科幻漫画概念设计绘画技法(全彩)



科幻漫画概念设计绘画技法(全彩)_下载链接1_

著者:[日] 染森健一著,武晨晓译

科幻漫画概念设计绘画技法(全彩) 下载链接1

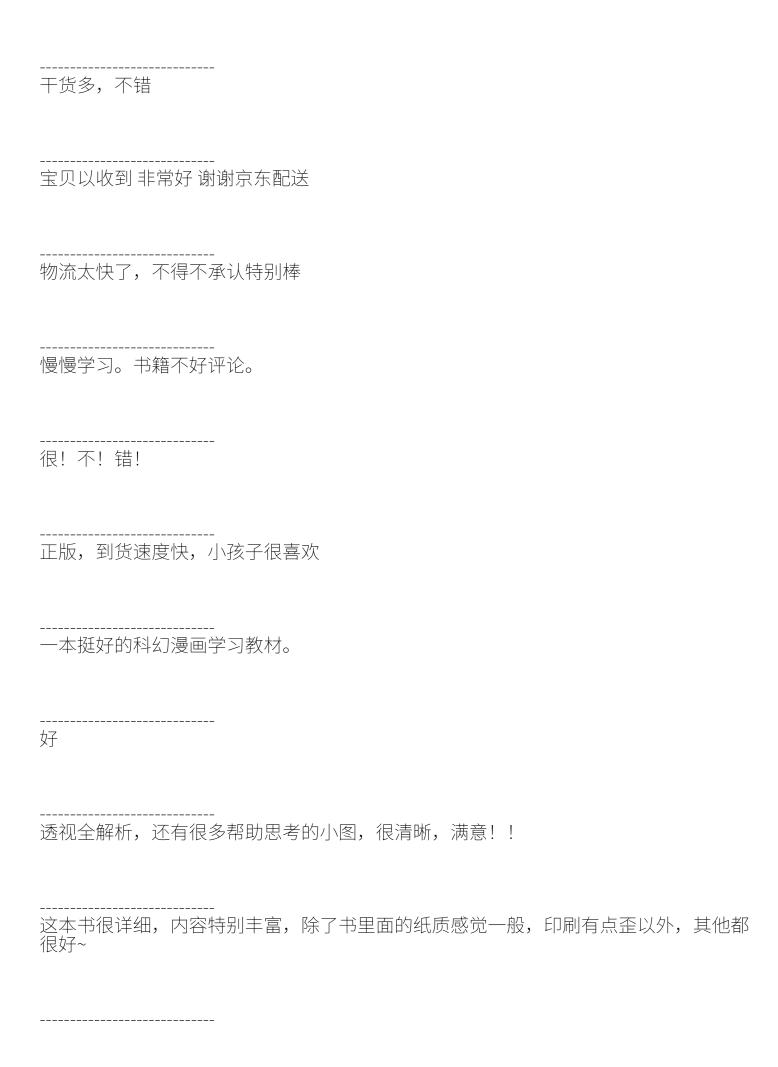
标签

评论

很有意思的一本书,循序渐进,值得购买来学习一下,提高一下审美和绘画能力。

包装完整,质量还不错,比较满意
上想象中好很多的书,值得一看,超级厚
非常好,真的很详细(虽然字很多)
 不错不错,说3遍
 东西不错,符合期望。
出用户未填写评价内容
 物流快,图书质量好
 货很不错 值了
 好好好 好

?
 不错
 商品很好,谢谢

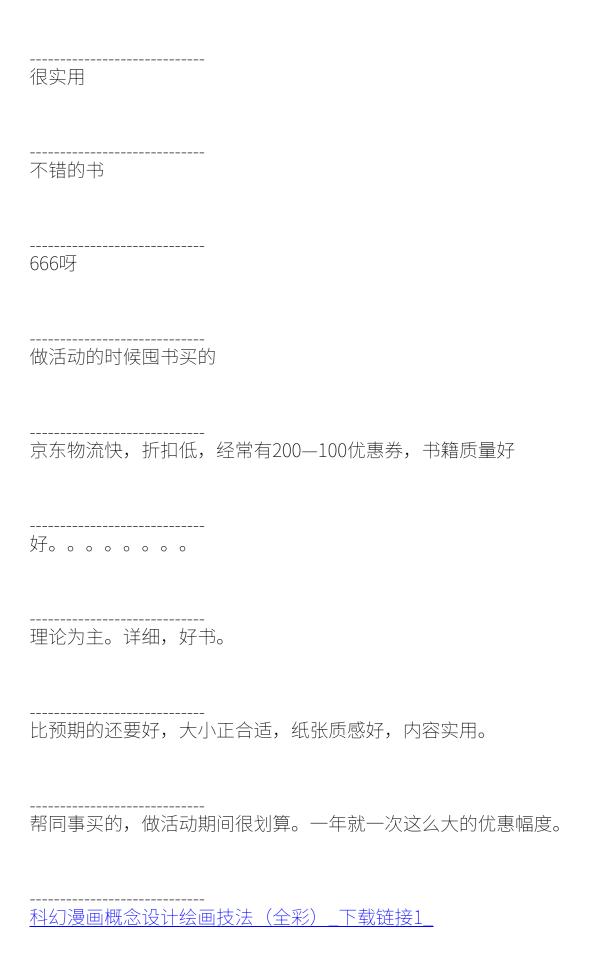


讲理论的比较多,偏向动画吧,对系统学习有帮助
 好书值得购买,下次还要再来,值得拥有
 非常好,速度一如既往的快,书的包装也没有问题,很好。
 好书,对喜欢漫画的人帮助非凡~
 适合研究,入门别看这个,理论多字儿多,这么多字儿,,

 蛮好的
 看起来还不错,活动时间买的,准备学习一下。
 好好好
 很有帮助
 教科书一般的细致,非常不错的一本书。
 挺好的

文学是以语言文字为工具,比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术,包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言、童话等体裁,是文学的重要表现形式,以不同的形式即体裁,表现内心情感,再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学,包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是属于人文学科的学科分类之一,与哲学、@、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学,一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利昂纪》等。中国先秦时期将以文字写成的作品都统称为文学,魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。
看了一下,感觉有用,到时看完再评





书评

科幻漫画概念设计绘画技法(全彩)_下载链接1_