艺术何为 马克·罗斯科的艺术随笔(1934—1969)



艺术何为马克·罗斯科的艺术随笔(1934—1969) 下载链接1

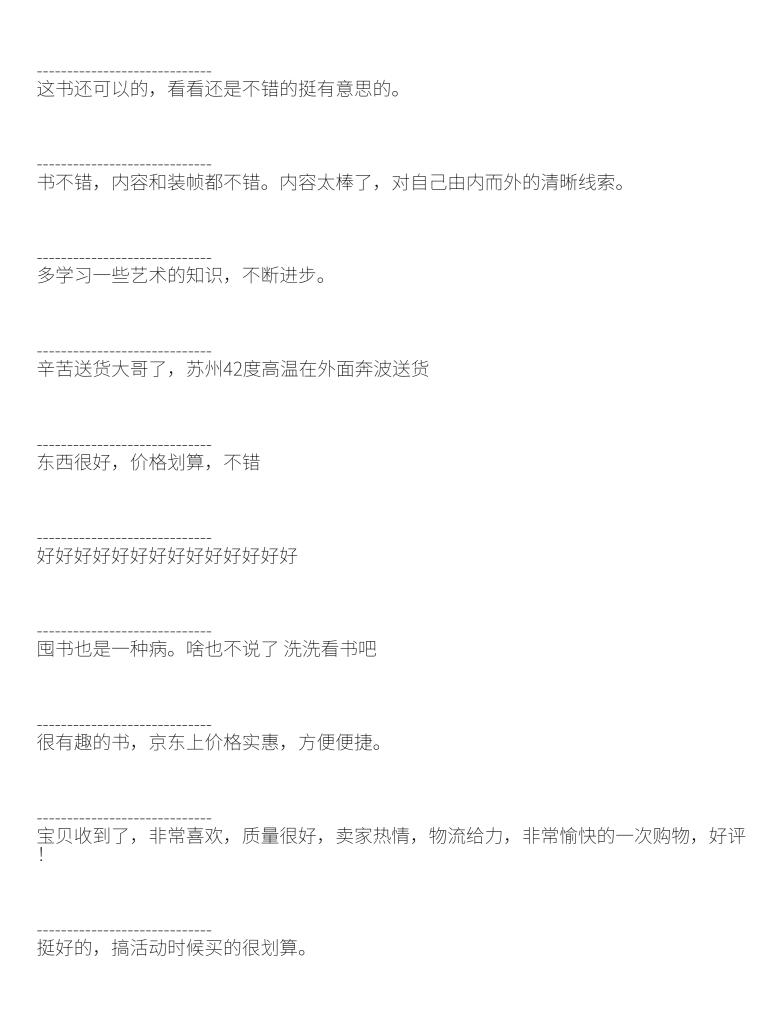
著者:[美] 马克・罗斯科(Mark, Rothko,) 著

艺术何为 马克・罗斯科的艺术随笔(1934-1969)_下载链接1_

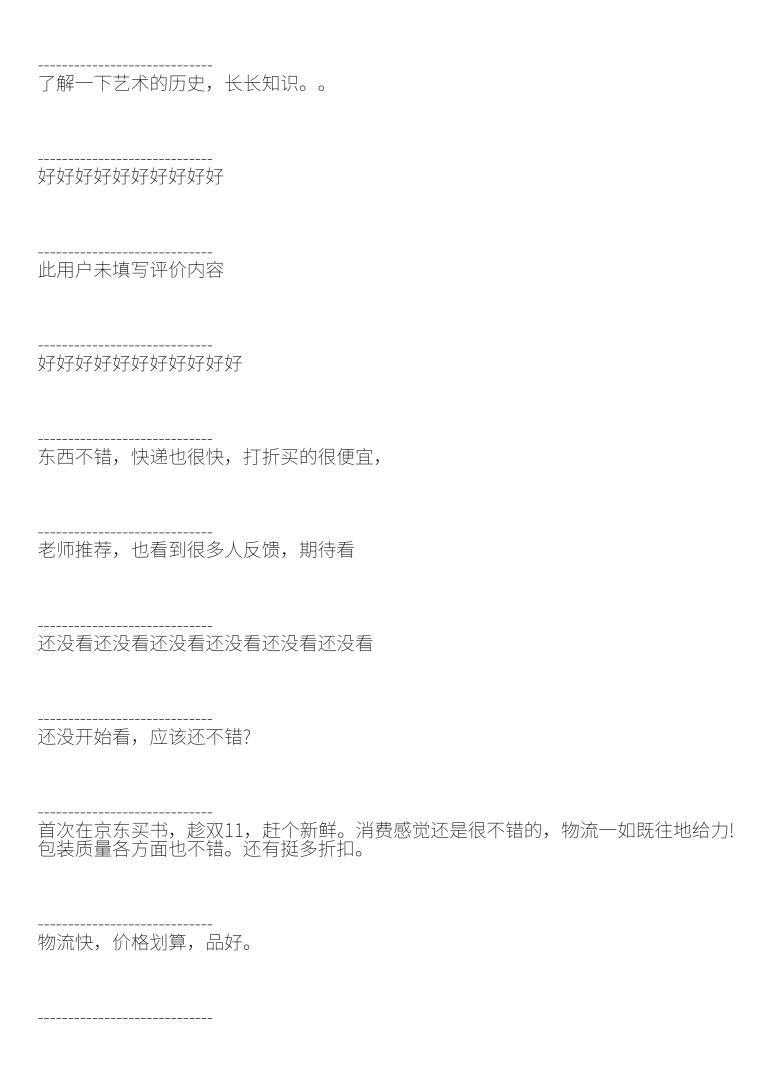
标签

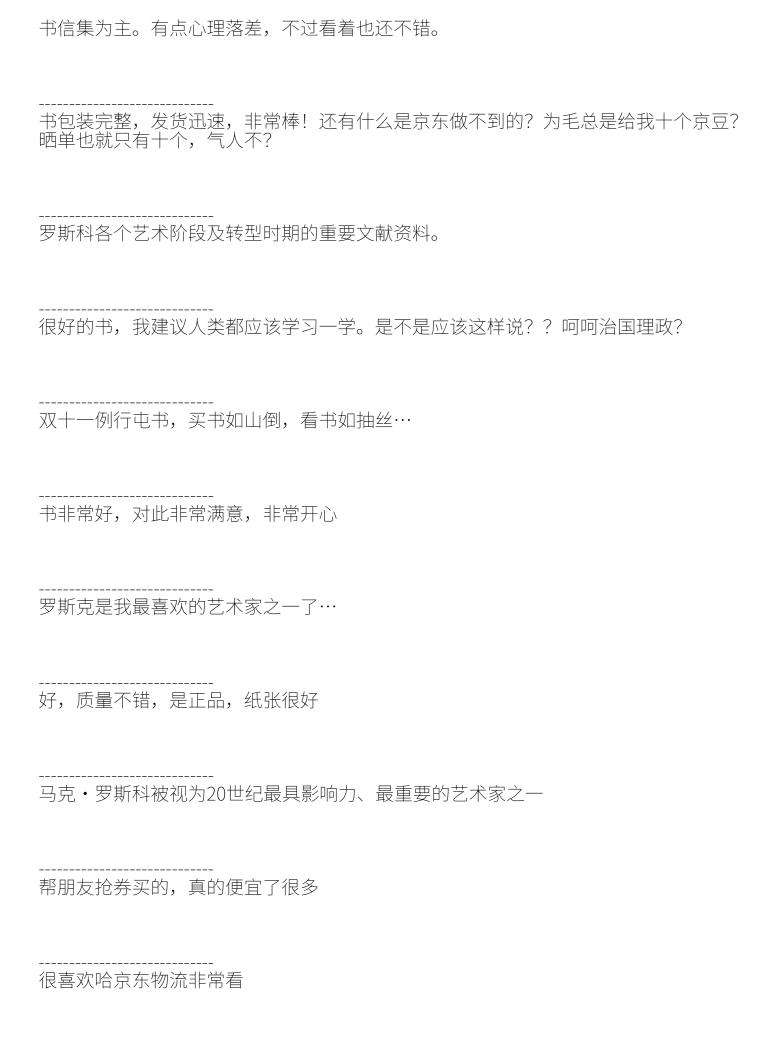
评论

,力很好大一点啊!,支持京东的活动,送货快,服务态度好,已经卖了puls会员支持!。希望活动多一点度



本来就特别喜欢罗斯科,我喜欢罗斯科的一些抽象画,这次能看到莫斯科的文字, ,就是和他的话就是有一体的感觉,而且很多,文字其实特别的受用	感觉
 好评好评好评好评好评好评	





 20世纪著名抽象派画家马克·罗斯科的艺术随笔集。推荐!
 喜欢,好书! 感谢京东!
 不错,质感挺好的。。。
 以为有画呢,都是心得,还没读
 终于买到了 值得收藏
 物流快,内容好值得拥有。
 当年看BBC的艺术的力量就被罗斯科震到了

 书很好 发货迅速 快递小哥很好? 赞赞赞
 论述清晰,装帧精美
 包装可以快递不错
 不错,期待阅读·······~
 看看罗斯科的文字。
 好好的?????,好想去
 扎扎实实搞形式,认认真真走过场
 先买来看看 折扣再低些就好了
 挺好哒挺好哒挺好哒 挺好哒挺好哒
 双十一买书实在太实惠了。
 不错哦啊正版化真好啊

 不错不错,喜欢
 挺好的,不错哦
 送到家 省事~~~~
 有内容的书
 不错不错。
 有意思.
 很好的?
 看看神侃
 超级兴奋
 折扣给力

 还没看		
女子女子女子		
 叶立叶立叶立		
 据说是好书,我还没开始看	,书本的质量还可以。	
 很好		
 不错		
 Goooooooooooood		

书不错

叙事学是文学研究中的热门领域,而本成果所开展的"空间叙事研究"则是此领域中新的理论方向,是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的,是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察,进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述,从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考,属于文艺基础理论的创新研究,对于叙事学本身的学科建设,对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新,都具有较为重大的价值。龙迪勇,江西宜春人,1972年出生,文学博士,文艺学、艺术学博士后,先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究,主持过国家社科基金项目和省级课题多项,论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究,拓展了叙事学研究的领域,是国内最早提出建构"空间叙事学"的学者。

艺术何为 马克·罗斯科的艺术随笔(1934—1969)_下载链接1_

书评

艺术何为马克·罗斯科的艺术随笔(1934—1969)_下载链接1_