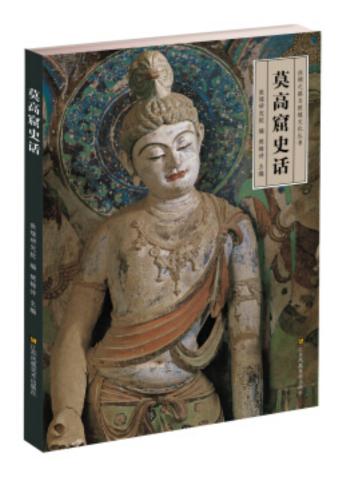
# 莫高窟史话



### 莫高窟史话\_下载链接1\_

著者:樊锦诗著

莫高窟史话\_下载链接1\_

# 标签

## 评论

图文并茂,敦煌研究院编写的好书

南长沙人。字益吾,因宅名葵园,学人称为葵园先生。是著名的湘绅领袖、 曾任国子监祭酒、江苏学政,湖南岳麓、城南书院院长。曾校刻《皇清经解续编》,并编有《十朝东华录》、《荀子集解》、《庄子集解》、《诗三家义集疏》、《续古文辞类纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所著有《虚受堂文集》。 类纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所著有《虚受堂文集》。 《汉书》,众所周知是我国第一部纪传体断代史书,在二十四史中也是典范之作, 创了断代史写作的体例,成为后世撰史的楷模。但是,《汉书》"义蕴宏深,通贯匪",自汉代诞生时起就被视为难读,而初唐王勃以九岁能读《汉书》即被视为神童。 《汉书》 "义蕴宏深,通贯匪易 此,东汉以来为《汉书》注解、音释和校订者,代不乏人,且硕果累累。自汉至南北朝数百年间,已有服虔、应劭、晋灼、臣瓒、蔡谟等二十余位学者,或为注解,或为音释,各成一家。唐代颜师古出,乃博采各家注释,发明驳正,而集大成。中华书局点校本《汉书》即采用"新诗大"" 颜注本"。此后,《汉书》的注疏一直笼罩在颜师古的余荫之下。两 宋降至有明,虽有宋祁、三刘(刘敞、刘攽、刘奉世)等辈对《汉书》勘误的纠正,但其学术贡献显然远不逮前朝。真正在《汉书》的研究上重新掀起高潮的,是在清代乾嘉 考据学兴起之后。在注重实证的考据方法的指导下,一大批治《汉书》的史学和考证大家,如钱大昭、陈景云、沈钦韩、王鸣盛、王念孙、钱大昕、周寿昌、梁玉绳、徐松等人,"研穷班义,考证注文",在校订和释义方面,取得了超迈前人的成绩,也涌现了 一批专门著述。从以上的回顾中,我们不难发现,不仅《汉书》本身即成为考释的对象 ,对《汉书》的研究整理也自成专门之学,非专研的功夫不能尽悉。这种情况到晚清尤其突出,很多清代学者的精深见解,散见诸书,连学者亦罕能通习。这在客观上产生了 对《汉书》的注释作一次全面梳理和考订的需要。于是王先谦应运而生。 王先谦"自通籍以来,即究心班书,博求其义",积三十余年精深功力,在颜注的基础 上,广征博引,再次全面总结了历来尤其是清代学者对《汉书》的研究成果,直接引据的宋、清学者达67位,基本囊括了颜注之后学者的研究。虽继承了颜注,但不盲从,对 颜注的失当多有驳正。对引据的宋、清学者的论点,也常有考辨,并非单纯的罗列与堆 砌。学界评说《汉书补注》是迄今《汉书》注释最为完备的本子,堪称允当。李家骥先生甚至认为,"总的说来,《汉书补注》已基本结束了《汉书》的注疏"。 中华书局两册精装影印本 2、江苏古籍出版社两册精装影印本 3、上海古籍出版社三册精装影印本 4、上海古籍出版社十二册平装点校本,以清光绪二十六年(1900)王氏虚受堂刻本为 底本,上海师范大学古籍整理研究所历时20余年精加校勘、细加标点,是为目前惟一标 王先谦(1842-1917),清末学者。湖南长沙人。字益吾,因宅名葵园,学人称为葵园 先生。是著名的湘绅领袖、学界泰斗。曾任国子监祭酒、江苏学政,湖南岳麓、城南书 院院长。曾校刻《皇清经解续编》,并编有《十朝东华录》、《荀子集解》、《庄子集解》、《诗三家义集疏》、《续古文辞类纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所 著有《虚受堂文集》。 王先谦(1842-1917),清末学者。湖南长沙人。字益吾,因宅名葵园,学人称为葵园 先生。是著名的湘绅领袖、学界泰斗。曾任国子监祭酒、江苏学政,湖南岳麓、城南书 院院长。曾校刻《皇清经解续编》,并编有《十朝东华录》、《荀子集解》、《庄子集 解》、《诗三家义集疏》、《续古文辞类纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所

解》、《诗二家义集疏》、《续古又辞奕纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所著有《虚受堂文集》。王先谦(1842-1917),清末学者。湖南长沙人。字益吾,因宅名葵园,学人称为葵园先生。是著名的湘绅领袖、学界泰斗。曾任国子监祭酒、江苏学政,湖南岳麓、城南书院院长。曾校刻《皇清经解续编》,并编有《十朝东华录》、《荀子集解》、《庄子集解》、《诗三家义集疏》、《续古文辞类纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所著有《虚受堂文集》。王先谦(1842-1917),清末学者。湖南任国子监祭酒、江苏学政,湖南岳麓、城南书院院长。曾校刻《皇清经解续编》,并编有《十朝东华录》、《荀子集解》、《庄子集解》、《诗三家义集疏》、《续古文辞类纂》、《后汉书集解》、《汉书补注》等。所著有《虚受堂文集》。王先谦(1842-1917),清末学者。湖南长沙人。字益吾,因宅名葵园,学人称为葵园先生。是著名的湘绅领袖、学界泰斗。曾任国子监祭酒、江苏学政,湖南岳麓、城南书院院长。曾校刻《皇清经解续编》,并编有《十朝东华录》、《荀子集解》、《庄子集解》、《诗三家义

集疏》		《续古文辞类纂》	、《后汉书集解》、	
<b>大</b>	\			

好呀 好啊 好呦 带图画的 纸张比较厚。。

《飞天艺术:从印度到中国》是丝绸之路与敦煌文化丛书之一。不论是在以雕刻闻名, 气势宏伟的云冈石窟,还是以壁画著称,装饰精美的敦煌石窟,我们都可以看到一种独 特的形象,她们自由飞行于天空,姿态优美。在佛教艺术中称为飞天。在古代佛教石窟 或寺院中,佛、菩萨、天王等形象都是供人们礼拜的对象,因而造得庄严肃穆,而在佛身边的这些飞天,则是自由自在、无拘无束地飞行于天空。当佛说法时,她们从天空散 花,或者弹奏乐器、轻歌曼舞。使气氛严肃的佛教石窟、寺院变得气氛轻松而充满了欢乐。飞天,顾名思义,就是飞行于天空的神。然而,佛、菩萨、天王等佛教世界的天神 都是可以在天空自由来往的,飞天,应该是某一种特定的天神。那么飞天在佛教中是一 种什么样的神格?她们的职能是什么?为什么佛教石窟和寺院中要雕刻或绘出这么多的 飞天呢?想知道答案吗?那就让我们一起打开书本吧!

我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未 评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久,有实到很好的产品,也有买到比较坑的产品,如果我用这段话来评价,说明这款产品没问题,至少85分以上

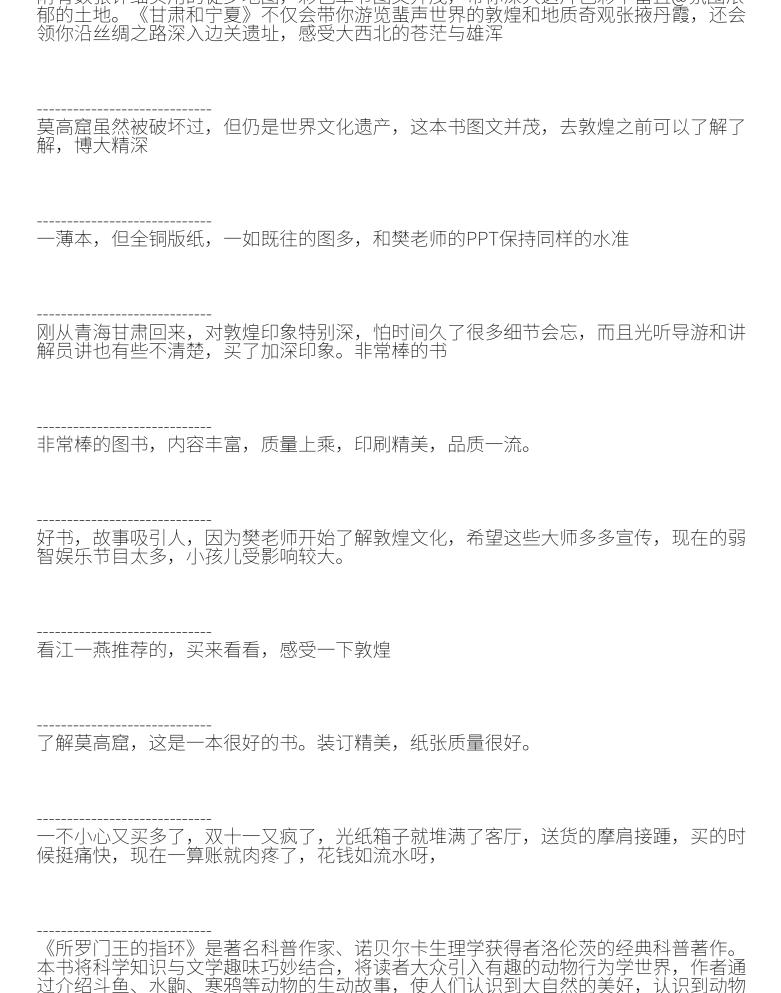
, 宝贝收到了,非常喜欢,质量很好,卖家热情,物流给力,非常愉快的一次购物,好评

遇到此卖家,不由得精神为之一振,自觉七经八脉为之一畅,我在打滚这么多年,所谓阅人无数,与您交流我只想说,老兄,你实在是太给力了!本人对买家之仰慕如滔滔江 水连绵不绝,海枯石烂,天崩地裂,永不变心!交易成功后,我的心情竟是久久不能平静。自古英雄出少年,卖家年纪轻轻,就有经天纬地之才,定国安邦之智,实乃国之幸 也,民之福也,人之初也,怎能不叫人喜极而泣·····看着交易成功,我竟产生出一种无 以名之的悲痛感。啊!这么好的卖家,如果将来我再也遇不到了,那我该怎么办?直到 我毫不犹豫地把卖家加到我的好友里了,内心的那种激动才逐渐平静下来。可是我立刻 想到,这么好的卖家,倘若别人看不到,那么不是浪费心血吗?我终于下定决心,我要 以此评价奉献给世人赏阅, 我要给好评……评到所有人都看到为止! 从来只有被模仿,永远不会被超越!实力打造经典,王者绝非偶然!

铜版纸印刷 封面封底页要能多个折页会好很多

#### 【编辑推荐】

LonelyPlanet在2016年推出了新版《甘肃和宁夏》指南,由经验丰富的作者实地调研,



附有数张详细实用的徒步地图,彩色章节图文并茂,带你深入这片色彩丰富且@氛围浓

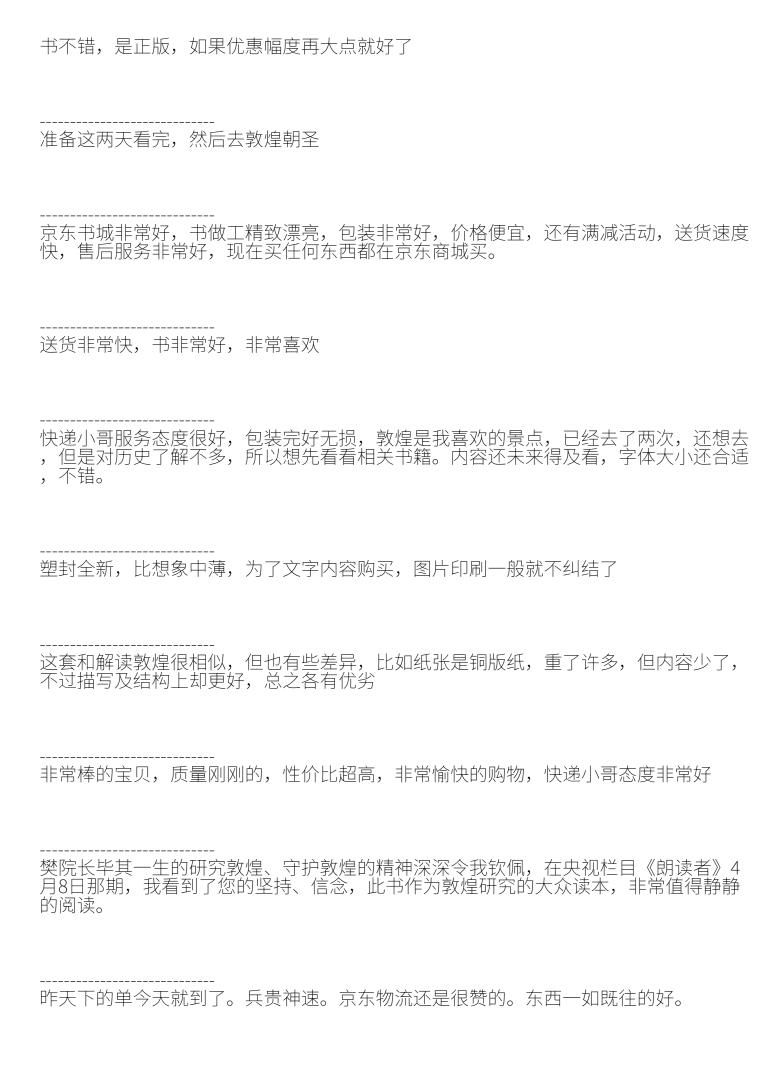
为什么书名叫《所罗门王的指环》呢?洛伦茨说:"根据史料记载,所罗门王能够和鸟兽虫鱼交谈,而他却需要借助一枚指环。这事我也会,虽然我只能和几种我特别熟悉的动物交谈,但我可不需要魔戒的帮助,这点他就不如我啦!活泼的生命完全无须借助魔法,便能对我们诉说至美至真的故事。大自然的真实面貌,比起诗人所能描摹的境界,更要美上千百倍。"作者简介
 叠加券买的,现在京东买书比亚玛逊便宜,送货还快!
 看看历史,老祖宗这厉害,值得佩服!

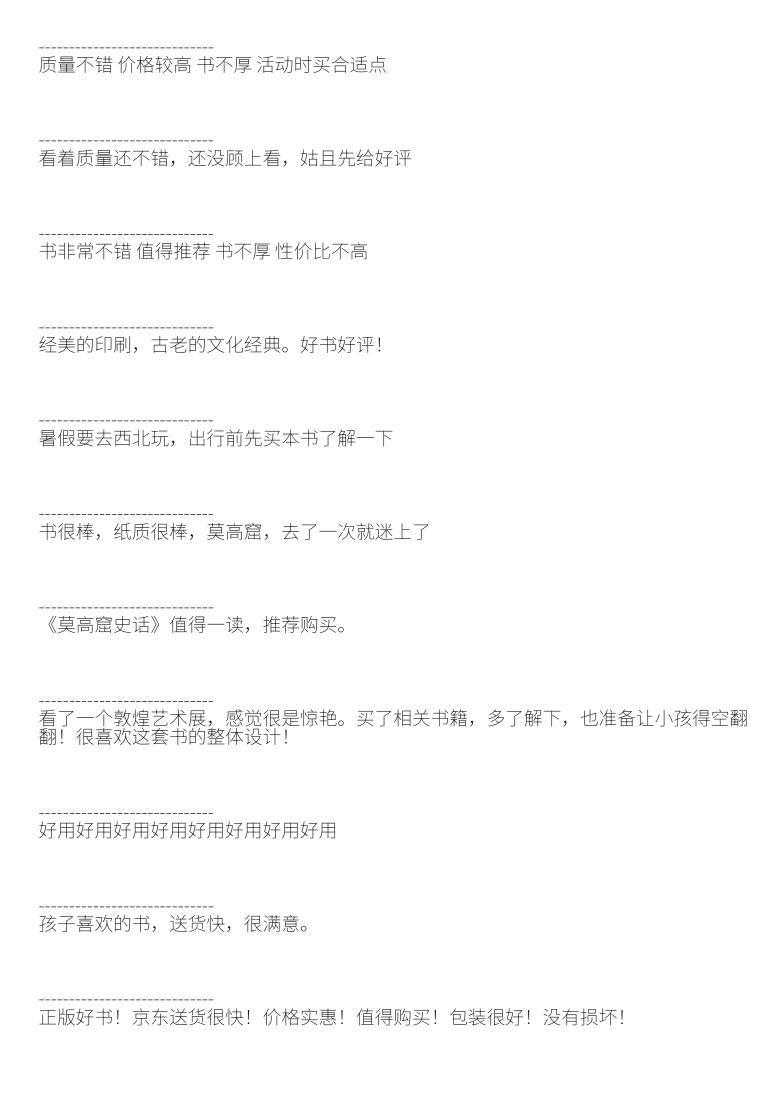
行为学的意义所在。

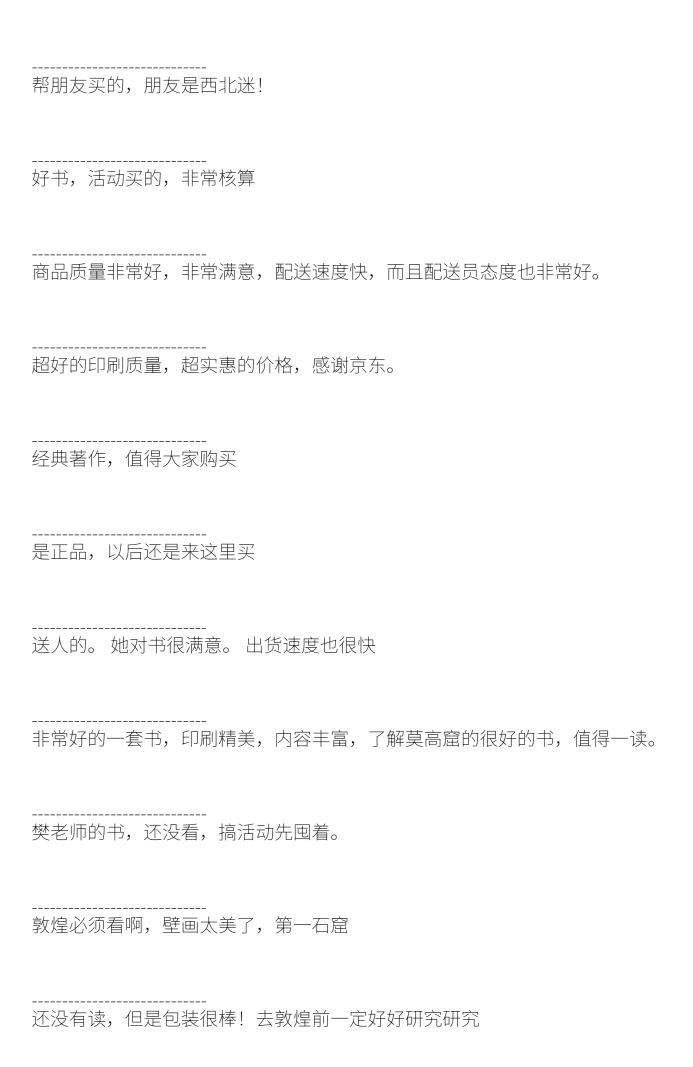
《榆林窟艺术》以深入浅出的语言,分7个章节全面介绍了榆林窟的内容、历史价值、艺术价值以及新研究成果。第一章节对榆林窟的历史地理背景、内容及艺术价值进行整体论述。第二章节至第五章节根据榆林窟各洞窟的时代特征,分唐代、曹氏归义军、回鹘、西夏元代4个时期对榆林窟的石窟艺术进行论述,特别对每个时期典型的代表性洞窟作了图文并茂的详细介绍。第六章节对清朝初年,喇嘛吴根栋在榆林窟东崖洞窟前清理淤沙时发现的象牙佛作了介绍。第七章节对榆林窟的保护进行阐述。此外,关于榆林窟石窟艺术的画册《榆林窟》同期出版,《榆林窟》以150余幅精美图片,配以文字说明,按照时间顺序,对榆林窟重要、典型洞窟的壁画、塑像以及图像艺术进行展示和解说。

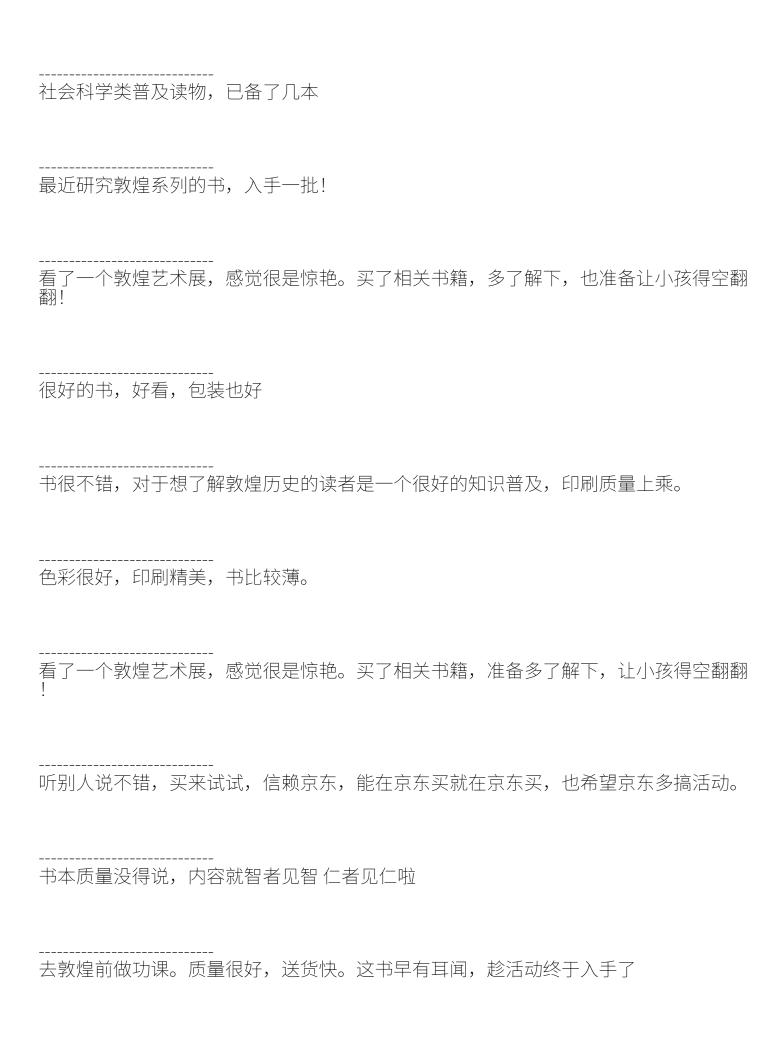
文字简洁实在,图片也很有代表性,推荐。
非常好的一本书,推荐购买。

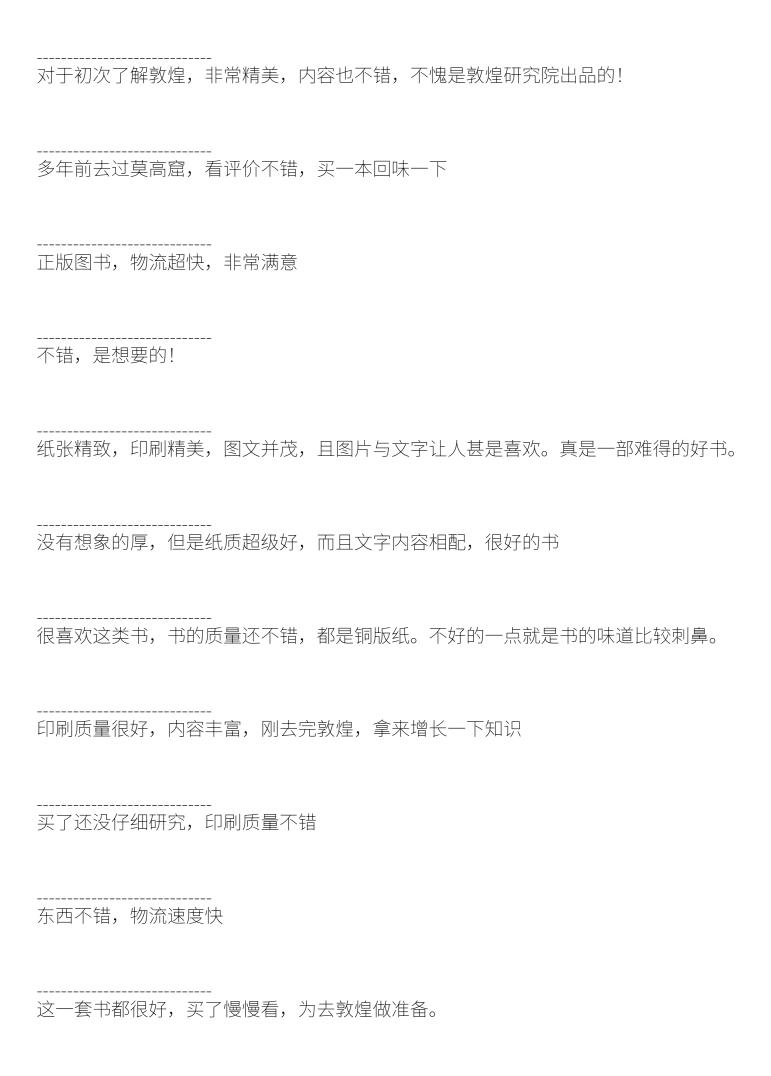
正版,质量好,书的内容也很有意义,看得停不下来!?











 看评价还不错。先屯着,有时间再慢慢读。
 非常好的一本書,內容很豐富!
 看了莫高窟,买了书来学习学习
 有点薄,印刷精美,适合去以前对全貌大概了解
我的人都有一个人的时候我的

 好书,买书屯书看书是一大快事啊!!!

去了敦煌买回来再回味一下
 不错,比实体店便宜很多,不用买完还要带回来
 图文并茂,好书。敦煌儿女樊锦诗,一辈子献给了敦煌事业。
 印刷挺精美的,多买了一本送朋友
 了解敦煌莫高窟壁画的历史,非常好
 书非常不错,值得推荐!!

 纸质不错画面清晰
 很好很满意哦,京东推荐的
 给京东快递小哥点赞。。
 不错不错不错不错不错不错
 知识储备,比较喜欢。
 采购了很多本书,不一一评价了。
 靠谱 物流超级快。
 普及文化书系列
 书的质量棒棒的。物流也很快。快递小哥很好。
 值得收藏的一套书

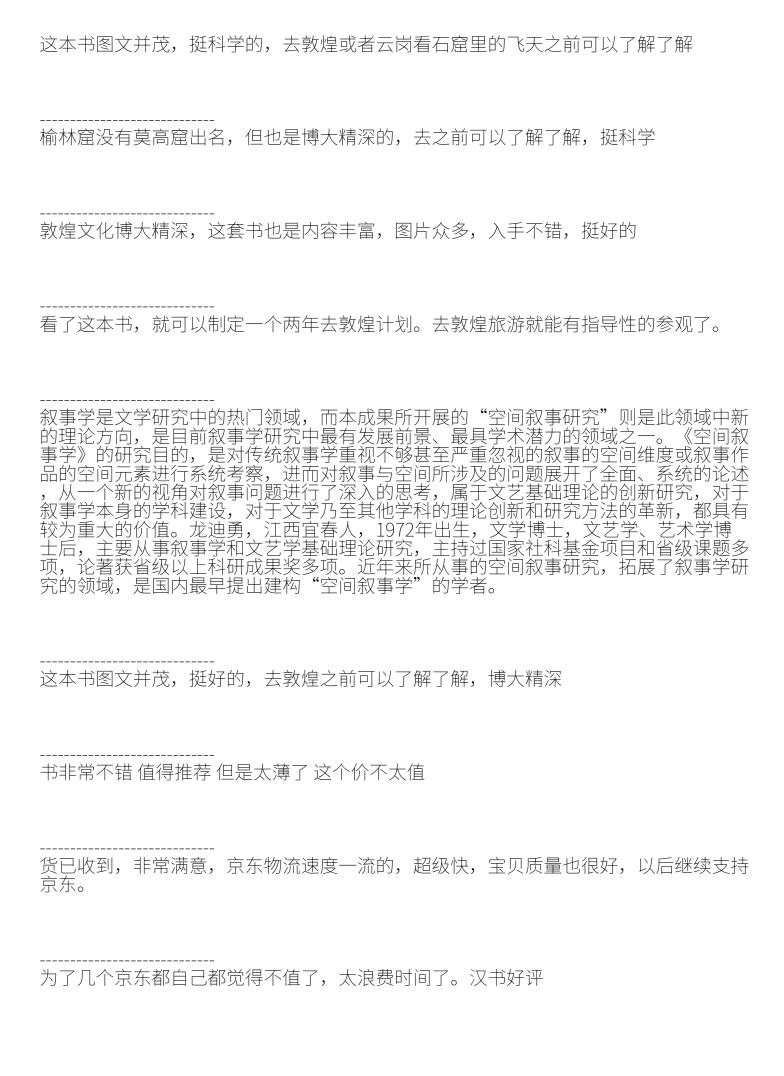
\_\_\_\_\_

	多学习,图片比较	多,但都不大,	因为不是画册的原因
 发货快,图书正版,配送服务好,	满意。		
做活动买的。性价比还不错			
好书好书好书好书好书好书好书好	子书		
前敦煌研究院院长出的书啊,还是	<b>是权威的,深入</b> 浅	出	
 质量很好 印刷精致 快递超快 客服	很好		
全部铜版纸,看起来特别舒服			
 印刷精美,文章通俗易懂			

这次买的东西,还是喜欢的,可以的。好

 樊院长给我们做科普了。

 终于拿下此书~				
大师级作品 历史讲解				
快递很速度 很好				
	」。我在参观敦煌博物 ₹,书籍比人早到家了 〗历史有很多帮助。不	馆里看到这套丛书的 。这套书一共5本, 然,参观莫高窟,光	],很精美, 对一般读者 <sup>-</sup> 法导游讲解是	博物馆是原 了解敦煌莫 不够全面的
物流还可以!满分!				
	丰富 很精致			
 很喜欢樊老师,也很喜	家欢敦煌。			
 图文并茂,很好				
 正版书,支持京东				
 这本书还可以吧				



 不解釋·····不解釋·····
 敦煌的这几个系列的书籍我都买齐了,值得一看在看的书。
 还是一如既往的好。 每次都是好评。
 京东图片每次活动都是买一大堆看不过来
 书比较薄,有待考虑
 印刷十分精美
 不错,挺好的就是有点薄了,其他OK
 不错
 莫高窟史话_下载链接1_

书评

莫高窟史话\_下载链接1\_