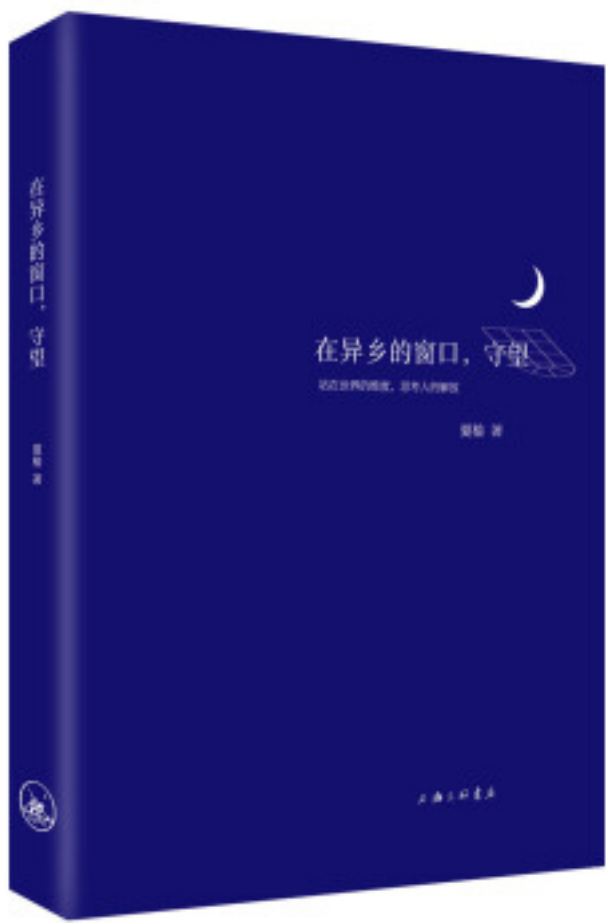


在异乡的窗口，守望



[在异乡的窗口，守望_下载链接1](#)

著者:夏榆 著

[在异乡的窗口，守望_下载链接1](#)

标签

评论

不错的一本小说，印刷精美。

一本好书，价格便宜。

我为什么要买这本书呢……

“永远出发，永无抵达”，这大概是所有身处动荡年代的知识分子的追求与超越。除了阿多尼斯，这本书里还有关于略萨、帕慕克、品特、奥兹、桑塔格、米沃什、德里达、切等人的采访与文章，挺有意思。

非常好的书，正品，快递很快。

此用户未填写评价内容

看目录不错，内容应该不错

一直是京东的忠实粉丝

很喜欢这本书的风格，京东的质量也足以保证，很好!

京东的快递速度超快，第二天即到

一本国外作家对这个世界的看法，看一看应该有帮助

做活动买，性价比高，三联的书一向很好

一直都在京东买，很好，支持。

哈哈红红火火恍恍惚惚哈哈哈哈哈

东西很好啊，下次还来购买。

近年出色的访谈不多……

体验服色额前换个时间南妮

不错哦，是正版，

图书不错，就是现在折扣太少了，就是用了优惠券也不是很合算，相比之下，以前是真便宜。还好，发货依旧很快，赞一个

去

本来以为是一本外国作家的创作谈，结果并不是。帕慕克，米沃什，阿多尼斯，克里玛，略萨，桑塔格，大江健三郎，等等等等，都是国外几代最好的作家们，他们讲自己的人生，自己的经历，受到的挫折，坚持的理想，各种有所变化的想法~~很多的人与事，都是生活在中国的我们所无法想象的。这本书就像一个窗口，是给了我们除了微博微信之外了解世界的窗口。
很喜欢封面，小小的一窗，就像window的图标，是我们用另一种眼光看外面世界的中介。
喜欢米沃什的人应该喜欢这本书。喜欢帕慕克的也应该喜欢。还有那个写《玫瑰的名字

》的埃科，我曾经很迷恋那个电影。还有写诗的阿多尼斯，今年最热的诺奖候选^^^先读了几个，受益很深，推荐

这本书里的几十个受访者，无不是赫赫有名的存在，从略萨到帕慕克，从大江健三郎到哈罗德·品特，以及对于桑塔格的纪念……每一个名字背后都蕴含着一个世界。“当你不能写作时，就被放逐了”，哈罗德·品特对自己的点评，也适用于所有书写的人。

国内与国外的两本都买了，对于一个很喜欢紫色的人，书封是有些特别的。特别是这本异乡的窗口与月亮的设计感很足。因为做过口述，所以喜欢看些人物访谈录，能知道很多背后的故事。正如作者序言所写的那样“将他们代入你的灵魂”，作为访谈者，我能理解作者那种知人的心理，试着传达这个人更多的面相与声音，这本书与新闻稿的不同大概在于对话之间拥有更多的情境感。

[在异乡的窗口，守望_下载链接1](#)

书评

[在异乡的窗口，守望_下载链接1](#)