因,这是对顾颉刚"层累地造成的中国古史"的 发展和补充,并得到顾颉刚的肯定。董书业更是在《古史辨》第七册自序中将杨宽赞誉为在顾颉刚之后,集"疑古"史学之大成。内容简介 本书为杨宽根据1937年在广东勷勤大学讲授"中国上古史"的讲义初稿修订而成,比 较和参照了多方面的研究成果,收入《古史辨》第七册,是中国上古史研究领域的开创 性著作之一。在《中国上古史导论》中,杨宽提出神话的分化研究说,是对顾颉刚" 累地造成的中国古史"说的发展和补充,成为顾颉刚开创的古史辨派神话学的重要后继 者。作者简介

京东618太棒了,只可惜研究了半天怎么优惠最大,最后还是输了,其实再加六十块的 书还是这个价钱,很窝心。不过人不能不知足,实书我就爱上京东。

很好,很经典的书,非常喜欢,物超所值,值得好好去读。。。会认真看的。。。

战国时代是中国历史上的重大变革时期,连年合纵连横的兼并战争,直到秦完成统-百家争鸣,英才辈出,政经科技和学术文化等各方面,都有重大创新与发展。战国时代 变革了古代贵族统治的礼制,开创了秦、汉以後统一的局面。对此後二千多年,甚至 直到今日的我国文化历史,影响远大。

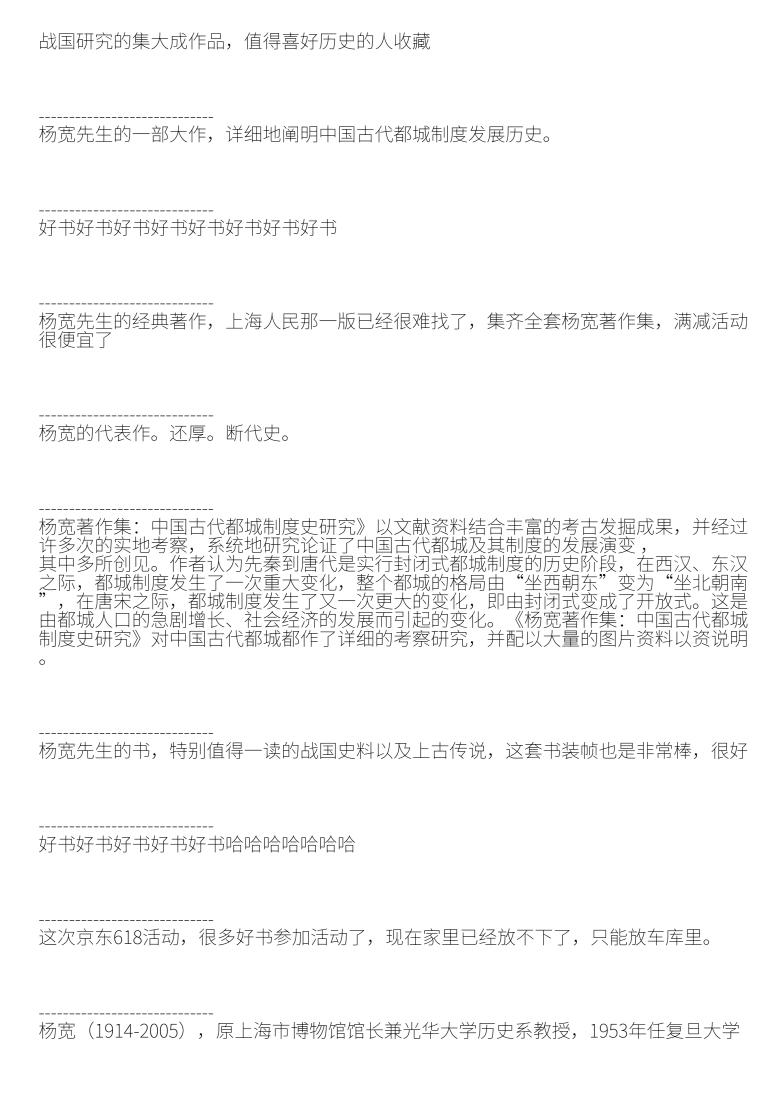
宝贝很不错,物流很及时。

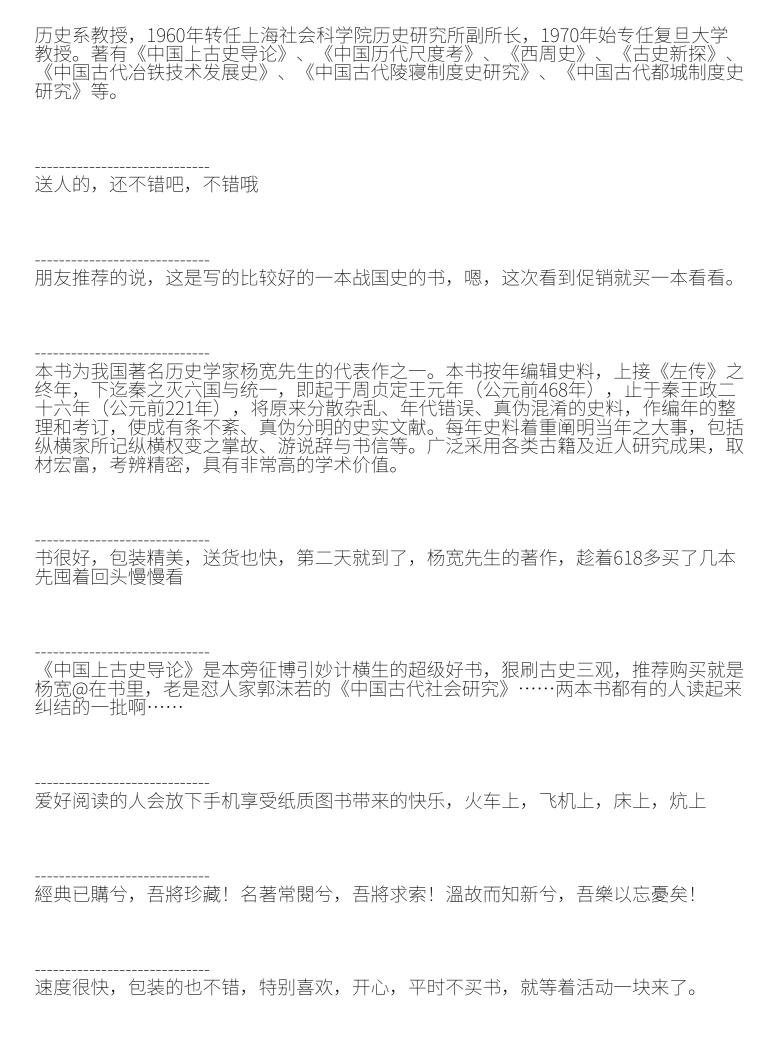
 百年经典,精品收藏,图书就在京东买

很好很好很好很好

甲骨的书,早在3000多年前的殷代后期,当时纸尚未发明,人们就地取材,以龟甲和兽骨为材料,把内容刻在龟甲或兽骨上,这就是甲骨的书。石头的书在古代,石头也用来作书写材料,甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存下来的写有文字的竹简与木牍的概称。缣帛的书,缣帛是丝织物,轻软平滑,易于着墨,幅的长短宽窄可以根据文字的多少来剪裁,而且可随意折叠或卷起,携带方便,可以弥补简牍。古代写本书在纸发明初期,纸书并未完全取代简牍与缣帛图书,而是三者并

用。此外,还有宋至清代的印本图书到现代的电子书。





中国的成长期,波澜壮阔的一段历史。
本书为我国著名历史学家杨宽先生的代表作之一。本书按年编辑史料,上接《左传》之终年,下迄秦之灭六国与统一,即起于周贞定王元年(公元前468年),止于秦王政二十六年(公元前221年),将原来分散杂乱、年代错误、真伪混淆的史料,作编年的整理和考订,使成有条不紊、真伪分明的史实文献。每年史料着重阐明当年之大事,包括纵横家所记纵横权变之掌故、游说辞与书信等。广泛采用各类古籍及近人研究成果,取材宏富,考辨精密,具有非常高的学术价值。
一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二

书评

战国史_下载链接1_