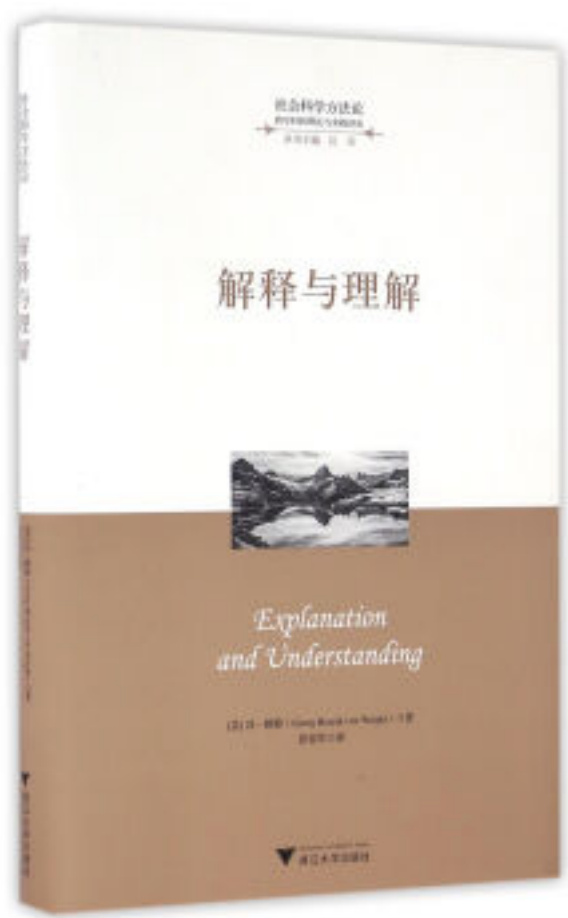


解释与理解



[解释与理解_下载链接1](#)

著者:冯·赖特 (George, Henrik, von, Wright) 著

[解释与理解_下载链接1](#)

标签

评论

图文学的必然要看的书，而且很新，送货快

很好的书，非常喜欢。

挺好！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

不错的书，排版看起来很舒服，纸张质感很好，有着一本好书该有的油墨气味。

不错不错不错不错，好书好书好书好书

很不错，这种书也没有盗版，只是不太好找。好评。

学术书，很有用，但是需要花时间理解

还不错，做做活动的时候买的

重要的事情说三遍，好书。

西方近现代哲学中值得一看的书

好书，好书。

这套书买了好几本，主题选择得很好。

好书推荐给大家

非常不错，，，

好书！！！！

好书值得读

解释学方面的书，号称哲学的。晦涩难懂。

京东的图书包装太差，都是废纸包或者薄塑料袋的，书多也是废纸包，图书磕损严重。

好书

好!

《国家哲学社会科学成果文库：空间叙事研究》既全面研究了传统的以文字写成的文学文本的空间叙事问题。也深入考察了本身就被理论家们称之为“空间艺术”的图像的空间叙事问题（跨媒介），还把研究的触角伸向了历史叙事领域（跨学科），对历史叙事的空间问题提出了自己独特的看法。龙迪勇本人的学术修养（熟悉他的人都知道，他收藏的书、读过的书是相当多的，而他的理论修养和文学史、艺术史方面的学识在同行中也经常被传为美谈），也是他能够在如此宽阔的锋面上游刃有余的条件：只有把这个似乎形而下的问题哲学化、抽象化，才有可能潜到别人未敢到达的根源涌发的大海深处。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学，现为秘书长。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

[解释与理解_下载链接1](#)

书评

[解释与理解_下载链接1](#)