## 素描实例绘制详解:人物速写



素描实例绘制详解:人物速写\_下载链接1\_

著者:爱林文化著

素描实例绘制详解:人物速写\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

好好好哈哈哦

内容提要速写在学习素描中是与人物绘画一起学习的阶段,学习速写有利于绘画者对体结构的了解与把握,使人物绘画画得更加精准。本书从单个的人物站姿讲起,再到个动态的人物速写,可以让读者熟悉人物速写各个动态的表现方式。随后深入讲解多组合和不同场景的绘制。每一个事物的描绘,都要带着一股热情去表现出它们所体现的灵动,加深我们对事物的理解。书中提供了许多简单易学的学习方法和步骤示范,导式地"授人以渔"。对作品的分析尽量从不同角度、不同形体、不同部位进行讲解使表现手法更加清晰明了。为读者解决绘画中的问题,不管是对概念理解上的,还是现手法上都需要我们去发现适合自己的绘画语言。打好坚实的基础,自己以后在素描习上也会少走很多"弯路",此书的创作也正是出于这个目的。	名/  出弓,
 不错	
 好评	
 好快	

\_\_\_\_\_

很好,比以前买的速写人物的都详细

书很不错,正合我意。内容简单详细,一看就懂。是一本很不错的书。

书很实用,发货也很快,我非常满意

\_\_\_\_\_

素描实例绘制详解:人物速写\_下载链接1\_

## 书评

素描实例绘制详解:人物速写\_下载链接1\_