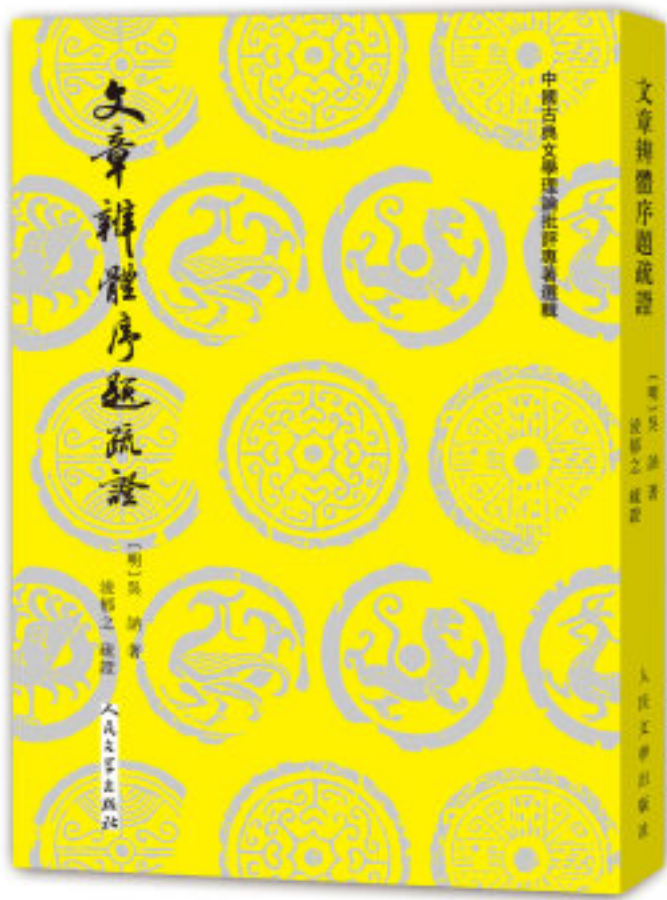


中国古典文学理论批评专著选辑

文章辨体序题疏证



[中国古典文学理论批评专著选辑 文章辨体序题疏证_下载链接1](#)

著者:[明] 吴讷 著，凌郁之 注

[中国古典文学理论批评专著选辑 文章辨体序题疏证_下载链接1](#)

标签

评论

本书对明代吴讷《文章辨体序题》作了细致的诠释、考辨、补订。致力于寻检出处，沿波讨源，考核异同；对原书不备者，增补以广之；原书所略而宜存录者，则备录以补其

阙。钩稽史料，疏证辨订。据《续修四库全书》本影印北京大学图书馆藏明本及《明文衡》、《稗编》本予以重新校勘，纠正了人民文学出版社点校本的文字讹误，订正了标点讹误。并多方搜讨吴讷资料，作为附录。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

好，印刷清晰，装订精美，是原版书，满减加券很实惠，适合阅读收藏。现在买书只在京东买，只是券不好领。

吴讷(1372—1457)，字敏德，号思庵，常熟人。明成祖召对称旨，命为宫廷顾问。洪熙元年，任监察御史。宣德年间，先后出按浙江、贵州。后任南京左副都御史，被诬入狱。释放后，于英宗四年（1406），告老返里。歿后，朝廷赠谥“文恪”，乡人祀之，言偃祠。著有《小学集解》、《思庵集》等。《明史》有传，称其“议论有根柢。于性理之奥，多有发明”。

《在山泉诗话校笺/中国古典文学理论批评专*选辑》关注时局，缅怀故旧，于重点介绍广东艺文之余，笔端不时流露海外经历与情怀，往往被看作香港的**部诗话，见证并彰显了多边文化交流的成就。同时，寓崇尚性灵诗学、“诗界革命”于诗学闲谈中，论诗尊重个性特征，不染门户之见，在中国近代文学批评视域下，常作为“资产阶级维新派”的重要文学批评成果之一。

本书以《古今文艺丛书》本为底本，以《华字日报》本为主要参校本，另校以相关总集、别集、选本等等材料。又以《华字日报》中署“在山泉诗话”而未被《古今文艺丛书》本收入者，加上陈步墀《十万金铃馆词》卷首署载“在山泉诗话”一条，凡八则，都为《补遗》，殿于卷末。又收录《中社杂志》一九二六年第二期的《翦淞阁诗话》十九则，便于读者参阅。笺注尽力搜录诗话中提到的相关文学作品，以求总体呈现一时一地诗学概貌和诗学渊源；另于编末按音序胪列全书人名、书名索引，以及主要参考引用文献。好书

图书非常好，就是送来的货成色很旧，我拍的图片应该传不上来，你懂得

这是一本讲解词曲演变的著作，有很多有意义的部分，但是，当然也有偏见的部分。作

者批判柳永和李清照，今人看来就见仁见智了。

《碧鸡漫志》是一部有关词学的理论专著。该书论述了词乐缘起、部分宋人词作以及重要词调的本事，其中尤以论述词乐缘起的内容备受学术界的重视。《中国古典文学理论批评专著选辑

碧鸡漫志校正（修订本）》是从文献角度对本书的重新整理。在校勘上，作者几乎搜罗了现存所有版本和引用文献进行汇校，同时对一些重要的词汇和概念做了笺注。此次修订重版，作者吸收了十多年来的研究心得和学界相关研究成果，使该书的体例更加合理，内容更加丰富充实。

作者简介岳珍，女，1971年生，现任华中科技大学中文系教授，博士生导师，研究主要侧重在词学和文献整理方面。已经出版的著作有《词体起源研究》、《碧鸡漫志校正》（该书获2003年“夏承焘词学研究”二等奖）、《音乐与文献论集》、《韩愈文集汇校笺注》（合著）。目录

《碧鸡漫志》是一部有关词学的理论专著。该书论述了词乐缘起、部分宋人词作以及重要词调的本事，其中尤以论述词乐缘起的内容备受学术界的重视。《中国古典文学理论批评专著选辑

碧鸡漫志校正（修订本）》是从文献角度对本书的重新整理。在校勘上，作者几乎搜罗了现存所有版本和引用文献进行汇校，同时对一些重要的词汇和概念做了笺注。此次修订重版，作者吸收了十多年来的研究心得和学界相关研究成果，使该书的体例更加合理，内容更加丰富充实。

书不错，内容是较好，活动价也给力……

圩田沦陷，荡及庐舍，风雨呼号，如响之答。府君棹舟载饵，徧饷饥者。或有楼居莫出，辟牖得济。盖惟日不足，无劳苦之色。寒者衣之，病者药之，全活无算。夫天地大矣，人犹有憾。偏灾流行，人命若芥，川涂险塞，行道伤嗟。人力既施，遂以裨天地之阙。若府君者，可谓贤豪者邪！

《在山泉诗话校笺/中国古典文学理论批评专*选辑》关注时局，缅怀故旧，于重点介绍广东艺文之余，笔端不时流露海外经历与情怀，往往被看作香港的**部诗话，见证并彰显了多边文化交流的成就。同时，寓崇尚性灵诗学、“诗界革命”于诗学闲谈中，论诗尊重个性特征，不染门户之见，在中国近代文学批评视域下，常作为“资产阶级维新派”的重要文学批评成果之一。

本书以《古今文艺丛书》本为底本，以《华字日报》本为主要参校本，另校以相关总集、别集、选本等等材料。又以《华字日报》中署“在山泉诗话”而未被《古今文艺丛书》本收入者，加上陈步墀《十万金铃馆词》卷首署载“在山泉诗话”一条，凡八则，都为《补遗》，殿于卷末。又收录《中社杂志》一九二六年第二期的《翦淞阁诗话》十九则，便于读者参阅。笺注尽力搜录诗话中提到的相关文学作品，以求总体呈现一时一地

诗学概貌和诗学渊源；另于编末按音序胪列全书人名、书名索引，以及主要参考引用文献。

里虽然消费或许是上我的号可鞠哈哈哈哈哈拖地恶劣同事

很好很精美的书，推荐购买哈哈

听说评价可以获得京豆

很好的一套书，都是经典。可惜就是数量太少了，三辑有近三十本。

商品很好，物流迅速，价格便宜，感谢京东。

首先感谢快递小哥及相关物流工作人员，这么快收到心爱的宝贝，离不开你们辛苦的付出，辛苦了。
人民文学出版社出版的这个中国古典文学理论批评专著系列都很好从内容到印刷排版都是佳品。

趁着有活动，果断下单买了一本，很快就拿到了。

好书值得收藏，值得慢慢读！ 好书值得收藏，值得慢慢读！
好书值得收藏，值得慢慢读！ 好书值得收藏，值得慢慢读！
好书值得收藏，值得慢慢读！ 好书值得收藏，值得慢慢读！
好书值得收藏，值得慢慢读！ 好书值得收藏，值得慢慢读！

买了一个系列，不错的，现在这种书不好找了。

期待已久的好书，终于这次活动拿下了，好好读书

优惠力度大，包装严实，品相好！

文章学的必备图书，明吴讷作。

不错的书。本书对明代吴讷《文章辨体序题》作了细致的诠释、考辨、补订。致力于寻检出处，沿波讨源，考核异同；对原书不备者，增补以广之；原书所略而宜存录者，则备录以补其阙。钩稽史料，疏证辨订。据《续修四库全书》本影印北京大学图书馆藏明本及《明文衡》、《稗编》本予以重新校勘，纠正了人民文学出版社点校本的文字讹误，订正了标点讹误。并多方搜讨吴讷资料，作为附录。

初版初印，内容翔实，很满意。

人文这套书不错，现在许多 都没货了，不知道还出不出。

《碧鸡漫志》是一部有关词学的理论专著。该书论述了词乐缘起、部分宋人词作以及重要词调的本事，其中尤以论述词乐缘起的内容备受学术界的重视。《中国古典文学理论批评专著选辑
碧鸡漫志校正（修订本）》是从文献角度对本书的重新整理。在校勘上，作者几乎搜罗了现存所有版本和引用文献进行汇校，同时对一些重要的词汇和概念做了笺注。此次修订重版，作者吸收了十多年来的研究心得和学界相关研究成果，使该书的体例更加合理，内容更加丰富充实。

京东搞活动买的，价钱便宜，发货快，京东买东西挺好的

中国古典文学理论批评专著选辑 文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑

文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑
文章辨体序题疏证中国古典文学理论批评专著选辑

中国古典文学理论批评丛书系列， 人民文学出版社出品， 值得慢慢学习。

好书，我喜欢，支持京东自营。好书，我喜欢，支持京东自营。好书，我喜欢，支持京东自营。好书，我喜欢，支持京东自营。

买书，买书，优惠，优惠，京东就是方便，快递也很给力，一百昏！！

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

不错，值得购买，错过了618的最大优惠！

好书，多买书多读书，书到用时不嫌多。

文学是以语言文字为工具，形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术，包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言童话等，是文化的重要表现形式，以不同的形式即体裁，表现内心情感，再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学，包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。

文学是人文学科的学科分类之一，与哲学、宗教、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学，一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利亚纪》等。中国先秦时期将以文字写成的作品都统称为文学，魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将

文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。
文学是语言文字的艺术，是社会文化的一种重要表现形式，是对美的体现。文学作品是作家用独特的语言艺术表现其独特的心灵世界的作品，离开了这样两个极具个性特点的独特性就没有真正的文学作品。

很好很好非常好，喜欢喜欢很喜欢

很好很值得一看，值得收藏。

古典文学理论批评转注系列，经典不容错过。

这本书不错，值得购买，京东棒棒哒

了解中国文学批评，应该读的书籍之一！

这套丛书不错，买来慢慢看

亲亲 选好了吗？喜欢就赶快拍下吧 早下单早发货的呢 /: ^x^

提升自我欢迎你用普通话卡上聊就贴哦这也是一种主要是自己贴

《碧鸡漫志》是一部有关词学的理论专著。该书论述了词乐缘起、部分宋人词作以及重要词调的本事，其中尤以论述词乐缘起的内容备受学术界的重视。《中国古典文学理论批评专著选辑
碧鸡漫志校正（修订本）》是从文献角度对本书的重新整理。在校勘上，作者几乎搜罗了现存所有版本和引用文献进行汇校，同时对一些重要的词汇和概念做了笺注。此次修订重版，作者吸收了十多年来的研究心得和学界相关研究成果，使该书的体例更加合理

，内容更加丰富充实。

因为是一个系列的就买过来看看，暂时没有看完，古代文学理论的书目吧

这套书比较好，希望把一、二、三辑统统上架，我们期待！

不错的版本，仔细看看吧。

人民文学这套丛书，陆续收了不少，尤其是文章学方面，618大促，纸张油墨都好，速度更是快。

关注这件商品已经很久了，这次终于趁活动拿下，满减+神券，价格不要太感人

或问歌曲所起，曰：天地始分，而人生焉，人莫不有心，此歌曲所以起也。《舜典》曰：“诗言志，歌永言，声依永，律和声。”《诗》序曰：“在心为志，发言为诗，情动于中，而形于言。言之不足，故嗟叹之，嗟叹之不足，故永歌之，永歌之不足，不知手之舞之足之蹈之。”《乐记》曰：“诗言其志，歌咏其声，舞动其容，三者本于心，然後乐器从之。”故有心则有诗，有诗则有歌，有歌则有声律，有声律则有乐歌。永言即诗也，非于诗外求歌也。今先定音节，乃制词从之，倒置甚矣。而士大夫又分诗与乐府作两科。古诗或名曰乐府，谓诗之可歌也。故乐府中有歌有谣，有吟有引，有行有曲。今人于古乐府，特指为诗之流，而以词就音，始名乐府，非古也。舜命夔教胄子，诗歌声律，率有次第。又语禹曰：“予欲闻六律、五声、八音，在治忽，以出纳五言。”其君臣赓歌《九功》、《南风》、《卿云》之歌，必声律随具。古者采诗，命太师为乐章，祭祀、宴射、乡饮皆用之。故曰正得失，动天地，感鬼神，莫近于诗。先王以是经夫妇，成孝敬，厚人伦，美教化，移风俗。诗至于动天地，感鬼神，移风俗，何也。正谓播诸乐歌，有此效耳。然中世亦有因弦金石，造歌以被之，若汉文帝使慎夫人鼓瑟，自倚瑟而歌。汉魏作三调歌辞，终非古法。○歌词之变
古人初不定声律，因所感发为歌，而声律从之，唐、虞禅代以来是也。馀波至西汉末始绝。西汉时，今之所谓古乐府者渐兴，晋魏为盛。隋氏取汉以来乐器歌章古调，并入清乐，馀波至李唐始绝。唐中叶虽有古乐府，而播在声律，则鲜矣。士大夫作者，不过以诗一体自名耳。盖隋以来，今之所谓曲子者渐兴，至唐稍盛。今则繁声淫奏，殆不可数。古歌变为古乐府，古乐府变为今曲子，其本一也。後世风俗益不及古，故相悬耳。而世之士大夫，亦多不知歌词之变。

京东服务一直可以，希望京东能继续保持，并且不断完善提高服务质量，多为顾客着想。
。

非常好非常好非常好非常好

中华书局的书很好，就是越来越贵了！中华书局的书很好，就是越来越贵了！

《在山泉诗话》关注时局，缅怀故旧，于重点介绍广东艺文之余，笔端不时流露海外经历与情怀，往往被看作香港的*部诗话，见证并彰显了多边文化交流的成就。同时，寓崇尚性灵诗学、“诗界革命”于诗学闲谈中，论诗尊重个性特征，不染门户之见，在中国近代文学批评视域下，常作为“资产阶级维新派”的重要文学批评成果之一。

人民文学这套古典文学文论、诗话的丛书非常赞，封皮精美，纸质良好

好书，值得入手，现在有了注释本更好了

部九卿议。太后曰：“皇上意在和，不欲与夷战，尔等可分别为上言。”帝曰：“我国积弱至此，兵不足战。用乱民以侥幸求胜，庸足恃乎？”载漪曰：“义民摠忠愤以卫国家，不因而用之，以雪国耻，乃目为乱民而诛之，人心失，将不可以为国。”帝曰：“乱民皆乌合耳，各国兵利，乱民岂足当之？奈何以民命为戏？”太后虑载漪辩穷，户部尚书立山为内务府大臣，最得太后欢，思得立山以助载漪，乃问立山：“汝言如何？”立山曰：“拳民虽无他，然其术多不效。”载漪

在京东买书就是方便！不过近期买书太多来不及细看，万一有装订质量问题请给予调换啊！

这个系列都不错啦～新出的必须都拿下啊

很不错，物流很快，都是很好的作家更好的作品，非常喜欢……………

中国古典文学理论批评专著选辑 文章辨体序题疏证

非常好的书，非常的好用看。

《文则》是南宋陈骙所著的以归纳、总结“为文之法”为目的的一部重要著作。它崇尚简，以《尚书》等著作为作文典范，以其全面、深刻的论述奠定了古代修辞学的理论基础，是我国古代第一部修辞学论著。

《文章精义》论文不持门户之见，视野开阔，以气为主而较少关注声律章句，既能对作品的文法技巧、渊源得失做出细致地分析，又注意把握文章的整体意脉，论述常有一语中的的结论，如著名的“韩文如海，苏文如潮”即出自此书。陈骙，字叔进，南宋人，官至权礼部尚书、参知政事，先后与赵汝愚、韩侂胄不和，不久致仕。他熟悉前代掌故和当时规章法令，文词古雅。辞官后，独居一室，孜孜不倦地整理旧著。他的《文则》是中国最早的修辞学著作。

本书对吴讷文章辨作了比较详细考订，校正。介绍各种文章体裁，资料丰富。

非常好的书，得力，有用，品相好，快递员好，非常满意，期待下次再与京东合作。

经典好书永远流传，愿书籍带给我们更多充实和完满！

《文则》是南宋陈骙所著的以归纳、总结“为文之法”为目的的一部重要著作。它崇尚简，以《尚书》等著作为作文典范，以其全面、深刻的论述奠定了古代修辞学的理论基础，是我国古代第一部修辞学论著。

《文章精义》论文不持门户之见，视野开阔，以气为主而较少关注声律章句，既能对作品的文法技巧、渊源得失做出细致地分析，又注意把握文章的整体意脉，论述常有一语中的的结论，如著名的“韩文如海，苏文如潮”即出自此书。

购物车里放了半年，双十一一气儿买下了。

学词必备，《碧鸡漫志》是一部有关词学的理论专著。该书论述了词乐缘起、部分宋人词作以及重要词调的本事，其中尤以论述词乐缘起的内容备受学术界的重视。《中国古典文学理论批评专著选辑 碧鸡漫志校正（修订本）》是从文献角度对本书的重新整理。在校勘上，作者几乎搜罗了现存所有版本和引用文献进行汇校，同时对一些重要的词汇和概念做了笺注。此次修订重版，作者吸收了十多年来的研究心得和学界相关研究成果，使该书的体例更加合理，内容更加丰富充实。

终于推出来了，人民文学的这套书啊，造福学界

这本书初次接触还有一点看不太懂。

《文则》是南宋陈骙所著的以归纳、总结“为文之法”为目的的一部重要著作。它崇尚简，以《尚书》等著作为作文典范，以其全面、深刻的论述奠定了古代修辞学的理论基础，是我国古代第一部修辞学论著。

《文章精义》论文不持门户之见，视野开阔，以气为主而较少关注声律章句，既能对作品的文法技巧、渊源得失做出细致地分析，又注意把握文章的整体意脉，论述常有一语中的的结论，如著名的“韩文如海，苏文如潮”即出自此书。

活动期间入手，非常划算，是一本好书。

爱买书是种病，自从看了张之洞的《輶轩语》里说“买书勿吝”之后，就病入膏肓了。要好好看书了。今年上半年买书花费是是去年和前年的总和了。要好好读书了。

很不错，买了很多次书了！！！！

好书好价，活动时买的书，价格相当给力，真心希望京东越来越红火。

不错，纸张不错，内容精美，繁体竖排，值得阅读和收藏

很好，第一次在京东买书，有优惠券，挺划算的。

上京东已成为一种习惯了，哈哈，东，你赢了

参考书目，读本佳，价格优惠。

很经典的著作，制作的也很好，值得收藏和评鉴

装帧漂亮，价格实惠，内容也非常不错。推荐!

不错的书，我很喜欢。

新出的书，活动入手，巨划算。京东活动真好。

新出了三本，还欠一本在山泉。

很不错的书，包装很好

书不错，就是快递不送上楼了，直接放门卫

京东的各种宝贝，在做活动时，性价比与快递都是一流的

好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！
好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！
好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！
好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！ 好书，值得拥有！

人民文学这套书只买了2本，价廉物美，比中华上古实惠

利用活动购入，感觉不错的

凑单买的，有时间鉴赏下。

为了搜集此系列而买，没有读。

朋友买的，很划算，很不错吧。

这个系列的比较实在，定价也很不错

此系列物美价廉，值得购买。

还可以。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

价格实惠，内容也非常不错，值得推荐！

感谢京东为我们提供的好书

师兄大作，案头必备。

非常滿意，是一本很有韻味的書。

这一系列新出的，买来看看。

是很好。很快。是是正品。好评。

这个系列的新品种，必收

资料丰富，很有见地。

《在山泉诗话校笺/中国古典文学理论批评专*选辑》关注时局，缅怀故旧，于重点介绍广东艺文之余，笔端不时流露海外经历与情怀，往往被看作香港的**部诗话，见证并彰显了多边文化交流的成就。同时，寓崇尚性灵诗学、“诗界革命”于诗学闲谈中，论诗尊重个性特征，不染门户之见，在中国近代文学批评视域下，常作为“资产阶级维新派”的重要文学批评成果之一。

满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意满意

满减优惠，叠加优惠券更划算，物流很快，包装一般，某些书比较破旧，应该是库存书，但不妨碍读书。每年买书，还是双十一前更划算一些，省很多钱。

一切满意，谢谢！

此后续衣谁复解。当年红豆已全荒。

书不错，很好！！！！

书的内容很棒，在自己购物车里已经躺了很长时间了。凑着这次活动全部拿下，很划算，给京东点赞！

这个商品不错，

很奇怪这本书出了这么久了，有点孤陋寡闻啊。每一词格附有一首至数首唐宋词人的作品，供参考比较。这些，都能帮助我们全面理解唐宋词的体制格律。同时，书中所列举的作品，虽然只是作为例子来引证，因所选的词多数是历来传诵的名作。先收了，慢慢看。

非常好的商品！

叙事学是文学研究中的热门领域，而本成果所开展的“空间叙事研究”则是此领域中新的理论方向，是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的，是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察，进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述，从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考，属于文艺基础理论的创新研究，对于叙事学本身的学

科建设，对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新，都具有较为重大的价值。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，现为中国叙事学会秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目和省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

包装有点简单了

当代著名书法家、学者高二适先生（1903-1977）批校的《刘禹锡集》，由江苏凤凰出版社影印出版。高先生是一位造诣精深的书法家，曾参与“兰亭”论辩，独树一帜，又撰《新定急就章及考证》。他以通行的《刘宾客文集》为工作底本，以董康影印的日本平安福井氏崇兰馆所藏宋刻本《刘梦得文集》为祖本，此书不断为学人所评述，然一直未公开面世。该书兼具学术和书法价值。

这本书找好久啦，终于找到一本正式的单行本了。

书非常不错，价格实惠，很棒

这一套系列非常值得拥有，代表了那个时代文论的最大成就。读完以后赶紧很爽

潘飞声，“南社四剑”之一。著有《说剑堂著书十四种》、《饮琼浆馆词》、《饮琼浆室骈文钞》等。
谢永芳教授：湖北天门人，1969年12月生。南京大学文学博士。华中师范大学兼职硕导。主要从事词学研究。国家“985规划”哲学社会科学创新基地子项目主要参与者，国家古籍整理出版规划领导小组重大项目《全清词》主要编纂者。近五年来，在上海古籍等出版社出版《广东近世词坛研究》等7部学术著作；在《文艺研究》、《文献》等刊物上发表论文近60篇。

以前不知道京东积分的重要性，自从知道积分可以抵扣现金时，我把这句话留在身边，走到哪，复印到哪，深深记住，毕竟一百字才能获得更多积分，回归正题，东西不错，总体满意，生意兴隆。每天逛京东是必备的课程，加油哈

这套书籍不错。很有收藏价值。王利器先生点校的，自然质量也不会差。哈哈

黄皮本的人民文学出版社这套，简洁实用

仰慕已久，做活动拿下，好好读书，提高自我，报效社会。

很好很好，不错呢，用了券，满意，比书店便宜多了，好实惠
很好很好，不错呢，用了券，满意，比书店便宜多了，好实惠

好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。
好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。
好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。
好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。
好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。
好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。 好书，值得收藏。

听说评论可以获得京豆

一直都在京东买书，有优惠券比其他网站都便宜，爱书人的好网站。

这个系列的书质量都好。《碧鸡漫志》本来内容也就几十页，校记挺多，后边附录很长，王灼的简谱更冗长了。随便看看吧。
作者对柳永贬低严重，毕竟是一个朝代的人，看的不一定全面和成熟，不能作为定论吧！

叙事学是文学研究中的热门领域，而本成果所开展的“空间叙事研究”则是此领域中新的理论方向，是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的，是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进

行系统考察，进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述，从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考，属于文艺基础理论的创新研究，对于叙事学本身的学科建设，对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新，都具有较为重大的价值。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

好好看看吧，真的，有些时候，很有用

不错的书。以前巴蜀书社出过。
《碧鸡漫志》是一部有关词学的理论专著。该书论述了词乐缘起、部分宋人词作以及重要词调的本事，其中尤以论述词乐缘起的内容备受学术界的重视。《中国古典文学理论批评专著选辑
碧鸡漫志校正（修订本）》是从文献角度对本书的重新整理。在校勘上，作者几乎搜罗了现存所有版本和引用文献进行汇校，同时对一些重要的词汇和概念做了笺注。此次修订重版，作者吸收了十多年来的研究心得和学界相关研究成果，使该书的体例更加合理，内容更加丰富充实。

碧鸡漫志校正（修订本），人民文学出版社出版的中国古典文学理论批评专著选辑一种，很多年了，至今仍在添加，竖排繁体，古色古香。

价格实惠，送货速度快，不错！！！

非常喜欢这套古典文学批评专著选辑

还可以，价格挺便宜的，纸质也还不错

这套书不错，定价也比较合理，不错，活动也好。这套书不错，定价也比较合理，不错，活动也好。

好书就是要多买，快递也非常给力！

书当然是好书，因为是我选的（不是好书我也不会要），包括内容质量和装帧形式都很好。书在运送过程中没有问题，快递小哥的服务态度很好。购书，请认准京东！

优惠力度大，包装严实！

好书，一直想买，这一次终于买到，感谢京东，太喜欢了，下次一如既往的支持京东。

好书，还没看，但就是好书。

很好很好，不错呢，用了券，满意，比书店便宜多了，好实惠

非常滿意，內容多含諸大家評傳，是一本很有韻味的書。

讲疏的比较详细，这一套丛书都可以。

不错的商品，一直想买，这一次终于买到，买到后确实不错，值得信赖。

考研学到了关于这本书的知识，然后就想买来一本看，就对古籍有了兴趣，希望再发现一些好书

初版初印，印刷很不错，满意。

书很好，很详细，很喜欢。推荐大家使用，对了，这个评价是通用的，还请见谅。哈哈
哈哈??

江天一色无纤尘，鱼龙潜跃观道身。天人焉有两般义？道不虚行只在人。

东西收到以后马上查看，发现与图片描述一致，超级喜欢，发货速度很快

读自己读不懂的书，提高自己的见识见识。

碧鸡漫志是王灼的诗评作品，有利于我们了解明代的诗学思想。

六月，就是京东万寿无疆的季节。优惠之力度，唯有畅美二字。

非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快

元明史料笔记丛刊：三垣笔记元明史料笔记丛刊：三垣笔记

京东活动很给力，书折后很便宜，质量好，颜色鲜，物流快，支持网上购书，不出门也能买到满意的书

装帧精美，内容详尽，排版疏阔，赏心悦目，值得购买～

買了很多書，經常在京東買，信任京東。买了太多，只能復制粘貼評論了。

朋友买的，很划算，应该不错吧。

这套书不错，定价也比较合理，不错，活动也好。

[中国古典文学理论批评专著选辑 文章辨体序题疏证 下载链接1](#)

书评

[中国古典文学理论批评专著选辑 文章辨体序题疏证 下载链接1](#)